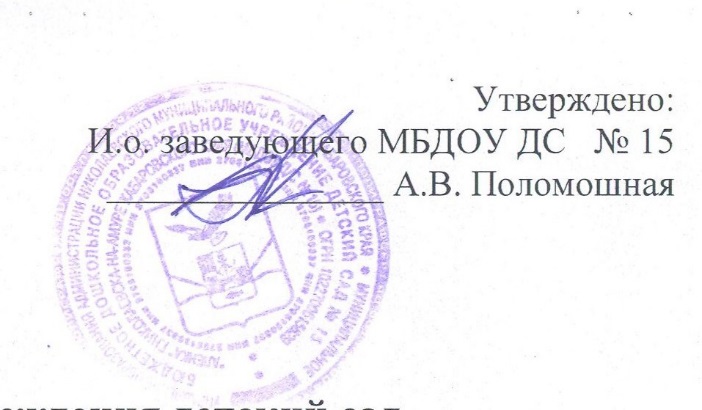
Принято

Совет педагогов № 1

от 30.08.2023

Утверждено

и.о. заведующего МБДОУ ДС № 15

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Поломошная

приказ от 30.08.2023 №\_\_\_

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования**

**для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 15 «Аленка» г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края**

2023 г.

**I. Общие положения.**

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (далее – Программа) разработана в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированной образовательной программы дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

2. Программа самостоятельно разрабатывается и утверждается муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом № 15 «Аленка» г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края (далее – МБДОУ ДС № 15),

3. Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) разработанной МБДОУ ДС № 15 Программы должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО).

4. Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП ДО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – УО) определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.

2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с УО в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся с УО, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся УО в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

5. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

6. В соответствии с ФАОП ДО описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

7. Программа также содержит педагогическую и психологическую диагностику развития обучающихся с УО, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ ДС № 15 условий внутри образовательного процесса.

8. Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с УО.

**II. Целевой раздел Программы.**

1. Пояснительная записка.

1.1. Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с УО, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.2. Задачи Программы:

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с УО;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с УО, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с УО в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с УО как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с УО, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с УО;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с УО ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ ДС № 15) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество с семьей.

7. Возрастная адекватность образования.

1.3.1. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО:

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.

3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления;

коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития";

5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;

6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием;

7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения;

8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;

9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе;

10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи;

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

1.4. Планируемые результаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с УО к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с УО. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.4.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с УО.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с УО, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);

8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;

15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;

4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;

8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;

9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;

11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

3) самостоятельно ходить;

4) владеть элементарными навыками в быту;

5) подражать знакомым действиям педагогического работника;

6) проявлять интерес к другим детям.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ ДС № 15 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

1.5.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ ДС № 15, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с УО, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ ДС № 15 на основе достижения детьми с УО планируемых результатов освоения Программы.

1.5.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с УО;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.5.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с УО с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.5.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с УО;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с УО.

1.5.5. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

1.5.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с УО;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников МБДОУ ДС № 15 в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с УО в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с УО на уровне МБДОУ ДС № 15, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество адаптированных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.5.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с УО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.5.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка дошкольного возраста с УО, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка МБДОУ ДС № 15;

внешняя оценка МБДОУ ДС № 15, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.5.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ ДС № 15 в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с УО;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ ДС № 15;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с УО.

1.5.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ ДС № 15 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с УО, его семья и педагогический коллектив.

1.5.11. Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ ДС № 15;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками МБДОУ ДС № 15 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**III. Содержательный раздел Программы.**

1. Пояснительная записка.

1.1. В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

1.2. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

1.3. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2. Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1. Социально-коммуникативное развитие:

Основополагающим содержанием раздела "Социально-коммуникативное развитие" является формирование сотрудничества ребенка со педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта.

2.1.1. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникации являются:

* совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником;
* формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником;
* обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);
* совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;
* совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
* формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;
* учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;
* учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
* воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;
* воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
* воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;
* учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;
* формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
* формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
* формировать представления о своем "Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
* воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

2.1.2. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
* продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;
* продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
* учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
* закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
* учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;
* учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
* формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;
* учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;
* учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;
* воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;
* формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
* закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;
* учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
* формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
* учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)";
* продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;
* учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;
* формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

2.1.3. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
* формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
* продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
* учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
* учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
* продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
* учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
* продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
* закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
* учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
* формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;
* учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
* учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;
* формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
* формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
* формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
* формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
* обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
* продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

2.1.4. Обучающиеся могут научиться:

* передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
* здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;
* благодарить за услугу, за подарок, угощение;
* адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
* проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
* выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
* проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
* адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
* замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;
* начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;
* владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

2.1.5. В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;
* формировать навык опрятности;
* учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
* учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
* формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
* учить пользоваться носовым платком;
* формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
* учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

2.1.6. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
* воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
* продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;
* учить обучающихся мыть ноги перед сном;
* закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
* учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пишу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пишу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
* приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником;
* познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
* учить обучающихся пользоваться расческой;
* формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
* закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
* учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
* воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

2.1.7. Обучающиеся могут научиться:

* пользоваться унитазом;
* самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
* засучивать рукава без закатывания;
* мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
* вытирать руки насухо, развертывая полотенце;
* есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
* набирать в ложку умеренное количество пищи;
* подносить ложку ко рту плавным движением;
* есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
* помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
* пользоваться салфеткой;
* благодарить после еды.
* самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
* самостоятельно снимать верхнюю одежду;
* аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
* правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
* регулярно причесываться;
* чистить зубы и полоскать рот после еды.

2.1.8. При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:

* воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
* учить обучающихся замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
* формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
* создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
* учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствие с необходимыми трудовыми затратами;
* учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
* воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

2.1.9. При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

* закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
* продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
* формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
* продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
* учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
* расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;
* учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;
* воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

2.1.10. Обучающиеся могут научиться:

* получать удовлетворение от результатов своего труда;
* наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
* пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
* ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
* сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;
* выполнять обязанности дежурного по группе;
* передавать друг другу поручения педагогического работника;
* давать словесный отчет о выполненной работе;
* бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;
* оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

2.1.11. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;
* учить обыгрывать игрушки;
* воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;
* воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
* воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;
* учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

2.1.12. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;
* учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
* учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
* учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
* познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
* формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад"").
* учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

2.1.13. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
* обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;
* формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;
* учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
* учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
* активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
* учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
* закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
* формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
* продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
* учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
* учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
* продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
* учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
* продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
* закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

2.1.14. Обучающиеся могут научиться:

* играть с желанием в коллективе детей;
* передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
* отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
* участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");
* передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
* использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
* самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
* участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
* проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

2.1.15. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие в ДОУ дополнено направлением «ранняя профориентация», с целью создания наиболее благоприятных условий для формирования у детей социальных норм поведения, как к одному из главных путей в достижении успеха. Работа в этом направлении ведется через музейную педагогику.

В процессе создания модели музейно – образовательного пространства  выделяются следующие средства музейной педагогики: художественные, социально – средовые, деятельностные.

Художественные средства – это фотографии,  фотоальбомы,  открытки, репродукции картин,  печатные издания,  художественная литература, видеоматериалы.

Социально-средовые средства – включают в себя обычаи, традиции, коллекции, оформление мини-музея.

Деятельностные средства представляются в виде практической деятельности. Практическая деятельность в свою очередь включает:

• собственную деятельность детей, то есть различные виды художественно – творческой деятельности, размещение предметов, экспонатов, поделок;

• совместную поисковую деятельность с педагогом и семьей;

• экспериментальную деятельность – опыты, наблюдения (например, путешествие в прошлое предмета).

В ДОУ организован мини-музей по ранней профориентации. Профиль музейной комнаты: познавательный.

*Цель*: формирование положительного отношения к разным видам рабочих профессий, актуальных для нашего города и края

*Задачи*:

 1.Развивать у детей с ОВЗ познавательные процессы на основе чувственного опыта.

2. Формировать у детей с ОВЗ систему представлений о разнообразии   рабочих профессий.

3. Формировать элементарные представления об общественной значимости той или иной профессии.

4. Ориентировать детей на выбор рабочих профессий, востребованных в нашем городе.

5. Формировать у детей допрофессиональные способности.

Музейная комната предназначена для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного развития детей, развития допрофессиональных способностей у детей.

Формы деятельности:

-   поисковая;

- речевая;

- продуктивная;

- игровая;

-   познавательная.

В оформлении музейной комнаты использованы экспонаты, доступные возрасту детей: лэпбуки, альбомы, костюмы и атрибуты по профессиям, стенды с фотографиями, макеты и др. Экспонаты мини-музея располагаются доступно для детей.

2.2. Познавательное развитие:

Познавательное развитие. В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

* сенсорное воспитание и развитие внимания,
* формирование мышления,
* формирование элементарных количественных представлений,
* ознакомление с окружающим.

2.2.1. В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:

* развитие зрительного восприятия и внимания
* развитие слухового внимания
* развитие слухового восприятия и фонематического слуха
* развитие тактильно-двигательного восприятия
* развитие вкусовой чувствительности

2.2.2. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
* развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
* закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой т- маленький, громкий - тихий, сладкий - горький;
* учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
* формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач;
* создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

2.2.3.. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;
* учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;
* формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;
* продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;
* формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;
* создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);
* учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

2.2.4. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
* формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;
* учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
* развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с.);
* учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;
* учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;
* познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;
* учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.
* учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);
* учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);
* развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;
* учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;
* учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);
* формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;
* продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

2.2.5. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
* дорисовывать недостающие части рисунка;
* воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
* соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
* ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
* дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
* использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
* описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
* воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
* дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
* группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
* использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
* ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
* пользоваться простой схемой-планом.

2.2.6. При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
* формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
* познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
* учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
* формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
* учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

2.2.7. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
* формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
* продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
* продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
* создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

2.2.8. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
* продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;
* продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
* учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
* формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
* учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
* формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
* учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);
* учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;
* формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
* учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
* учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
* учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
* учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

2.2.10. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* производить анализ проблемно-практической задачи;
* выполнять анализ наглядно-образных задач;
* устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
* сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
* выполнять задания на классификацию картинок;
* выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

2.2.11. Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
* развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
* учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
* формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
* формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
* развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько.... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся;
* учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку;
* учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
* учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
* учить составлять равные по количеству множества предметов: "столько..., сколько...";
* учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

2.2.12. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
* совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
* учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
* учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
* для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;
* учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

2.2.13. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
* проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";
* продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
* расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;
* переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
* формировать планирующую функцию речи;
* учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
* формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
* формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
* создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
* продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
* расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
* учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
* знакомить с цифрами в пределах пяти;
* учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
* способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
* учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
* продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

2.2.14. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
* пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
* осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
* определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
* измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

2.2.14. При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира;
* знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;
* знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;
* обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;
* воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

2.2.15. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;
* начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;
* учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
* знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;
* учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
* формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;
* развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
* формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;
* учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
* учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
* воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

2.2.16. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
* учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
* учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
* формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
* формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
* учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
* формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);
* учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
* продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
* пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
* формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;
* формировать у обучающихся представления о видах транспорта;
* формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
* закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
* продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
* развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

2.2.17. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* называть свое имя, фамилию, возраст;
* называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
* называть страну;
* узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
* узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач,
* учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
* выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов,
* инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
* различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
* называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
* определять признаки четырех времен года;
* различать части суток: день и ночь.

2.2.18. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В детском саду в группах старшего дошкольного возраста детей знакомят с оборудованием русского быта, национальным колоритом коренных малочисленных народов Севера (КМНС), дети посещают музей, где дети знакомятся с историческим прошлым нашего края.

Одним из направлений регионального компонента является познавательно – речевое развитие детей дошкольного возраста в экологической деятельности.

В непрерывном экологическом образовании дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ответственного отношения к окружающей среде. Содержание материала направлено на постепенное формирование экологических знаний у детей, развитие познавательной активности дошкольников, формирование у детей осознанного правильного отношения к природе и понимания целостности природы и имеет практическую направленность.

*Характеристика раздела «Экология Дальнего Востока»*

Данный раздел программы рассчитан на детей 5 – 7 лет. Вся работа организована по временам года с практическими занятиями, экскурсиями в окружающей среде, через игровую деятельность дошкольников.

Формы и методы работы c детьми: экскурсии, прогулки по экологической тропе, уроки доброты, конкурсы, КВН, викторины, трудовые десанты, составление экологических карт, фотонаблюдения, экологические праздники, экологические сказки, инсценировки, разнообразные игры.

*Цель* раздела: осуществление непрерывного педагогического процесса по экологическому образованию детей дошкольного возраста через создание экологической тропы, как внутри детского сада, так и за его пределами, которая является одним из эффективных методов экологического воспитания дошкольников и включает в себя систему средств и методов по воспитанию экологической культуры у дошкольников.

*Задачи* раздела:

* Развитие осознания ребенком себя как части природы, чувства ответственности за ее сохранность;
* развитие элементарных естественнонаучных представлений;
* ценностная ориентация, мотивы, потребности и установка на активную деятельность дошкольников по охране окружающей среды;
* развитие способности анализировать экологические ситуации;
* развитие способности оценивать эстетическое состояние природы;
* обучение навыкам ухода за растениями и животными;
* совершенствование экологического дизайна прилегающих территорий, а также

развивающей природной среды.

Образовательный процесс по региональному компоненту включает следующие направления:

1. Знакомство с малой Родиной – г. Николаевском-на-Амуре.
2. Знакомство с рекой Амур, ее обитателями.
3. Растительный и животный мир Николаевского района.
4. Характерные климатические и географические особенности района.
5. Знакомство с Хабаровским краем.
6. Геральдика Хабаровского края и г. Николаевска-на-Амуре.
7. История, культура и традиции КМНС.
8. Чтение произведений дальневосточных писателей.

Любовь к родному городу, краю, умение видеть и чувствовать красоту родной природы начинаем прививать у детей с младшего возраста. В разных видах деятельности:  в беседах, на занятиях, во время прогулок и экскурсий по родному городу, посещений Краеведческого музея, дошкольники получают необходимую информацию о нашем крае, о красоте и разнообразии природы Севера, о людях, проживающих в Хабаровском крае и городе, об особенностях жизни людей разных национальностей.

Любовь к родной природе, умение видеть и чувствовать её красоту воспитатели прививают у детей в ходе непосредственного ознакомления с объектами живого и неживого миров. Дошкольники  знакомятся с растениями и животными «Красной книги Хабаровского края».

В группах расположены уголки малой Родины. В них имеются: дидактические игры, пазлы, альбомы для рассматривания, открытки, иллюстрации с изображением  растений и животных Севера, фотографии с видом родного города, сборники стихов ненецких поэтов, композиции, сделанные воспитанниками  и др. В старших группах оформлены стенды «Моя Родина – Россия». Ко дню рождения города оформляется временная экспозиция «Мой город».

Большое значение имеет поддержка со стороны родителей. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним, поэтому в дошкольном учреждении проводится работа с родителями. Организуются и проводятся  родительские собрания, консультации, оформляются папки-передвижки «Развитие познавательности и любознательности», «Как изготовить птичью столовую?», «Покормите птиц зимой», «Очевидное- невероятное», «Играя, изучаем природу», «Экологическое воспитание- воспитание нравственности, духовности и интеллекта».

Родители являются активными участниками конкурсов и выставок, проводимых в детском саду, помощниками во время проведения дней здоровья.

В ДОУ познавательное развитие дополняют следующие направления дополнительного образования детей:

- популяризация научных знаний (кружок «Фиксики»);

- естественно-научное познание (кружок «Юные исследователи»);

- музейная педагогика (кружок «Краеведы»)

- астрономия (кружок «Волшебная астрономия»);

- археология (кружок «Юный археолог»).

Работа по направлению «популяризация научных знаний» в ДОУ ведется в кружке «Фиксики». Компьютерное обучение – новый способ обучения, одним из его разновидностей можно считать использование обучающих игровых программ. Использование компьютерных технологий в работе с детьми дошкольного возраста с ТНР более эффективно решают образовательные задачи, которые способствуют подготовке ребенка к обучению в школе.

*Цель программы:* развитие интеллектуальных способностей и познавательных процессов у дошкольников с ТНР.

*Задачи:*

- развитие и формирование зрительно-пространственной ориентации;

- формирование и развитие произвольных психических функций (произвольное внимание, мышление, память и поведение);

- развитие абстрактного, наглядно-образного мышления;

- формирование и развитие логического мышления (классификация, сравнение, обобщение);

- закрепление навыков счёта;

- приобретение практических навыков при работе с ПК.

Работа по направлению «естественно-научное познание» в ДОУ ведется в кружке «Юные исследователи». Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить ее до положительного результата. Занимательные опыты, эксперименты, проводимые в работе кружка, побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, так как представлены с учетом актуального развития дошкольников.

*Цель*:развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию у детей старшего дошкольного возраста.

*Задачи:*

1.Формировать у детей диалектическое мышление. Способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.

2.Развивать собственный познавательный опыт в обобщенном виде.

3.Расширять перспективы развития поисково – познавательной деятельности детей.

Для достижения поставленных задач ведется работа с детьми подготовительных групп.

Направление «музейная педагогика» реализуется по программе кружка «Краеведы». Данная программа нацелена на включение в воспитательно-образовательный процесс регионального компонента. Планом работы кружка определена последовательность решения комплекса поставленных задач, она определяется по разделам:

1 раздел «Вот эта улица, вот этот дом».

2 раздел «Город, в котором я живу».

3 раздел «Наш край».

4 раздел «Моя родина – Россия».

Актуальность программы заключается в воспитании у дошкольников чувства патриотизма посредством реализации регионального компонента.

*Цель:* формирование эколого-патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста через знакомство с историей, культурой и природой Хабаровского края.

*Задачи:*

- воспитывать у детей любовь к Родине, к родному краю и его истории;

- приобщать к культуре и традициям русского народа; воспитывать лучшие качества, присущие ему;

- развивать творческие и интеллектуальные способности детей, их речевую культуру;

- культивировать эмоциональное, поэтическое отношение к природе, свойственное нашим предкам.

В ходе образовательной деятельности по рабочей программе дополнительного образования «Волшебная астрономия» воспитатель создаёт ситуации, в экспериментальной деятельности которые ребёнок разрешает посредством проведения опыта и, анализируя, делает вывод, умозаключение, самостоятельно овладевая представлением о том или ином законе или явлении. Иными словами, исследование организуется от потребности детей. Задача педагога на этом этапе – помочь осознать эту потребность. Воспитатель подводит ребёнка к экспериментам, но не в готовом виде, а как свое предположение и только после детских предложений: «Если мы сделаем так…, что можем узнать?». То есть, экспериментирование организуется как активная деятельность детей. При этом каждый ребёнок должен уметь пояснить: что он хотел узнать, как проверял, что получилось? Результаты экспериментирования фиксируются схемами и рисунками самостоятельно детьми.

Основной вид деятельности дошкольников – игра. Именно через игру ребенок осваивает и познает мир. Воспитание и обучение, осуществляемое с помощью игры, естественно для дошкольника. В процессе реализации программы «Волшебная астрономия» используются формы и методы работы с детьми, соответствующие их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям. Образовательная деятельность по программе проходят в игровой форме и носят интегрированный характер, что положительно воздействует на познавательное развитие ребёнка: игры, презентации, познавательно – досуговая деятельность, беседы, эксперименты, чтение художественной литературы.

Используемые виды деятельности создают условия для быстрого и прочного усвоения знаний, помогают войти в тематику, ненавязчиво закрепить материал, создать картинку целостного мира. Знакомя детей с научными понятиями в области астрономии, мы даём целостное их понимание, учим ориентироваться потоке информации.

Образовательный процесс по рабочей программе строится на основе:

* взаимодействия взрослых с детьми, ориентирован на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывает социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

Практический материал представлен примерным перспективно- календарным планом работы с детьми всех возрастных групп по приобщению их к началам астрономии. Представленные задачи перспективно проходят через возможные виды детской деятельности.

Дошкольники — прирожденные исследователи. И тому подтверждение — их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. 3адача педагога — не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать. Поэтому одним из направлений стала разработка модели качественно новой развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию исследовательской компетенции дошкольника в условиях реализации ФГОС. Новая развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ предполагает особую педагогическую реальность как ситуацию взаимопроникновения сознания двух субъектов, основанную на желании одного передать опыт, а другого — этот опыт приобрести. Созданная развивающая предметно-пространственная среда даёт возможность выявлять и актуализировать «дремлющие», трудно или редко проявляющиеся способности детей и развивать их.

С этой целью создан кружок «Волшебная астрономия» дополнительного образования, занятия которого проходят в специально созданной Планетарной комнате. Важной проблемой является не только обучать детей, сообщать им определенную систему знаний, но и научить детей учиться мыслить самостоятельно, познавать, исследовать мир.

При построении развивающей предметно-пространственной среды ДОУ были соблюдены требования, которые созвучны с требованиями ФГОС к условиям реализации основной

− обеспечение возможностей общения и совместной деятельности детей и взрослых;

− трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность и безопасность; мобильность, динамичность (учитывается зона ближайшего развития детей, возрастные и индивидуальные особенности ребенка, его потребности, стремления и способности;  
− обеспечение игровой, познавательной, исследовательской, двигательной, творческой активности, экспериментирования.

2.3. Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

2.3.1. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай", "На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты;
* продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
* воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;
* воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
* формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
* формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
* создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся.
* учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
* формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами;

2.3.2. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* формировать у обучающихся умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
* учить обучающихся узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
* учить обучающихся пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
* воспитывать у обучающихся интерес к собственным высказываниям и высказываниям других детей о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
* разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
* учить обучающихся составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
* учить обучающихся употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа ("Я рисую", "Катя танцует", "Обучающиеся гуляют");
* формировать у обучающихся грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
* учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на, под, в;
* развивать у обучающихся речевые формы общения с педагогическим работником и другими детьми;
* учить обучающихся составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
* развивать у обучающихся познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
* стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

2.3.3. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
* продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
* начать формировать у обучающихся процессы словообразования;
* формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
* учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;
* учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
* учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
* учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);
* учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
* учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
* учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;
* учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
* поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности;

2.3.4. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;
* продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
* закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
* продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;
* формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
* уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
* учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
* расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);
* учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
* продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
* закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
* учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
* продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;
* учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
* продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
* формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
* закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
* продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

2.3.5. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;
* выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
* пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
* употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
* понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";
* использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
* использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
* строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
* прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
* ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
* знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
* планировать в речи свои ближайшие действия.

2.4. Художественно-эстетическое развитие.

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

* музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
* ознакомление с художественной литературой;
* продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);
* эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

2.4.1. При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

* учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);
* учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);
* развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;
* развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;
* учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

2.4.2. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;

приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;

приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;

развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;

формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности;

формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

2.4.3. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;

развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;

учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;

учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;

2.4.4. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

3) учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;

4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителям (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;

17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

2.4.5. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

2.4.6. Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
* развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
* вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;
* учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
* вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
* учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
* стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
* учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

2.4.7. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
* продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
* привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
* вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;
* продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
* учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
* обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;
* формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

2.4.8. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

2) формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

5) учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);

6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;

8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;

18) учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

20) формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

2.4.9. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* различать разные жанры - сказку и стихотворение;
* уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
* рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
* участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
* узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
* подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
* внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");
* называть свое любимое художественное произведение.

2.4.10. Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.

2.4.11. Лепка. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;
* учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
* формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
* знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
* учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
* учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
* приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
* учить обучающихся правильно сидеть за столом;
* воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;
* учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;
* закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

2.4.12. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;
* развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
* воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
* учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
* учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
* формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
* формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
* формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
* учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
* учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

2.4.13. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
* учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
* учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
* учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
* учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
* учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
* воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
* развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
* продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
* учить лепить предметы по предварительному замыслу;
* учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
* учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
* воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

2.4.15. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
* создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
* передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
* лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;
* участвовать в создании коллективных лепных поделок.

2.4.16. Аппликация. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций,
* формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
* учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
* учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.
* учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
* знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
* учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.
* закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

2.4.17. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;
* учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
* учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
* подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
* учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
* воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
* закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

2.4.18. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
* развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
* учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
* учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
* учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
* продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
* продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
* развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
* учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
* учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
* учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
* продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
* продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
* развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
* учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
* учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
* учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.
* продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

2.4.19. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:
* правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;
* выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;
* рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
* давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

2.4.20. Рисование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами (фломастерами, красками, карандашами, мелками);
* учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании;
* формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
* учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
* учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;
* учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
* учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
* учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;
* закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
* учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

2.4.21. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
* учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).
* учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
* подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.
* учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.
* воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.
* закреплять умение называть свои рисунки.
* формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы,
* создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
* учить сравнивать рисунок с натурой.

2.4.22. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;
* создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
* учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
* учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
* учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции;
* учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;
* учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
* продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
* создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;
* учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
* закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
* учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
* закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
* продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
* учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
* закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
* учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
* создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
* учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
* знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу);
* продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
* формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
* развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

2.4.23. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
* пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
* создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
* выполнять рисунки по предварительному замыслу;
* участвовать в выполнении коллективных изображений;
* эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
* рассказывать о последовательности выполнения работ;
* давать оценку своим работам и работам других детей.

2.4.24. Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
* познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
* учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;
* учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
* формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
* развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
* воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
* воспитывать оценочное отношение к постройкам.

2.4.25. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
* учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
* учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;
* учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
* учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
* формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
* учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
* формировать умение доводить начатую постройку до конца;
* знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;
* учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
* формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);
* воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

2.4.26. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
* учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
* создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
* учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
* учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
* формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
* способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
* расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов;
* учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
* учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;
* продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;
* развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
* учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
* продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;
* учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;
* учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
* формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
* воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

2.4.27. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
* различать конструкторы разного вида и назначения;
* создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
* создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
* выполнять постройки по предварительному замыслу;
* участвовать в выполнении коллективных построек;
* рассказывать о последовательности выполнения работы;
* давать оценку своим работам и работам других детей.

2.4.28. Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
* познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
* учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;
* учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;
* формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
* знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
* на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);
* учить обучающихся доводить начатую работу до конца;
* формировать у обучающихся элементы самооценки;

2.4.29. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;
* знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
* закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);
* продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;
* закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
* знакомить обучающихся с иголкой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
* знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
* знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;
* учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
* знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
* продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
* учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
* учить обучающихся доводить начатую работу до конца;
* формировать у обучающихся элементы самооценки.

2.4.30. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
* выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
* сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
* пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
* выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
* отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
* дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";
* пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
* выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
* доводить начатую работу до конца.

2.4.31. В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

* воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
* побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
* поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
* развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
* учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
* воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
* учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
* развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

2.4.32. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
* узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
* воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
* уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
* создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
* адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

2.4.33. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Художественно-эстетическое развитие дополняют направления дополнительного образования детей:

- бумагопластика (кружок «Маленькие волшебники»);

- рисование (кружок «Радуга красок»).

Содержание программы «Мастерская маленьких волшебников» предполагает развитие творческих способностей детей при работе с бумагой и использовании и других материалов. Программа построена от простого к сложном. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги с использованием самых разных техник (объёмные поделки из бумаги, скручивание полосок, торцевание, айрисфолдинг, бумагопластика, квиллинг, коллажи из разных материалов, силуэтное вырезывание).

В процессе реализации программы формируется способность детей отбирать нужные средства для выполнения работы, стремление достигнуть положительного результата, свободное оперирование усвоенными способами, по-разному комбинируя и трансформируя их.

*Цель:* всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения приёмами и способами конструирования из бумаги и других материалов.

*Задачи:*

- знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник работы с бумагой, обучать детей различным приёмам работы с бумагой;

- развивать у детей художественный вкус, творческие способности и фантазию, мелкую моторику рук и глазомер;

- воспитывать у детей эмоционально-эстетические чувства, отзывчивость при восприятии произведений искусства.

Программа кружка «Волшебная кисточка» имеет художественно-эстетическую направленность. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Занятия в мастерской тестопластики дает уникальную возможность детям с ТНР моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах. У каждого ребенка появляется возможность создать свой удивительный мир.

*Цель:* создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

*Задачи:*

- обучать детей приемам работы с материалом и инструментами, приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств материала;

- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал; образное мышление и воображение, эстетическое восприятие окружающего мира.

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство взаимопомощи и коллективизма, воспитывать любовь к декоративно – прикладному творчеству, помогать детям в их желании сделать свои работы общественно – значимыми.

2.5. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

* создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками;
* развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их;
* создавать условия для перекладывания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их;
* развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками;
* создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания;
* создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации;
* создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнений и приемы активизации;
* создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;
* создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9-и месяцев;
* создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче);
* создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках педагогического работника.

В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

упражнения без предметов;

упражнения с предметами;

упражнения, направленные на формирование правильной осанки;

упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

2.5.1. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

* формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми;
* укреплять состояние здоровья обучающихся;
* формировать правильную осанку у каждого ребенка;
* формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
* развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
* тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;
* создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
* осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
* учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;
* учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
* учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
* учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику;
* учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка;
* учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем;
* учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
* учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";
* учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
* воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
* учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см);
* учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускать с нее;
* учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
* учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника;
* формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

2.5.2. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

* учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
* учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;
* формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
* учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;
* учить обучающихся ловить мяч среднего размера;
* учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки;
* учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";
* учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;
* учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
* учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;
* формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;
* учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
* учить обучающихся подтягиваться на перекладине.
* продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

2.5.3. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

* учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
* учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
* учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
* учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;
* учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
* учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
* формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
* учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
* учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;
* учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";
* формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
* учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";
* учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;
* учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;
* учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);
* учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
* учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;
* продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;
* учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;
* учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
* учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
* продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
* учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;
* учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
* продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;
* учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
* закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;
* продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
* формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;
* продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;
* разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
* продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
* уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
* воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
* обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
* закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.

2.5.4. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
* попадать в цель с расстояния 5 метров;
* бросать и ловить мяч;
* находить свое место в шеренге по сигналу;
* ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
* согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
* перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
* ходить по наклонной гимнастической доске;
* лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
* ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
* ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
* прыгать на двух ногах и на одной ноге;
* знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
* самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
* выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
* держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
* соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

2.5.5. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

* формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
* уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
* воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
* обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
* закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;
* обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
* познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
* познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
* познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
* познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
* познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

2.5.6. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

* выполнять основные гигиенические навыки;
* владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
* выполнять комплекс утренней зарядки;
* показывать месторасположение позвоночника и сердца;
* выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;
* перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;
* иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
* выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
* использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;
* перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
* иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

2.5.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ по физической культуре.

*Климатические:*

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в бассейне, одно – в группе или зале (при благоприятных погодных условиях – во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр).

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, конкурсов.

*Национально-культурные:*

Образовательное учреждение расположено на севере Хабаровского края с исконным проживанием коренных малочисленных народов севера. Таким образом,

В свободное от занятий время педагоги ДОУ знакомят детей с играми народов Севера, которые способствуют развитию у детей самостоятельности, ловкости, меткости, сообразительности,  наблюдательности, силы воли, уверенности в себе. Созданные условия способствуют оздоровлению детей с помощью природных факторов.

Дополнительное образование детей по физическому развитие формируется в кружке по степ-аэробике.

Программа кружка «Степ-аэробика» разработана с учетом методических рекомендаций по физическому воспитанию дошкольников, которая позволяет добиться оптимального уровня развития физических качеств детей с ТНР: быстроты, гибкости, равновесия, координационных способностей, а так же несет профилактический характер.

Под воздействием упражнений на степ-платформе у детей улучшается функция сердечно-сосудистой и дыхательной систем, укрепляется опорно-двигательный аппарат, регулируется деятельность нервной системы и ряд других физиологических процессов, таких как, профилактика плоскостопия и нарушение осанки.

*Цель*: формирование творческих способностей, способностей к самовыражению и развитие индивидуальных качеств ребенка средствами музыки и ритмических движений.

*Задачи*:

- совершенствование двигательных навыков,

- выработка умений владеть своим телом,

- укрепление мышечного аппарата,

- развитие и коррекция музыкально-ритмических движений,

- развитие творческой активности и умения выражать свои эмоции.

Мы решили разнообразить спектр условий для организации дополнительного образования детей физической направленности на свежем воздухе. Практический интерес с нашей точки зрения представляет нетрадиционная модель построения здоровьесберегающего пространства. Дошкольники с интересом делают только то, что им нравится. Педагоги видят решение проблемы в создании на территории ДОУ велотрека, так как он позволит совместить развитие и обучение детей с увлечением. На занятиях решаются следующие задачи:

*обучающие:*

- обучить основам техники велоспорта.

*воспитательные:*

- воспитать здоровых, всесторонне развитых, волевых будущих спортсменов.

*развивающие:*

- развитие интереса к занятиям физической культурой.

Дополнительное образование в ДОУ позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с УО.

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

2.6.1. Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

* формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
* формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");
* развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");
* формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");
* формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держать шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

2.6.2. Познавательное развитие

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

* формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
* сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
* познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
* развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

2.6.3. Речевое развитие направлено: на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

2.6.3.1. Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.

2) Тесная связь учителя-логопеда с родителям (законным представителям), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителям (законным представителям).

2.6.3.2. Принципы построения индивидуальных программ:

учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,

учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,

учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,

прогнозирование динамики овладения программным материалом.

2.6.3.3. Алгоритм построения индивидуальных программ;

1) Работа над пониманием обращенной речи.

2) Развитие мелкой ручной моторики.

3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

4) Развитие ритмических возможностей.

5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.

6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

а) создание предпосылок развития речи;

б) расширение понимания речи;

в) совершенствование произносительной стороны речи;

г) совершенствование тонкой ручной моторики;

д) развитие ритма;

е) развитие дыхания;

ж) развитие речевого дыхания и голоса;

з) развитие артикуляторной моторики;

и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

2.6.3.4. Задачи I этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").

3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?".

4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

5. Стимулировать формирование первых форм слов.

6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

2.6.3.5. Задачи II этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).

2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

5. Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;

смешанный (когда используются различные способы).

2.6.3.6. Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

2. Расширение объема фразовой речи.

3. Формирование грамматического строя речи.

4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5. Работа по словоизменению и словообразованию.

6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

2.6.4. Художественно-эстетическое развитие.

2.6.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

* наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
* зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
* метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;
* метод подражания действиям педагогического работника;
* метод жестовой инструкции;
* метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствуют у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

2.6.4.2. Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

рассказывание текста детям;

обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;

повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;

пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;

пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;

беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладевания навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

чтение художественного произведения педагогическим работником;

работа над пониманием текста;

повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;

повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);

повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

2.6.4.4. Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат личностно значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождают у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

2.6.4.5. Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегаюшими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

2.6.4.6. Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьеукрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"

2. "Мир моих чувств и ощущений"

3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".

4. "Движение - основа жизни"

5. "Человек есть то, что он ест"

6. "Советы доктора Айболита"

7. "Здоровье - всему голова"

В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожной и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

2.7. Рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с УО в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.7.1. Целевой раздел.

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с УО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с УО. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в МБДОУ ДС № 15 относятся:

- общее собрание трудового коллектива;

- Совет педагогов;

- методическое объединение учителей-логопедов;

- временные творческие коллективы (рабочие группы);

- психолого-педагогический консилиум.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

К профессионально-родительским общностям в МБДОУ детский сад № 15 относятся:

- Учредительный Совет;

- родительское собрание;

- родительский комитет группы.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослым общностям в МБДОУ № 15 относятся кружки.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

В МБДОУ ДС № 15 обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Социальные партнеры МБДО ДС № 15:

- МБОУ СОШ № 2;

-межпоселенческий музей им. Розова;

- центр коренных и малочисленных народов Севера;

-городская детская библиотека.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с УО. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с УО к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с УО дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с УО дошкольного возраста (к 8-ми годам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

2.7.2. Содержательный раздел.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.7.2.1. Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.7.2.2. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.7.2.3. Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.7.2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с УО в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с УО вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с УО культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с УО навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с УО привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с УО, в игру.

Работа по формированию у ребенка с УО культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.7.2.5. Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с УО видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с УО.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с УО необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с УО бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с УО самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с УО соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.7.2.6. Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с УО эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с УО культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с УО уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с УО, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с УО ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с УО.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с УО с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с УО, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с УО по разным направлениям эстетического воспитания.

2.7.2.7. Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада Организации;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с УО, в том числе с инвалидностью.

2.7.2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с УО в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| Направление деятельности | Формы взаимодействия |
| Родительский комитет | Обеспечение единых подходов к конструктивному сотрудничеству ДОУ и родителей, направленных на совершенствование и развитие учреждения. Формирование положительного имиджа, рейтинга, а также учет мнения родителей (законных представителей) по вопросам управления детским садом. Принятие локальных нормативных актов, затрагивающих права, законные интересы воспитанников и родителей |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого – педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах |
| Информирование родителей | Рекламные буклеты; журналы для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставка детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазета; памятки |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | Семинары – практикумы, мастер – классы: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно – образовательное право); приглашение специалистов; сайт ДОУ и рекомендации других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | Совет родителей; родительский комитет; Дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным привлечением родителей |
| Сайт ДОУ | Информирование родителей о деятельности ДОУ |

2.7.3. Организационный раздел.

2.7.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с УО.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с УО дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Шаг** | **Оформление** |
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации. | Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика. |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания. |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок с УО определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с УО и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.7.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР. События МБДОУ ДС № 15.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | младший возраст | | старший возраст | |
|  | праздники | развлечения | праздники | развлечения |
| сентябрь | 1 сентября – День знаний | «Есть у солнышка друзья» кук. теат,  «Рисунки осени»  живопись и музык | 1 сентября – День знаний | «По осенней тропе» - лирика в музыке.  «Краски Осени» - рисован. под музыку |
| октябрь | «В гости к Осени пойдём» праздник осени | «Лесная история» театр игрушек,  «Зайчик в огороде драматизации | «Осенний марафон» - праздник осени | «Дедушкин сундучок» шутки, аттракционы  «Сюрпризы лесной тропинки» - забавы. |
| ноябрь |  | «Мы – физкультурники!» спортивный досуг  «Уточка и дудочка  кукольный театр |  | «Сказочная почта» литературная игра,  «Осень спросим» поэтическая викторина |
| декабрь | праздник Новый год. | «Рукавичка»  настольный театр,  «Про машину» театр игрушек | новогодний утренник | «Весёлый цирк» шоу – представление,  «Молодцы – удальцы»  командные соревнования. |
| январь | «Зимушка-зима в гости к нам пришла» праздник русской Зимы | «Снежинки – смешинки» концерт старших групп,  «В нашем магазине» театр игрушек. | «Мы мороза не боимся» праздник русской Зимы | «В космос к звёздам» космическое путешествие,  «Стихи – наши друзья»  поэтическая страничка |
| февраль | «Наша армия сильна» День защитника Отечества | «Чьи башмачки?» настольный театр,  «Снег, снег кружится» рисование под музыку. | «Мы любим Армию свою» День защитника Отечеств | «Мелодии друзей» праздничный концерт,  «В ритме танца» обучающая программа |
| март | «Мамочку мою я люблю» праздник для мам. | «Проводы русской зимы» на улице,  «Весенняя капель» слушаем музыку Весны. | «Все цветы для наших мам» утренник для мам. | «Проводы русской зимы» на улице,  «День игры и игрушки» развлекательная программа |
| апрель | «Весна шагает по дворам» весенний праздник | «Весёлое –  1 апреля» День Смеха,  «Гостьюшка» русский фольклор | День космонавтики | «Весёлое –  1 апреля» День Смеха,  «Пора подснежникам цвести» рисование под музыку. |
| май | «Праздник конфетных фантиков и мыльных пузырей» | «9 мая – День Победы!»,  «Тёпины сказки» театр теней | «Этот победный май!» День Победы,  «Скоро в школу мы пойдём» выпускной утренник | «Алло! Мы ищем таланты!» музыкальный конкурс,  «Изучаем, узнаваем!» КВН – игра- соревнование. |
| июнь | «Праздник счастливого детства» День защиты детей | «Гуси – лебеди и волк» летние игры и хороводы,  «Хвостик» театр петрушек и игрушек. | День России | «Праздник счастливого детства» День защиты детей |
| июль | «В гости к Лету красному мы пойдём» праздник на участке. | «Мы по радуге шагаем» летний концерт,  «Заинька, выходи!» игры – драматизации. | «В гости к Лету красному мы пойдём» праздник на участке. | «Во зелёные луга пойдём» фольклорный праздник,  «Я садовником родился» развлечение на цветочной полянке. |
| август |  | «Лето, милое, прощай!» | День рождения города Николаевска-на-Амуре | «Лето, милое, прощай!» |

2.7.3.3. Организация предметно-пространственной среды.

В детском саду создан музейный комплекс "Край, в котором мы живем", имеющий две секции: "Краеведение" и "Ранняя профориентация".

Создавая музейный комплекс, мы предположили, что это даст возможность практического претворения новых педагогических идей.

Концептуальная основа музейно – образовательной среды детского сада – субъективный и культурологический подходы к дошкольному образованию.

Исключительно важное место в работе музейного комплекса занимают экскурсии. И это вполне закономерно, так как музейная экспозиция и экскурсионный метод взаимосвязаны. Большое внимание уделяем подготовке юных экскурсоводов из старших дошкольных групп. Они привлекаются к проведению экскурсий по музею для детей более младшего дошкольного возраста.

Экскурсионная работа с детьми решает следующие основные задачи:

* выявление творческих способностей детей;
* расширение представлений о содержании музейной культуры;
* развитие начальных навыков восприятия музейного языка;
* создание условий для творческого общения и сотрудничества.

"Мини-агрокомплекс "Вырастайка" с элементами метеонаблюдений". Все лето дети вместе с педагогами трудились на огороде, наблюдали за погодой и, с помощью специального оборудования, отмечали результаты наблюдений в журналах, а осенью педагоги перенесли его в помещение, оборудовав экспериментальную комнату по земледелию. Здесь дети круглый год могут экспериментировать, осуществлять практику выращивания рассады.

Деятельность на экологической тропе "Шаги здоровья" направлена на развитие экологической воспитанности, бережного отношения к природе у дошкольников. Воспитанники ведут наблюдения и фиксируют изменения в росте растений в дневниках, работают с гербарием. У детей сформирован интерес к самостоятельному выращиванию цветка: правил посадки семян, выращивании рассады и высаживании в грунт. Дети делают выводы по результатам наблюдений, сравнивают с гипотезой, доказывают свою точку зрения.

В ДОУ действует велодром. Он помогает сформировать навыки вождения велосипеда, самоката, соблюдения правил дорожного движения. Развивает ловкость, равновесие, физическую силу, выносливость, концентрацию внимания, воспитывает положительные эмоции, чувство ответственности.

2.7.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Реализация программы воспитания обеспечивается следующим кадровым составом МБДОУ ДС № 15:

- воспитатели;

- учителя-логопеды;

- музыкальные руководители;

- учитель-дефектолог;

- педагог-психолог;

- инструктор по физкультуре.

2.7.4. Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

2.7.5. Задачами воспитания обучающихся с УО в условиях Организации являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с УО и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**IV. Организационный раздел Программы**

1. Организационное обеспечение образования обучающихся с УО базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с УО в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с УО, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с УО, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с УО максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с УО в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с УО предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с УО, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с УО, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с УО в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с УО и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с УО.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с УО.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с УО, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с УО в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с УО, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с УО, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с УО, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

В ДОУ используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно-пространственной среды. В ДОУ организованы и функционируют *музейные комнаты:* по краеведению и профориентации.

В музее краеведения представлены экспонаты: карты Хаб.края и Николаевского района, альбомы «Город Николаевск-на-Амуре», «Растения и животные Хаб.края», энциклопедии, художественная литература дальневосточных писателей, предметы, утварь, одежда коренных малочисленных народностей Хаб.края, далькварцсамоцветы и др. В музее профориентации представлены рабочие профессии Нижнеамурья (рыбообрабатывающая промышленность, лесная и деревообрабатывающая промышленность, сельское хозяйство). В качестве экспонатов выставлены: специальная одежда разных профессий, рабочие инструменты столяра и плотника, продукция сельского хозяйства и рыбообработки, рыбацкая лодка с рыболовным снаряжением, лэпбуки по профессиям, макеты фермы и др.

Работа музеев способствует всестороннему развитию детей, углубленному изучению родного края, ранней профориентации.

*Фойе ДОУ* представляют собой развивающую среду по следующим темам: «Россия», «Мой любимый город», «Семь чудес Хабаровского края», «ПДД».

*Комната психологической разгрузки (сенсорная комната)*

Оборудование к данным комнатам может быть представлено в разных вариантах, поскольку на сегодняшний день возможен широкий ассортимент, ориентируясь на такие факторы, как: потребности образовательных организаций, состав обучающихся ( в том числе с ТНР) в соответствии с социальным паспортом учреждений, размеры помещений и их освещенность и проч. В обобщенном виде оборудование сенсорной комнаты включает в себя:

Мягкую среду, которая представлена мягкими напольными и настенными покрытиями, пуфиками и подушечками с гранулами, креслами-трансформерами, детским зеркальными уголком на мягкой платформе, пузырьковой колонной, сенсорной тропой, тактильными дорожками для ног, сухим бассейном (с подсветкой или без нее), сухим душем и т.п.

Интерактивное оборудование, к которому относятся различные виды настенных или напольных панелей, со световыми и звуковыми индикаторами и подсветкой, а также – интерактивные доски и столы.

Для *физического развития* детей в ДОУ функционирует физкультурный зал, имеющий специальное оборудование: маты напольные, батут, гимнастические скамейки и лесенки, гимнастические палки и гантели, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, канаты, различные коврики и дорожки и т.п.

Для развития общей моторики в группах предусмотрены физкультурные уголки, оснащенные спортивным оборудованием.

Компьютерно-аппаратные комплексы *для развития моторных возможностей* разного типа (в том числе, с биологической обратной связью) с соответствующим лингво-дидактическим обеспечением. Компьютерно-аппаратные комплексы с биологической обратной связью используются для детей с заиканием.

*Для игр и занятий в группах* имеется различное оборудование и атрибуты: наборы для пескотерапии: «космический песок», наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и др.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

*Игровая среда*

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

***Оборудование логопедического кабинета***

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

***Пособия для обследования и развития слуховых функций***

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

***Пособия для обследования и развития интеллекта***

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

***Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.***

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

4. Реализация Программы обеспечивается созданием кадровых, финансовых, материально-технических условий.

4.1. Кадровый состав детского сада стабильный, на 100% соответствующий требованиям ФГОС ДО. В 2021-2022 уч. году в ДОУ работают:

* 1 старший воспитатель,
* 16 воспитателей,
* 6 учителей-логопедов, из них 2 воспитателя совмещает профессию учителя-логопеда
* 1 музыкальный руководитель,
* 1 педагог-психолог,
* 1 учитель-дефектолог,
* 1 инструктор по физкультуре.

В учреждении работают педагоги с различным стажем работы:

***Стаж работы:***

|  |  |
| --- | --- |
| Более 20 лет | 15 человек |
| от 15 до 20 лет | 2 человека |
| от 10 до 15 лет | 3 человека |
| от 5 до 10 лет | 3 человека |
| до 5 лет | 3 человека |

***Квалификационную категорию имеют:***

|  |  |
| --- | --- |
| Высшую | 12 человек |
| Первую | 2 человека |
| Соответствие должности | 8 человека |
| Не имеют | 4 человека |

4.2. В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с УО.

4.3. Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с УО обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения адаптиованной образовательной программы дошкольного образования.

МБДОУ ДС № 15 размещено в двухэтажном кирпичном здании. Общая площадь 2117,9 кв.м. Количество мест по проекту 261. Общая площадь земельного участка составляет 6650,6 кв.м.

Территория благоустроена, имеется периметровое ограждение и наружное освещение территории образовательного учреждения. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев, в летний период – клумбы, цветники, огород, зоны отдыха. Зона игровой территории включает: индивидуальные групповые площадки на 9 групп, одну физкультурную площадку, велотрек, огражденные зелеными насаждениями. Игровые площадки имеют теневые навесы, песочницы, лесенки – дуги, разнообразное нестандартное оборудование для обеспечения двигательной активности детей. *Спортивная площадка* имеет беговую дорожку, отсыпанную песком, дорожку для прыжков в длину в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.

*Здание* кирпичное, 1986 года постройки. В здании 2 этажа, имеется центральное отопление, подведены вода и канализация. Полностью оснащено сантехническим оборудованием. Здание отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности. Состояние удовлетворительное. В здании размещено 8 групповых помещений с игровыми комнатами, приемными, туалетными, музыкальный, спортивный залы, кабинеты учителей-логопедов, комната дополнительного образования, кабинет учителя-дефектолога, медицинский, методический, заведующего, бассейн, пищеблок, прачечная.

*Музыкальный зал* находится на первом этаже. Имеются фортепиано, музыкальный центр, современная акустическая система, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты, фонотека, костюмы, декорации.

*Спортивный зал* также располагается на первом этаже и полностью оборудован инвентарем, в которое входят скакалки, мячи, обручи, дуги, маты, тренажеры, шведская стенка, массажеры и разнообразные модули, сенсорные дорожки и т.д. Имеется паспорт зала, акт обследования спортивного оборудования по безопасному применению спортивных снарядов в образовательном процессе. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО. В музыкальном и физкультурном залах проводятся музыкальные и физкультурные занятия, утренняя гимнастика, праздники, развлечения, досуги; образовательная деятельность в рамках дополнительного образования.

*Методический кабинет* находится на первом этаже здания и полностью оборудован. Имеется библиотека методической литературы и периодических изданий, детская художественная литература, компьютер, демонстрационные материалы, видеотека. Имеется паспорт методического кабинета. Состояние удовлетворительное. Он функционирует с целью организации методической работы с педагогами, развития их профессионального уровня, просветительской, разъяснительной работы с родителями по вопросам воспитания и развития детей, проводятся консультации, педагогические чтения.

В помещении ДОУ оборудованы *3 логопедических кабинета*, способствующих коррекционно-развивающей работе с детьми компенсирующих групп и 1 кабинет учителя-дефектолога для проведения индивидуальной коррекционной работы. Кабинет педагога-психолога обеспечен необходимым оборудованием для занятий и включает в себя оборудование для сенсомоторного развития детей.

*Кабинет заведующего* находится на первом этаже здания. Оснащен необходимой офисной техникой. В кабинете заведующего проходят индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями с целью создания благоприятного психолого-эмоционального климата в ДОУ.

*Медицинский кабинет* находится на первом этаже здания, имеет лицензию для осуществления медицинской деятельности в медицинском кабинете ДОУ ЛО – 27-01-001440 от 26.03.2019 года, а также заключение Роспотребнадзора на соответствие медицинского кабинета санитарным требованиям № 1716 от 24.12.2019 года. Кабинет полностью оборудован необходимым инвентарем и медикаментами: имеются весы, ростомер, холодильник 1 шт., бактерицидная лампа, тонометр, шкафы для медикаментов, весь необходимый инвентарь для работы медсестры. Медсестра проводит осмотр детей, антропометрию, консультативно-просветительскую работу с родителями и сотрудниками, изоляцию заболевших детей до прихода родителей в изоляторной.

*В коридорах* ДОУ оборудованы стенды с выставками детских творческих работ; информационные стенды для родителей, сотрудников.

*Пищеблок* со складским помещением также расположении на первом этаже здания. Состояние удовлетворительное. Оснащен современным технологическим оборудованием: имеется 4 электрические плиты, духовой шкаф, плита для приготовления вторых блюд, холодильное оборудование в количестве 6 шт., 1 электрическая мясорубка, электро-водонагреватель, весы - 2 шт.

*Прачечная* находится в специально оборудованном помещении на первом этаже здания. Состояние удовлетворительное. Имеется 2 стиральные машины полуавтоматы, утюг, 2 ванны для замачивания грязного белья, электро-водонагреватель.

Оснащение предметно-пространственной развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО. Для создания уюта и комфорта в детском саду во всех возрастных группах создана предметно-развивающая среда, которая соответствует современным требованиям стандарта дошкольного образования: игрушки, методические пособия, книги, настольные игры. В каждой группе имеются уголки природы с комнатными растениями согласно возрасту детей, где воспитанники ДОУ имеют возможность учиться ухаживать за растениями и наблюдать за ними. Предметно-пространственная организация групповых комнат обеспечивает выбор детьми центра для организации своей свободной деятельности:

- центр игры – сюжетно-ролевой и развивающие игры;

- центр экспериментирования;

- центр для художественного творчества;

- центр уголок художественной литературы;

- музыкальный центр;

- уголок дорожной безопасности;

- центр воды и песка.

5. Календарный план воспитательной работы МБДОУ ДС № 15.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление воспитательной работы | Наименование мероприятия | Дошкольные группы | Срок проведения | Ответственный исполнитель |
|  | Патриотическое направление воспитательной работы, формирующее ценности  «Родина и природа» | Праздник Осени | старшие и подготовительные группы | Октябрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Беседа «Памятники неизвестному солдату» | старшие и подготовительные группы | Декабрь | Воспитатели |
| Тематическая экскурсия в библиотеку «День освобождения Ленинграда от фашистской блокады» | старшие и подготовительные группы | Январь | Воспитатели |
| Тематическая беседа «Наша армия сильна» | старшие и подготовительные группы | Февраль | Воспитатели |
|  | Социальное направление воспитательной работы, формирующее ценности  «Человек, семья, дружба» | Экскурсия в МБОУ СОШ № 2 1 сентября | подготовительные к школе группы | Сентябрь | Воспитатели |
| Музыкальный праздник «Милой мамочке» | все группы | Ноябрь | Воспитатели |
| Утренники «Новый год!» | все группы | Декабрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Развлечение «Прощание с елочкой» | все группы | Январь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Утренник «8 Марта» | все группы | Март | Воспитатели, музыкальный руководитель |
|  | Познавательное направление воспитательной работы, формирующее ценность  «Знание» | Праздник «День знаний».  Экскурсия в школу | подготовительные группы | Сентябрь | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Беседа «Герб России» | старшие и подготовительные группы | Октябрь | Воспитатели |
| Беседа «как в разных странах встречают Новый год» | старшие и подготовительные группы | Декабрь | Воспитатели |
| Проекты по профориентации «Профессии театра» | старшие и подготовительные группы | Январь | Воспитатели |
| Тематическая беседа «День космонавтики» . | старшие и подготовительные группы | Апрель | Воспитатели |
| Тематическое занятие «День Победы» | старшие и подготовительные группы | Май | Воспитатели, музыкальный руководитель |
|  | Физическое и оздоровительное направление воспитательной работы, формирующее ценность  «Здоровье» | Праздник «День здоровья»» | старшие и подготовительные группы | Январь | Воспитатели, инструктор по физкультуре |
| Открытие зимнего городка | все группы | Январь | Воспитатели, инструктор по физкультуре |
| Развлечение «А ну-ка мальчики» | старшие и подготовительные группы | Февраль | Воспитатели, музыкальный руководитель |
|  | Трудовое направление воспитательной работы, формирующее ценность  «Труд» | Сбор урожая в агрокомплексе «Вырастай-ка» | все группы | Сентябрь | Воспитатели |
| Подготовка агрокомплекса к зиме. | старшие и подготовительные группы | Октябрь | Воспитатели |
| Экскурсии по детскому саду «Профессии в детском саду» | все группы | Ноябрь | Воспитатели |
| Экологическая акция «Кормушка для птиц» | все группы | Январь | Воспитатели |
|  | Этико-эстетическое направление воспитательной работы, формирующее ценности  «Культура и красота» | Конкурс творческих работ и поделок «Осенние дары» | все группы | Сентябрь | Воспитатели |
| Выставка рисунков «Мой папа» | старшие и подготовительные группы | Октябрь | Воспитатели |
| Выставка фотографий «Мой папа и я» | младшая и средняя группы |
|  | Выставка творческих работ «Любимой мамочке» | старшие и подготовительные группы | Ноябрь | Воспитатели |
|  | Организация конкурса «Лучшее оформление группы к новому году» | все группы | Декабрь | Воспитатели |
|  | Конкурс рисунков детей-инвалидов | дети-инвалиды | Декабрь | Воспитатели |
|  | Развлечение «День защитника Отечества» | все группы | Февраль | Воспитатели, музыкальный руководитель |
|  | Открытка маме | все группы | Март | Воспитатели |
|  | Неделя театрализации | старшие и подготовительные группы | Март | Воспитатели, музыкальный руководитель |