Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15 «Аленка» г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края

Методическое пособие

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

**«Юный археолог»**

для детей старшего дошкольного возраста.

г. Николаевск-на-Амуре

2021

Авторы-составители сборника Поломошная А.В., Крайнова О.Г., Варнина Т.Л.

В данный сборник вошли проекты, конспекты непосредственной образовательной деятельности, конспекты развлечений, стихи, загадки, связанные с археологией

Данный материал может быть полезен воспитателям, специалистам дошкольных учреждений и родителям при знакомстве детей с археологией

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Пояснительная записка | 5 |
| Коновалова Л.П., Будилова С.И., Проект «Профессия археолог» | 6 |
| Крайнова О.А., Кузнецова З.С. Проект «О чем говорят рисунки на камнях» | 11 |
| Ильницкая Т.Б., Фомичева И.С., Ермакова О.В. Проект «Археологические находки Хабаровского края» | 15 |
| Варнина Т.Л., Кожевникова Т.В. Проект «Загадки палеонтологии» | 21 |
| Строкова И.Н., Трипитко В.А, Кишкина С.А...Проект «Мир динозавров » | 26 |
| Крайнова О.Г., Клыкова Л.Г., Аксенова О.В. Проект «Мир подводной археологии» | 30 |
| Павличенко И.А., Матвиенко Ю.В. Проект «Тайны народов Нижнеамурья» | 33 |
| Павличенко И.А., Матвиенко Ю.В., Технологическая карта НОД «Мы археологи» для детей подготовительной к школе группе | 38 |
| Коновалова Л.П., Технологическая карта НОД «Профессия - археолог» в старшей группе компенсирующей направленности | 44 |
| Ермакова О.В. Технологическая карта НОД по теме "Составление объяснительного рассказа о профессии археолог с опорой на план-схему» для детей подготовительной к школе группы | 50 |
| Варнина Т.Л., Кожевникова Т.В. Технологическая карта интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» в подготовительной к школе группе | 55 |
| Варнина Т.Л., Кожевникова Т.В. Технологическая карта НОД «По следам древних растений» для детей подготовительной к школе группы | 62 |
| Роголева Е.Г., Технологическая карта НОД «Юные археологи» для детей старшего дошкольного возраста | 70 |
| Строкова И.Н., Коновалова Л.П. Технологическая карта НОД «Загадки прошлого» для детей старшего дошкольного возраста | 73 |
| Крайнова О.Г. Технологическая карта исследовательской игры «Археологическая лаборатория» для детей старшего дошкольного возраста | 80 |
| Сакулина Т.И. Сценарий познавательно-музыкального досуга «Юный археолог» | 85 |
| Сакулина Т.И. Сценарий праздник «Экспедиция на воздушном шаре» | 94 |
| Стихи о профессии археолога | 106 |
| Использованные источники | 109 |

**Пояснительная записка**

Ребенок-дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес к различного рода исследовательской деятельности.

Многие дети очень любят телепередачи и мультики о древних цивилизациях человечества. Древний Египет, Индия, Китай манят их своей загадочностью, сказочностью.

Многие старшие дошкольники интересуются динозаврами. Они собирают коллекции игрушек, знакомятся с их описанием в энциклопедиях, вместе с родителями или сами читают научное описание динозавров.

Задача современного [дошкольного образования](https://www.google.com/url?q=http://el-mikheeva.ru/&sa=D&ust=1462700391422000&usg=AFQjCNH-cyTqaxib6KfsF2Zq4xKzVbSn1w) – формировать любознательного, активного, самостоятельного дошкольника.

Необходимо вести работу по формированию у ребенка познавательной активности, применяя современные инновационные технологии.

Для ознакомления детей с элементами археологии эффективной является проектная технология. Проектная деятельность – это интегрированный метод обучения, который является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей, когда разные виды деятельности объединены основной проблемой. Эта форма работы практикоориентирована и основана на деятельностном подходе, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности ребенка. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

**Проект** «Увлекательная археология и палеонтология»

***Автор проекта****: Коновалова Любовь Петровна*

**Вид проекта**: информационно - творческий;

**Продолжительность проекта**: долгосрочный

**Сроки реализации:** 2 года

**Участники проекта:** дети старшей группы, воспитатели, родители.

**Актуальность.**

Актуальной задачей дошкольного образования края является создание условий, способствующих развитию активной, инициативной личности, обладающей аналитическим мышлением, способной добывать, обрабатывать и применять в своей деятельности необходимую информацию. Археология – это наука, которая знакомит нас с жизнью людей, обитавших на Земле в прошлом. Она занимается изучением всего, что осталось от древних людей.

**Цель проекта:** Познакомить детей дошкольного возраста с доисторическим прошлым земли и наукой палеонтологией через вовлечение в чтение научно - познавательной литературы и участие в увлекательных лабораторных занятиях.

**Задачи:**

1. приобретение научно-познавательной литературы по археологии и палеонтологии, игрового оборудования для работы Центра археологии;

2. Закрепить знания детей о труде людей разных профессий (археолог и палеонтолог).

3.Познакомить с древними обитателями Земли – динозаврами; их видами;

4.Учить выдвигать гипотезы;

5.Учить сравнивать детей свои предположения с фактами;

6. Развивать мышление, речь – суждение в процессе исследовательской деятельности.

**Ожидаемый результат:**

Дети  познакомятся с профессиями археолог и палеонтолог, получат ответы на интересующие их вопросы, обогатят  словарный запас, узнают, где и как  можно найти информацию.

Улучшение работы по взаимодействию с родителями, активизация позиции родителей как участников педагогического процесса.

**Организация проектной деятельности**

1**.** Обсуждение проблемной ситуации и составление плана действий.

В группе есть мальчики , которые увлекаются динозаврами. Однажды они принесли энциклопедию про динозавров и игрушки. Дети с увлечением стали рассматривать иллюстрации, интересоваться названиями динозавров. В ходе детских обсуждений воспитатель узнал, что они хотели бы найти кости динозавров, разные сокровища. Тогда мы спросили: «А знаете ли вы, что есть такие профессии – археолог и палеонтолог, а люди этой профессий могут найти различные предметы, в том числе и кости динозавров?» Рассказ пробудил у детей мотив узнать о работе археолога и палеонтолога.

2.Практическая деятельность по реализации проекта.

3.Завершающая

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Результаты** |
| **1 этап**  Сентябрь  2020г | **Организационный**  Постановка проблемы. | Определили цели и задачи |
| **1 этап**  Сентябрь  2020г | Подбор наглядных пособий. | Подобраны наглядные пособия, энциклопедии, художественная литература, мультфильмы, презентации. |
| *Октябрь* 2020г. | Подбор энциклопедической, художественной литературы. | Дети ознакомлены с профессией археолог и палеонтолог и наукой археологией и палеонтологией и основными этапами деятельности и социальной значимостью. |
| Ноябрь  2020г. | Подбор материалов для проведения исследования. | Подобраны материалы для проведения исследовательской деятельности детей по возрастным особенностям |
| Декабрь 2020г. | Подбор дидактических, развивающих игр. | Подобраны дидактические и развивающие игры по возрастным особенностям детей: Лабиринт «Доисторическое лото», «Разрезные картинки», «Накорми динозавра», паззлы. |
| Январь  Февраль  2020г. | Включение родителей в реализацию проекта. | Было проведено анкетирование родителей: «Что знают они про археологию и палеонтологию?»; «Какими источниками пользуются?» |
| Апрель  Май  2020г. | Посвящение детей в клуб «Юный археолог»  Включение родителей в реализацию лепбуков .  Посвящение родителей в клуб археологов | Дети были посвящены в «Клуб «Юный археолог» и были вручены эмблемы клуба. Дети совместно с родителями сделали лепбуки: «Археологи Хабаровского края»; «Шесть самых невероятных открытий»; «Динозавры» ; «Терракотовая армия» : «Профессия «Археолог», «Профессия палеонтолог» Дети участвовали в международных конкурсах и заняли призовые места, получив дипломы.  Родители были посвящены в «Клуб археологов» |
| **2 этап**  Сентябрь  2021г. | Деятельностный  (включает работу по всем областям развития ребенка)  Беседы  Проблемно – игровые ситуации:  «Представьте, что вы встретили динозавра. Ваши действия?», «Если бы динозавры жили в наше время, какими бы они были?», «Вы нашли сундук с золотом. Что вы будете делать?». | Дети узнали какие динозавры жили много лет назад, просмотрев презентации. и альбомы. Узнали «Что интересного было найдено в Николаевске и в Хабаровском крае?», Разучивали стихи, отгадывали ребусы, загадки. |
| Октябрь-Ноябрь  2021г. | Сюжетно-ролевые игры | Были пошиты костюмы археологов,проведены сюжетно - ролевые игры «Туристический поход», «Путешествие в другую страну».  «Археологическая экспедиция». |
| Декабрь 2021г. | Развлечение | Проведены развлечения «Юный археолог», «Археологическая экспедиция», «Загадки прошлого»; Была проведена археологическая экспедиция совместно с родителями. |
| Январь-март  2021г. | Художественно –эстетическое развитие | Дети рисовали: «Наши находки», «Доисторические животные», «Рисуем артефакты», «Посмотри и дорисуй».  Конструировали: «Постройка Египетских пирамид», «Пещер».  Проводили аппликацию по теме: «Древние узоры», «Изготовление монет, украшений».  Лепили:«Посуду», «Необычное животное».  Слушание песни М. Боярского «Динозаврики». |
| Апрель-  2021г**.** | Познавательно-исследовательская деятельность. | Знакомство детей с одним из чудес Хабаровского края, находящимся в небольшом нанайском селе на берегу Амура. Формирование познавательного интереса при ознакомлении с окружающим миром. Изучили ,что обозначают рисунки на камнях в Сикачи-Аляне |
| **3 этап**  Май  2021г. | Просмотр видеоролика «Как создавались лепбуки»  Заключительное мероприятие «Полет на воздушном шаре» | Закрепить знания детей о науке археологии и палеонтологии. Формировать уважение к труду археологов определить значимость и нужность этих профессий. |

Литература

1.Археология. Серия: Я познаю мир. Москва, 2003

2."Археология. Справочник для путешествующих во времени. Научно-популярное издание"

Археолог. Э. Барякина, 2007

3. Петроковский А.И. Археология.- М.: АСТ: Астрель, 2003.- 398 с. – («Я познаю мир»)  
4. Энциклопедия археологических открытий.- М.: Махаон, 2007.- 128с.- (Большая иллюстрированная энциклопедия)

5. Ранов В. Древнейшие страницы истории человечества.- М.: Просвещение, 1988.- 158с.  
6. Матюшин Г.Н. Археологический словарь.- М.: Просвещение, 1996.- 304 с.  
7. Антонова Л.В. Удивительная археология.- М.: ЭНАС, 2008.- 304 с.

8.Копытько В.Н. Разведывательные работы на Нижнем Амуре // Исследования памятников древних культур Сибири и Дальнего Востока. – Новосибирск: Наука, 1987. – С. 177-178.

9.Медведев В.Е. Об экспедиции ак. А.П. Окладникова на нижнем Амуре в 1968 г.

10.Окладников А.П., Деревянко А.П**.** Далекое прошлое Приморья и Приамурья. – Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1973.

**Проект «О чем говорят рисунки на камнях»**

*Воспитатель: Крайнова О.Г.*

*Учитель-логопед: Кузнецова З.С.*

**Вид проекта**: информационный

**Продолжительность проекта**: краткосрочный

**Сроки реализации:** 2 недели

**Актуальность.**

Есть такая замечательная наука - археология. Живущие на Земле люди всегда оставляют следы своего пребывания и деятельности. Пепел от костра, горевшего тысячи лет назад, каменный топор, крошечная бусинка, черепок от посуды, прекрасная статуя — все это предметы, которые помогают ученым судить о прошлом человечества. А так же говорящие наскальные рисунки помогают узнать нам о жизни и деятельности древних людей то, что еще не открыто.

**Цель проекта:** формирование познавательного интереса через исследовательскую деятельность в области археологии

**Задачи:**

1. Знакомство детей с редкой профессией – археолог, обращение внимания на важность и трудность выполняемой работы.
2. Знакомство с наскальными рисунками первобытных людей, петроглифами Хабаровского края Сикачи Алян
3. Сформировать мотивы участия детей в предстоящей деятельности по реализации проекта.
4. Развивать умение планировать свои действия для достижения поставленных целей, договариваться со сверстниками в ходе выполнения коллективной работы.
5. Обогащать пассивный и активный словарь детей.
6. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Ожидаемые результаты: В ходе реализации проекта дети придут к выводу о том, что работа археолога крайне востребована на сегодняшний день, так как не открыто ещё много тайн и загадок древних народов и цивилизаций нашей планеты. Благодаря археологам мы знаем, какие орудия труда были у древних людей, украшения у женщин и даже какие древние города были стёрты с лица земли по разным причинам. Труд археолога, служит на благо исторической науки, благодаря его деятельности мир преуспел в познании истории человечества.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | ***Содержание*** | ***Результат*** |
| **1 этап** | **Организационный**  1. Постановка проблемы.  2. Подбор наглядных пособий.  3. Подбор энциклопедической, художественной литературы.  4. Подбор материалов для проведения исследования.  5. Подбор дидактических, развивающих игр.  6. Подбор материалов для изобразительной деятельности.  7. Включение родителей в реализацию проекта. | Подобраны наглядные пособия, художественная и научная литература, материал для проведения исследования, творческой деятельности. Создана картотека игр. |
| **2 этап** | **Основной**  *НОД*  **«**Кто такие археологи?» | У детей сформируются первичные представления о профессии археолог, ее особенностях и значимости для общества. |
| Экскурсия по тропе с петроглифами.  Исследовательская деятельность. Сравнение наскальных рисунков и петроглифов. | Сформируются экологические и исторические знания о памятнике наскального искусства Нижнего Амура. «Петроглифы» с. Сикачи-Алян. |
| Беседа «Как вы думаете, какие инструменты нужны археологу?»  Д/и «Инструменты археолога» | У дошкольников расширены представления о разных видах инструментов, о применении их в работе людьми разных профессий. |
|  | Экспериментальная деятельность: «Вулкан» | Расширятся знания детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений об окружающем мире, об объектах и явлениях неживой природы;  Повысится познавательная активность детей. |
| Беседа «Чем занимается археолог?»  Отгадывание загадок о профессиях. | Закрепление знаний о профессии археолога и других профессиях. |
| Рисование ***«***Наскальные рисунки в технике граттаж».  Проблемно-игровая ситуация:  «Как передать сообщение другу если нет бумаги» | Закрепить знания детей о наскальных рисунках, познакомить с нетрадиционной техникой рисования граттаж. |
| Беседа «Что может найти археолог при раскопках?»  Чтение Р. Сильверберг «Археологические находки» | Развивать у детей диалогическую и монологическую речь, ее интонационную сторону. |
| Игры с песком «Раскопки»  Д/игра «Разрезные картинки» | Даны знания об алгоритме раскопок предметов. Усовершенствовано умение составлять целое из частей. Дети учатся грамматически правильно описывать свои действия с песком. |
| С/р игра*:*  «Путешествие в другую страну». | У детей развит интерес к археологическим открытиям и исследованиям. Дети включаются в совместную с взрослыми игровую ситуацию. |
| **3 этап**  *Апрель-май*  *2021г.* | **Итоговый**  Альбом “Мир глазами первобытного художника”  Презентация проекта.  Изготовления Лепбук «Профессия «Археолог». | Созданы альбом «Мир глазами первобытного художника» и лепбук «Профессия Археолог» |

**Работа с родителями**

Изготовление своего петроглифа (из соленого теста)

Подбор материала для альбома “Мир глазами первобытного художника”

Помощь в изготовлении лепбука «Профессия «Археолог».

**Проект «Археологические находки Хабаровского края»**

*Воспитатели: Ильницкая Т.Б., Фомичева И.С.*

*Учитель-логопед: Ермакова О.В.*

**Тип проекта**: групповой; информационный, поисково-исследовательский

**Участники проекта:** дети, педагоги, родители воспитанников

**Срок реализации:** 2019-2021 г.

**Актуальность проекта**

Древний мир интересен дошкольникам и в то же время сложен для понимания, ведь в наше время нет ни первобытных людей, ни динозавров, ни мамонтов, а древние цивилизации погребены под глубокими слоями земли. Дети, при огромной занятости родителей, черпают знания в основном из мультфильмов, информация в которых зачастую не является правдоподобной.

Мы живем в огромной, богатой своей историей, стране. Наш Хабаровский край хранит свои земные тайны, о которых имеет право знать дошкольник. Ведь интерес дошкольника к окружающему миру, желание освоить все новое – это основа формирования познавательного интереса к различным областям знаний и видам деятельности, которая является одной из составляющих, как общего развития дошкольника, так и в дальнейшем успешности его обучения в школе. А приобщение детей к исследовательской деятельности является средством формирования у них любознательности, интереса и любви к родному краю.

**Цель проекта:** стимулировать у дошкольников познавательный интерес в процессе знакомства с наукой археологией.

**Задачи:**

**-** Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с археологией;

- Закрепить знания детей о профессии археолог;

- Формировать представление старших дошкольников о возникновении цивилизации человечества, о затерянных городах;

- Развивать познавательные и творческие способности у детей в процессе совместной исследовательской деятельности;

- Развивать способности к поисковой деятельности;

- Развивать логическое и пространственное мышление и внимание, речь, кругозор.

- Воспитывать уважение к труду людей и профессии археолога, в частности.

- Заинтересовать родителей, сделав их единомышленниками в осуществлении данного проекта;

**Ожидаемые результаты:**

**-** Дети имеют представления о науке -археология; о возникновении цивилизации человечества; у дошкольников сформированы знания о профессии археолог; дети узнают о наиболее известных находках в Хабаровском крае; научатся пользоваться инструментами в алгоритмической последовательности в процессе раскопок; разовьется познавательный интерес к исследовательской деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | ***Содержание*** | ***Результаты*** |
| **1 этап**  Сентябрь  2019г | **Организационный**  Подбор необходимого материала для разработки и реализации проекта | Подобраны наглядные пособия, энциклопедии, художественная литература, мультфильмы, презентации, дидактические игры. |
| **2 этап**  *Сентябрь, 2019г.* | **Основной**  Беседа о науке археологии, профессии археолог. | Дети ознакомлены с наукой археологией, профессией археолог, основными этапами его деятельности и социальной значимостью. |
| *Октябрь, 2019г.* | Показ презентации, просмотр иллюстраций об инструментах археолога. | У дошкольников расширены представления о разных видах инструментов, о применении их в работе людьми разных профессий. |
| Просмотр мультфильмов : *«*Смешарики. Археология», «Лёлик и Болик. Искатели сокровищ». .Мурзилка. Кем быть? (археолог). | У детей закреплены представления об археологии, обогащаются знания о мире открытий. Пополнен словарь новыми словами: раскопки, фрагменты, экспонаты и т.д. |
| Заучивание стихотворения «Археолог» по мнемотаблице. | Дети понимают и знают содержание стихотворения. |
| *Ноябрь*  *2019г.* | Знакомство археологическими находками музея. Экскурсия в краеведческий музей им.Розова. | Актуализация знаний детей об археологии. Знакомство с находками археологов, которые находятся в музее им. В.Е. Розова. |
| Показ презентации «Что может найти археолог при раскопках?» | У детей формируются представления о том, как ученые археологи узнают о жизни наших предков, каким образом древнейшие экспонаты попадают в музей? Развивается познавательный интерес к науке археологии. |
| *Декабрь*  *2019г.* | Работа с песком в музейной комнате. «Археологические раскопки старинной вазы». | Даны знания об алгоритме раскопок предметов. Усовершенствовано умение составлять целое из частей. Дети учатся грамматически правильно описывать свои действия с песком. |
| *Январь*  *2020г.* | Беседа, просмотр энциклопедий. «Почему древние предметы находятся под землей?» | У детей имеются представления о том, как под действием времени предметы, а порой и города оказываются в глубоких слоях земли. |
| *Февраль*  *2020г.* | «Как жили древние люди?». Рассказ воспитателя, презентация по теме, просмотр энциклопедий. | У дошкольников формируется представление о возникновении цивилизации человечества. |
| «Первобытные орудия труда человека». Рассматривание энциклопедии, рассказ воспитателя. | Дети ознакомлены с достижениями первобытного человека, из какого материала люди изготавливали первые орудия труда и что можно было с их помощью сделать. |
| Просмотр мультфильма «Ледниковый период» | У дошкольников формируется представление о жизни людей и животных ледникового периода. |
| *Март*  *2020г.* | «Удивительный мир динозавров». Рассказ воспитателя, презентация по теме, стихи, загадки, просмотр энциклопедий. | Формируются представления у детей о динозаврах, о временном периоде, в котором жили динозавры. |
| Скелет динозавра из макарон. Аппликация. | Развивается воображение детей, творчество, способность представлять конечный результат своего труда . |
| Работа с родителями. | Изготовление детьми совместно с родителями макетов динозавров. |
| Апрель-май  2020г. | Знакомство с камнями «Какие бывают камни?». Экскурсия в музейную комнату. | Развивается интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства. Даны представления о том, что камни бывают речными и морскими, поэтому их широко используют в строительстве. Познакомили с ценными камнями, которые используют для украшений, драгоценных изделий и т.д. |
| Составление альбома «Археология — это интересно!» | Закреплены представления детей об археологии, археологах, раскопках. Развиваются познавательные и творческие способности у детей в процессе совместной исследовательской деятельности. |
| *Сентябрь*  *2020г.* | Дидактическая игра «Пройди по лабиринту» | Развиваются логическое и пространственное мышление и внимание. Вызван у детей познавательный интерес при ознакомлении с окружающим миром. |
| «Археологи нашего времени». Беседа, просмотр презентации. | Знакомство с именами археологов, ведущих раскопки на территории Хабаровского края. |
| «История китайских храмов». Экскурсия в краеведческий музей им. Розова. | Способствование расширению кругозора у детей. Ознакомление с историей Тырского утеса. Формирование представления о том, как Китай пытался закрепиться в Нижнеамурье. |
| *Октябрь*  *2020г.* | Составление загадок. «Что за предмет?». | Развитие связной речи у детей, речевого творчества. Развитие умений выделять признаки предмета. Воспитание интереса к составлению загадок. |
| *Ноябрь-декабрь*  *2020г.* | «О чем нам расскажут петроглифы?». Рассказ воспитателя. Просмотр авторского видеофильма. | Знакомство детей с одним из чудес Хабаровского края, находящимся в небольшом нанайском селе на берегу Амура. Формирование познавательного интереса при ознакомлении с окружающим миром. |
| Разрезные картинки – паззлы. «Собери картинку». | Закрепление у дошкольников умения собирать целое из частей, способствование развитию логического мышления. |
| *Январь*  *2021г.* | «Амурская Нефертити». Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций альбома «Археология — это интересно!» | Знакомство детей с уникальной находкой , найденной в селе Кондон. Формировать представления о декоративном искусстве древнего Амура. Развитие познавательного интереса к истории родного города. |
| «Рисуем артефакты». Художественное творчество | Формирование умения детей рисовать по замыслу. |
| «Районы Хабаровского края». Экскурсия в музейную комнату. | Формирование представлений о том, что наш край разделен на районы и каждый интересен своей историей. Даны представления о том, в каких местах Хабаровского края были найдены археологические находки. Совершенствование умений пользоваться картой. |
|  | «Археологическая экспедиция». Сюжетно-ролевая игра. | Развитие интереса к археологическим открытиям и исследованиям. Дети включаются в совместную с взрослыми игровую ситуацию. Воспитываются нравственные качества детей. |
| *Март*  *2021г.* | «Амурские столбы». Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. | Знакомство детей с одним из загадочных явлений Хабаровского края, памятником природы. Даны представления о том, как многовековые воздействия изменяют природу камней. |
| **3 этап**  *Апрель-май*  *2021г.* | **Итоговый**  «Археологические тайны земли». Создание видеоролика. | Закрепить знания детей о науке археологии. Формировать уважение к труду археологов определить значимость и нужность этой профессии. |

**Участие родителей:** создание макетов, помощь в оформлении альбома.

**Литература для чтения детям:**

Археология. Серия: Я познаю мир. Москва, 2003

"Археология. Справочник для путешествующих во времени. Научно-популярное издание"

Археолог. Э. Барякина, 2007

**Проект «Загадки палеонтологии"**

*Воспитатели: Варнина Т.Л., Кожевникова Т.В.*

**Тип проекта**: информационно-творческий

**Участники проекта:** воспитатели, дети подготовительной группы, родители.

**Сроки реализации проекта**: краткосрочный.1 месяц.

**Актуальность проекта:** Многие старшие дошкольники интересуются *динозаврами*. Они собирают коллекции игрушек, знакомятся с их описанием в энциклопедиях, вместе с родителями или сами читают научное описание динозавров. Как и археологи, палеонтологи зарисовывают, фотографируют, делают видеосъемку находок, тщательно измеряют и описывают их.

Палеонтолог должен быть очень наблюдательным, уметь применять знания из разных наук, направлений человеческой деятельности.

Часто палеонтологи сталкиваются с совсем неизвестными научному миру останками животных и растений, поэтому им необходимо богатое воображение.

**Цель проекта:** развитие познавательной активности дошкольников.

**Задачи:**

1. Формировать умение работать в команде.
2. Развивать у детей интерес к археологии.
3. Развивать внимание, память, воображение, сообразительность, находчивость, логическое мышление.
4. Развивать у детей интерес к самостоятельному решению познавательных и творческих задач.
5. Создать положительно эмоциональный фон, способствовать формированию уверенности в себе, своих силах.
6. Способствовать укреплению взаимоотношений детей в группе, воспитывать взаимопомощь, отзывчивость.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | ***Содержание*** | ***Результат*** |
| ***Первый этап*** | ***Подготовительный***  • изучение методической литературы;  • создание развивающей среды;  • подбор наглядного и дидактического материала (иллюстрации, картинки, фотографии, изготовить игры);  • подбор художественной литературы для чтения детям.  • создание условий для изобразительной и продуктивной деятельности;  • привлечение родителей для оказания помощи в подборе материала для изготовления альбома и книг о флоре и фауне древнего мира. | Подобраны наглядные пособия, энциклопедии, художественная литература, мультфильмы, презентации, дидактические игры. |
| ***Второй этап*** | ***Основной*** | ***(реализация проекта).*** |
| I неделя | Беседа о древнем мире. | Закрепление знаний детей о растениях и животных древнего мира. |
| Беседа с детьми о растения живших много лет назад  -куксония  -араукария  -сине-зелёные водоросли | Познакомить детей с первыми растениями произрастающих много лет назад. |
| Рисование: «Папоротник» | Закреплять умение рисовать папоротник. Развивать воображение и творчество. |
| П/игра «По следам динозавра» | Учить детей играть в различные подвижные игры, способствующие психофизических качеств. |
| II неделя | Беседы: «Археолог» | Знакомство детей с редкой профессией – археолог, с редкими растениями. |
| Д/игра: «Собери рюкзак археолога» | Вызвать интерес у старших дошкольников к профессии археолога и его деятельности. |
| Конспект НОД «По следам древних растений». | Развитие познавательной активности дошкольников. |
| Лепка:«Путешествие в прошлое» (сюжетная лепка) | Формировать умение у детей лепить животных по частям, передавая форму; закрепить приемы лепки сглаживание и вытягивание; учить задумывать образ; воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности. |
| Художественная литература  Знакомство с энциклопедией "Древний мир". | Познакомить детей с энциклопедией как с видом книжного издания, её значением. Развивать интерес, любознательность к содержанию книг, к новой информации, расширять кругозор. |
| Конструктивная деятельность (из бумаги) «Пещера». | Развивать у детей старшего дошкольного возраста любознательность, познавательный интерес к миру природы. |
| III неделя | Д/и.«Разрезные картинки» | Формирование представлений детей о динозаврах. |
| Беседа "Палеонтолог" с просмотром "Я- будущий палеонтолог" | Знакомство с профессией палеонтолог и его родом занятий. |
| Рисование «Посмотри и дорисуй». | Развивать воображения детей старшего дошкольного возраста; формировать умения детей собирать целостный образ предмета из его частей; развивать творческое мышление детей. |
| IVнеделя | Исследовательская деятельность "Археологи" | Развитие у детей познавательный интересов в ходе активной практической деятельности; совершенствовать навыки сотрудничества, доброжелательности и игровой деятельности; развивать инициативность, находчивость, мышление путём решения проблемных ситуаций. |
| Дистанционная работа с семьями воспитанников. | Привлечь родителей к участию в проекте «Загадки палеонтологии" |
| ***Третий этап*** | ***Заключительный***  - Оформление альбома «Мир динозавров».  - Конспект непосредственно – образовательной деятельности  в подготовительной группе Интеллектуальная игра "Что? Где? Когда?".  Изготовление макета " Мир юрского периода"  -Оформление альбома "Древние растения" | Закрепить знания детей о науке археологии. Формировать уважение к труду археологов определить значимость и нужность этой профессии. |

**Проект «Мир динозавров »**

*Воспитатели: Строкова И.Н.., Трипитко В.А.*

*Учитель-логопед: Кишкина С.А..*

**Тип проекта**: краткосрочный, групповой; информационный, поисково-исследовательский

**Участники проекта:** дети, педагоги, родители воспитанников

**Срок реализации:** 2020 -2021г.

**Актуальность проекта**

В настоящее время при огромной занятости родителей дети черпают знания в основном из мультфильмов, информация в которых зачастую не является правдоподобной. К тому же родители мало уделяют внимания общему развитию ребенка, поэтому важную роль в обучении детей имеет детский сад.

Древний мир динозавров очень интересен детям. И в то же время очень сложен для понимания по одной просто причине – в наше время динозавров нет. А без изучения динозавров не возможно в полной мере изучить мир живых существ (животных). Поэтому дети всегда с большим удовольствием переносятся в древний мир для встречи с ними.

В этом случаи, самой подходящей формой образовательной деятельности является образовательное путешествие, в ходе которого помимо основных образовательных задач решаются множество «сопутствующих», таких как формирование пространственного мышления и воспитание культуры общения и самостоятельности.

С учетом этого был разработан и реализован познавательный проект «Мир динозавров»

**Цель проекта:**  Ознакомление детей со средой обитания и жизнью динозавров.

**Задачи:**

1. Выяснить из научных источников (энциклопедий): кто такие динозавры?

2. Познакомить детей с образом жизни динозавров.

3. Развивать познавательный интерес к окружающему миру

4. Познакомить с профессией археолог

5. Воспитывать уважение к труду людей и профессии археолога в частности

6. Активизировать фантазию и творческие способности

**Ожидаемые результаты:**

**-** Дети имеют представления о динозаврах; у дошкольников сформированы знания о профессии археолог; дети узнают о наиболее известных видах динозавров; разовьется познавательный интерес к исследовательской деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | ***Содержание*** | ***Результаты*** |
| **1 этап**  с 5 по 10 августа | **Организационный**  Подбор необходимого материала для разработки и реализации проекта:   * демонстрационный материал * художественная литература * стихи и дидактические игры.   Для родителей была подготовлена:   * консультация с рекомендациями по изучению древнего мира динозавров дома (просмотр мультфильмов с достоверной информацией, чтение книг, изучение энциклопедий) | Подобраны наглядные пособия, энциклопедии, художественная литература, мультфильмы, презентации, дидактические игры. |
| **2 этап**  с 10 по 30 августа  *.* | **Основной**  «Удивительный мир динозавров»   * рассказ воспитателя «Наука археология», беседа о профессиях: «Археолог и палеонтолог». * презентация по теме «Динозавры» * стихи, загадки: о профессии археолог, о динозаврах. * просмотр энциклопедий: «Большая энциклопедия динозавров» изд.ВЛАДИс , «Все динозавры» изд.ЭксмоДетство, «Наблюдаем и изучаем. Динозавры» изд. Аванта,»Хочу знать прямо сейчас. Наука- археология» * Просмотр мультфильмов: «Земля до начала времён», «Самый добрый динозавр», *«*Смешарики. Археология». * просмотр иллюстраций «Виды динозавров»      * НОД по археологии «Загадки прошлого». * Художественно-изобразительная деятельность «Удивительные гиганты» с оформлением выставки рисунков. * Изготовление родителями дидактических игр «Найди отличия», «Собери картинку», папка «Динозавры». Изготовление с детьми лэпбука «Мир динозавров» | Дети ознакомлены с наукой археологией, профессией археолог и палеонтолог, основными этапами его деятельности и социальной значимостью.  У дошкольников формируются представления о разных видах динозавров, о местах обитания, о временном периоде, в котором жили динозавры.  У детей закреплены представления об археологии, обогащаются знания о мире открытий.  Пополнен словарь новыми словами: раскопки, фрагменты, экспонаты и т.д.  У дошкольников формируется представление о жизни динозавров до наступления ледникового периода.  У детей формируются знания о видах динозавров и делении их на отряд травоядных и платоядных.  Закрепить знания детей о видах динозавров, профессии палеонтолог и археолог. Формировать уважение к труду археологов определить значимость и нужность этой профессии  Развивается воображение детей, творчество, способность представлять конечный результат своего труда .  Развивается связная речь детей, пополняется речевой запас, развиваются логическое и пространственное мышление и внимание. Вызван у детей познавательный интерес при ознакомлении с окружающим миром. |
| **3 этап (заключительный**) | Создание и презентация макета «Удивительный мир динозавров» | Актуализация знаний детей об археологии. Обобщение знаний детей о динозаврах, профессии палеонтолог. Изготовление детьми совместно с родителями макетов динозавров. |

**Участие родителей:** помощь: в создании макета, оформлении выставки рисунков, изготовлении дидактических игр.

**Проект «Мир подводной археологии»**

*Воспитатели: Клыкова Л.Г., Крайнова О.Г.*

*Учитель-логопед: Аксёнова О.В.*

**Вид проекта**: информационно-творческий

**Продолжительность проекта**: долгосрочный

**Цель проекта:** создание условий для развития познавательных интересов детей.

**Задачи:**

1. Познакомить с профессией археолог и ее особенностями.

2.Развивать умение планировать свои действия для достижения поставленных целей, договариваться со сверстниками в ходе выполнения коллективной работы.

3. Способствовать формированию представлений о затерянных городах, предметах, раскопок.

4. Развивать познавательные и творческие способности в процессе совместной исследовательской деятельности.

**Ожидаемый результат**: мы предполагаем, что в ходе реализации проекта дети познакомятся с очень редкой и интересной профессией археолог. Узнают о том, каким должен быть археолог, какими знаниями обладать. Познакомятся со свойствами песка, камней, узнаю о их разнообразии. Попробуют себя в роли археологов, поучаствуют в раскопках, походах. У детей расширится кругозор, словарный запас, повысится познавательная активность, желание узнавать что-то новое. В ходе экспериментальной деятельности дети научатся делать элементарные умозаключения, ставить вопросы и отвечать на них. Также надеемся, привлечь родителей к жизни детей, повысить х педагогическую компетентность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | ***Содержание*** | ***Результат*** |
| **1 этап**  Сентябрь  2020г. | **Организационный**  1. Постановка проблемы.  2. Подбор наглядных пособий.  3. Подбор энциклопедической, художественной литературы.  4. Подбор материалов для проведения исследования.  5. Подбор дидактических, развивающих игр.  6. Подбор материалов для изобразительной деятельности.  7. Включение родителей в реализацию проекта. | Подобраны наглядные пособия, художественная и научная литература, материал для проведения исследования, творческой деятельности. Создана картотека игр. |
| **2 этап**  *Октябрь 2020г* | **Основной**  Знакомство с профессией археолог.  Просмотр презентаций по теме: «Археология» | Сформировать у детей первичные представления о профессии «Археолог», обратить внимание на важность и трудность выполняемой работы. |
| Рассматривание энциклопедий об археологах, динозаврах. | У детей будет развиваться познавательный интерес посредством ознакомления с научной литературы. |
| *Ноябрь*  *2020г.* | Д/игра «Доисторическое лото» | Познакомить детей с некоторыми животными, которые жили миллионы лет назад, в разные исторические эпохи нашей Земли. |
| Проблемно–игровая ситуация: «Если бы динозавры жили в наше время, какими бы они были?». | Создать условия для установления связей и отношений между предметами во времени (предметы прошлого и настоящего), развития представления об истории человечества через ориентацию на профессию археолога. |
|  | Чтение Р. Сильверберг «Археологические находки». | Развивать у детей познавательный интерес через чтение художественной литературы. Закреплять знания о профессии археолог. |
| *Декабрь*  *2020г.* | Просмотр мультфильмов «Смешарики. Археология», «Лёлек и Болек». Искатели сокровищ». | У детей разовьется желание и умение добывать новую информацию. |
| «Создание коллекции камней» | Расшириться представления детей об окружающем мире; показать детям разнообразие природных камней; разовьется любознательность. |
| *Январь*  *2021г.* | Просмотр презентации «Морские археология». | Расширятся знания детей о профессии археолога, через знакомство с морской археологией и ее особенностями. |
| Рисование «Мир под водой». | Расширять знания о подводном мире; познакомить детей с приемами нетрадиционной техникой рисования. |
| *Февраль*  *2021г.* | Беседа «Затонувшие города» | У детей сформируются знания о том, что под водой могут быть целые затонувшие города. Познакомятся с разными цивилизациями. |
| *Март*  *2021г.* | Познавательное развлечение «Поиски клада с пиратами Карибского моря» | Закрепить и расширить у детей знания о профессии археолога через поисково-исследовательскую деятельность. |
| **3 этап**  *Апрель*  *2021г.* | **Итоговый**  Создание в группе уголка археолога.  Создание макета «Затонувшая Атлантида» | В группе созданы условия для расширения и закрепления знаний детей о профессии археолога.  Создан макет «Затонувшая Атлантида» |

**Археологический проект «Изучение быта народов Нижнеамурья,**

**через поисково-исследовательскую деятельность»**

***Разработчики:*** *Павличенко И.А*

*Матвиенко Ю.В.*

**Тип проекта**: информационно-исследовательский

**Участники проекта:** дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители.

**Сроки реализации:** 1 год

**Актуальность:**

Археологи, изучая материальный и духовный компонент культуры прошлого, пытаются восстановить достоверную и достаточно полную картину событий минувшей жизни. Потребность такого знания в наше время очень высока. Особенно важны эти знания при изучении быта народов Нижнеамурья. Национальная культура малочисленных народов может быть сохранена и продолжена в веках, только если она будет интересна подрастающему поколению.

**Цель проекта:** Формирование у детей познавательного интереса в процессе знакомства с археологией на Нижнем Амуре.

**Задачи** **проекта**:

1. Способствовать формированию представлений детей об археологии**,**археологах, раскопках на Нижнем Амуре.

2. Способствовать формированию представлений о быте народов Нижнего Амура, мифах и легендах.

3. Развивать познавательные и творческие способности в процессе совместной исследовательской деятельности**.**

4. Развивать логическое мышление, речь, кругозор.

6. Формировать эмоционально – радостное ощущение от активного участия в совместной, коллективной работе**.**

7. Привлечь к работе над проектом родителей воспитанников.

**Ожидаемые результаты:** Расширение знаний детей о культуре и быте коренных малочисленных народов Амура. Дети придут к выводу о том, что работа археолога крайне востребована на сегодняшний день, так как не отрыто ещё  много тайн и загадок древних народов и цивилизаций нашей планеты. Благодаря археологам дети знают, какие орудия труда были у древних людей народов Нижнеамурья, украшения у женщин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | ***Содержание*** | ***Результат*** |
| **1 этап**  Сентябрь  2020г. | **Организационный**  1. Постановка проблемы.  2. Подбор наглядных пособий.  3. Подбор энциклопедической, художественной литературы.  4. Подбор материалов для проведения исследования.  5. Подбор дидактических, развивающих игр.  6. Подбор материалов для изобразительной деятельности.  7. Включение родителей в реализацию проекта. | Подобраны наглядные пособия, художественная литература, материал для проведения исследования. Создана картотека игр. |
| **2 этап**  *Сентябрь, 2020г* | **Основной**  Знакомство с профессией археолог. | Дети ознакомлены с наукой археологией, профессией археолог, основными этапами его деятельности и социальной значимостью. |
| Просмотр презентаций по теме: «Археология»; | У дошкольников расширены представления о разных видах инструментов, о применении их в работе людьми разных профессий. |
| *Октябрь, 2020г.* | Посещение краеведческого музея им. Розова, центра КМНС. | Актуализация знаний детей об археологии. Знакомство с находками археологов, которые находятся в музее им. В.Е. Розова. |
|  | Экскурсия в Центр КМНС «Быт народов Нижнеамурья» | Детям даны представления о видах жилища; национальной одежде, материалами ее изготовления; Дошкольники ознакомлены с видами традиционных занятий нивхов. |
| *Ноябрь*  *2020г.* | Знакомство с археологическими раскопками в период неолита на Нижнем Амуре. | Дети ознакомлены с археологическими раскопками в период неолита на Нижнем Амуре, из какого материала люди изготавливали первые орудия труда и что можно было с их помощью сделать. |
| *Декабрь*  *2020г.* | Тематические НОД, беседы о культуре, быте, обычаях, обрядах, праздниках народов Нижнеамурья: «Жилища народов Приамурья», «Традиционные занятия народов Приамурья», «Ритуалы и обряды КМНС: кормления огня, первой добычи животного, поедания и захоронения», «Шаман и его роль в жизни», «Обряды воспитания детей и ритуалы - обереги». | Актуализация знаний детей о культуре и быте коренных малочисленных народов Нижнего Амура.  Дети познакомились с праздниками и обрядами народов Приамурья. |
| Драматизация сказки «Айога» | Развивать у детей диалогическую и монологическую речь, ее интонационную |
| *Январь*  *2021г.* | Изготовление посуды из папье-маше | У детей сформированы умения и навыки в конструировании изделий в технике папье-маше. |
| Украшение посуды орнаментом Нижнеамурья | У детей сформированы умения составлять композицию на объемных формах,  передавать колорит  орнамента народов Нижнего Амура: элементы, цветовую гамму, рисовать узор. |
| Украшение головного убора | Дети познакомились с техникой бисероплетения, развитие творческих способностей |
| *Февраль*  *2021г.* | Работа с песком в музейной комнате. «Археологические раскопки старинной вазы». | Даны знания об алгоритме раскопок предметов. Усовершенствовано умение составлять целое из частей. Дети учатся грамматически правильно описывать свои действия с песком. |
| *Март*  *2021г.* | «Археологическая экспедиция». Сюжетно-ролевая игра. | У детей развит интерес к археологическим открытиям и исследованиям. Дети включаются в совместную с взрослыми игровую ситуацию. |
| **3 этап**  *Апрель-май*  *2021г.* | **Итоговый**  Создание макета жилища и бытовых принадлежностей народов Нижнеамурья. | Создан макет жилища и бытовых принадлежностей народов Нижнеамурья. |

**Участие родителей:** создание макета

**Литература для чтения детям:**

Анна Гарф «В гостях у бабушки Кандики»

Валентина Кялуидзюга Удэгейские сказки «Два солнца»

Д.М. Нагишкин Сборник «Амурские сказки»

Нанайская сказка «Мэрген и его друзья»

Николай Дункай «Хитрая Сайнака»

Ульчская сказка «Скрипучая старушка»

Эльвира Кириченко Сборник «Сказки дремучей тайги».

**Технологическая карта НОД «Профессия – археолог» для детей подготовительной к школе группе**

Воспитатели: Павличенко Ирина Александровна,

Матвиенко Юлия Валерьевна

**Цель**: знакомство детей с профессией «Археолог».

**Задачи**:

**Обучающие**: познакомить детей с профессией «Археолог», спецификой его труда, инструментами; учить детей работать с наглядным материалом; учить проявлять интерес к выполнению различных творческих работ; формировать у детей потребность в двигательной активности; закреплять прямой и обратный счет в пределах 6; познакомить детей с трудовыми действиями, совершаемыми археологами, закреплять основные цвета.

**Развивающие**: развивать у детей ассоциативное мышление и воображение; умение общаться, договариваться, советоваться со сверстниками работать в группах; развивать двигательную активность, речевую активность, творческую активность; развивать мелкую моторику рук; развивать интеллектуальные способности; развивать интерес к профессии «Археолог»; обогащать словарный запас словами Археолог», «Археология», «раскоп», «находка».

**Воспитательные**: воспитывать чувство сострадания, сопереживания, желания помочь; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к результату их труда; воспитывать желание трудиться вместе со взрослыми; воспитывать внимательность, аккуратность, усидчивость.

**Возрастная категория**: дети 6-7 лет

**Материал и оборудование**: объявление (Приложение №1), мультимедийная презентация, ноутбук, проектор, пазлы посуды 4 штуки, контейнеры с манкой, объемные макеты посуды 4 штуки, кисточки (по количеству детей), лупы (по 1 на стол), влажные салфетки (по количеству детей), тарелки для находок (по 1 на стол), поднос для находок, шоколадные медали, геометрические фигуры зеленого, желтого, красного цвета (каждого цвета по количеству детей), магнитная доска, магнитики.

**Предварительная работа**: беседа с детьми о профессиях родителей, просмотр мультфильма «Три кота» серия «Археологи», экскурсия в Краеведческий музей, рисование «Наскальные рисунки».

**Методы и приемы**: наглядные (рассматривание слайдов), словесные (рассказ воспитателя, беседа, указания и пояснения в воспитательном процессе, подведение итога), игровые, практические.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этап НОД** | **Содержание. Действия педагога** | **Действия детей** | **Время** |
| 1. | Организационный момент | ***(Слайд №1) -*** Ребята, сегодня я шла в детский сад и увидела вот такое объявление:  «Внимание! Внимание! Приглашаю всех, всех, всех на раскопки древних поселений! Жду любой помощи! Звоните по номеру: 89091712131»  **-** Как вы думаете, кто написал это объявление?  **-** Это объявление написал археолог. | *Дети сидят на стульчиках.*  *ответы детей* | 1,5 мин |
| 2. | Проблемная ситуация о постановке и принятие детьми цели занятия | - Ребята, какую помощь мы можем предложить археологу? | *предположения детей* | 1,5мин |
| 3. | «Открытие детьми новых знаний. Способа действий | -Ребята, вы правильно думаете.Археолог ***(Слайд №2)*** – это ученый, который занимается изучением прошлого человечества по найденным вещам и предметам. Эти вещи и предметы называются «находками».  Послушайте стихотворение:  Он ведет раскопки  В поле и на сопке.  И в пустыне южной,  И в Сибири вьюжной,  И во всех частях страны  Он предметы старины  Ищет для музеев,  Чтобы ротозеи  Заглянули в глубину –  Как мы жили в старину.  ***(Слайд №3)*** Наука, которая изучает жизнь людей в древности называется археология. Давайте все вместе повторим: Наука – археология, ученый – археолог.  **-** Работа археолога очень трудная, потому что почти все интересные находки зарыты под землей. Чтобы извлечь их из земли, нужно много трудиться, а иногда ничего не удается найти. Место, где работают археологи, называется раскоп.  **-** Я предлагаю вам помочь археологу в его раскопках! Согласны? | *ответы детей* | 5 мин |
| 4. | Самостоятельное применение нового знания на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний. представлений | **-** Тогда закрываем глаза ладошками и начинаем отсчет.  **-** Мы с вами попали на раскопки! Иногда кто-то из археологов что-то находит, кисточкой аккуратно очищает свою находку, и это оказывается: осколок разбитой миски ***(Слайд №5)***, или вазы, или кружки – глиняный черепок.  **-** Ребята, давайте подойдем к столам. Посмотрите, на столе лежат осколки от красивой посуды, которые нашли археологи на раскопках. Давайте попробуем из этих осколков собрать посуду.  *Игра «Сложи из кусочков посуду»* ***(Слайд №5 музыка).***  **-** Молодцы! Вы отлично справились с заданием. А как вы думаете, радуются ли археологи своим находкам? *(*По осколкам посуды можно понять, как люди жили много лет назад. Иногда археологам удается собрать из осколков целый кувшин или вазу. У нас на нижнем Амуре тоже велись раскопки и посмотрите, какие интересные артефакты нашли археологи. ***(Слайд №6).***  **-** Археологи ничего не берут себе, они все отдают государству, и на эти ценности в музеях люди могут любоваться и изучать далекое прошлое.  **-** Ребята, посмотрите на следующий слайд. ***(Слайд №7)***. Здесь изображены инструменты, которые использует археолог. Как вы думаете, для чего они нему нужны?  **-** А для чего археологу нужна кисточка? Кисточка – это волшебная палочка для археолога.  **-** Археологи очень сильный и выносливые, умеют копать, ходить на большие расстояния, работать под жарким солнцем. Они – очень терпеливые, иногда находку нужно очищать несколько часов!  **Физкультминутка.**  На раскопки мы идем,  Лопату в руки мы берем.  Раз копнем, два копнем,  Следом кисточку возьмем.  Раз махнем, два махнем -  Что-нибудь сейчас найдем.  Дальше снова мы пойдем.  Лопату в руки мы берем.  Раз копнем, два копнем.  Снова кисточку возьмем.  Раз махнем, два махнем –  Находку мы сейчас найдем.  **-** Молодцы! Немного зарядились, а теперь отправимся на «раскоп». Садитесь за столы. Перед вами стоят контейнеры с манкой, в каждом из них спрятан какой-то предмет. Ваша задача – при помощи кисточки его отыскать. Работать нужно осторожно и аккуратно. Находки складывайте на тарелочки. А потом можно рассмотреть их под лупой. После работы руки нужно протереть влажной салфеткой.  **-** Готовы? Вперед, археологи! ***(Слайд №8 музыка).***  **-** Молодцы! Все справились с заданием и отыскали находки! Давайте в нашей группе устроим музей и поместим туда находки, а ваши родители смогут его посетить! Согласны?  **-** Ребята, пока вы занимались раскопками, я тоже кое-что нашла!  *Угостить детей шоколадными медалями.*  **-** А теперь нам пора возвращаться в детский сад. Встаем в круг, возьмемся за руки, идем по кругу и считаем: 6, 5, 4, 3, 2, 1. И вот мы вернулись в детский сад! | *Дети закрывают глаза ладошками и начинают считать: 1, 2, 3, 4, 5, 6; открывают глаза.*  *Выполнение в группах.*  *Ответы детей).*  *Дети выполняют упражнения.*  *Садятся за столы*  *Выполнение в группах.*    *ответы детей*  *Дети идут по кругу и считают* | 15 мин |
| 5. | Итог занятия. Систематизация знаний | **-** Ребята, давайте вспомним, что нового мы сегодня с вами узнали?  - Кто такие археологи?  - Как называется наука, которая изучает жизнь людей в ревности?  - Что такое находка?  - Как называется место, где работают археологи? | *Ответы детей*  *Раскоп* | 1,5 мин |
| 6. | Рефлексия | **-** Что больше всего вам понравилось на занятии?  - Перед вами на столе лежат геометрические фигуры. Если вам понравилось занятие, и было легко выполнять задания, прикрепите зеленую геометрическую фигуру к доске. Если было интересно, но остались вопросы – желтую геометрическую фигуру. Если не понравилось или было трудно – прикрепите красную геометрическую фигуру.  **-** Мне очень понравилось сегодня заниматься с вами раскопками. Вы были настоящими археологами – сильными, выносливыми и терпеливыми! Спасибо вам за занятие! И запомните, археолог – это очень важная и нужная профессия! | *ответы детей*  *Прикрепляют геометрические фигуры к доске*    *Дети считают количество фигур выбранного цвета.* | 0,5 мин |

**Технологическая карта НОД «Профессия - археолог» в старшей группе компенсирующей направленности**

*Воспитатель Коновалова Л.П.*

**Цель**: расширение представлений о профессии «Археолог».

**Задачи**:

**Обучающие**: познакомить детей со спецификой труда археолога, инструментами; познакомить детей с трудовыми действиями, совершаемыми археологами; закреплять умение работать с картой;

**Развивающие**: развивать речевую активность, умение рассуждать, делать выводы; обогащать словарный запас словами «археолог», «археология», «раскоп», «находка»; развивать у детей умение работать в группах, в парах.

**Оборудование и демонстрационный материал**: мультимедийная презентация, ноутбук, проектор, картинки с изображением инструментов археолога, 2 карты, разрезанные на части; 2 конверта с зашумленными картинками, 2 плоскостные вазы и несколько осколков от них, контейнеры с песком, кисточки (по количеству детей), лупы (по 1 на стол), влажные салфетки (по количеству детей), тарелки для находок (по 1 на стол), поднос для находок, камни из гипса с изображениями древних рисунков.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этапы НОД** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. | Организационный момент, эмоциональный настрой. | *Звучит спокойная музыка* ***(Слайд 1)****.*  Ребята, я улыбнусь вам, а вы улыбнетесь друг другу. Мы спокойны и добры, мы приветливы и ласковы. Мы здоровы. Сделайте глубокий вдох через нос и вдохните в себя свежесть, доброту, красоту. А выдохните через рот все обиды, злобу, огорчения. | Дети стоят в кругу и выполняют упражнение | 1,5 мин |
| 2. | Постановка проблемы, загадка | Воспитатель загадывает загадку  «Он ведет раскопки  В поле и на сопке,  И в пустыне южной  И в Сибири вьюжной  И во всех частях страны  Он предметы старины  Ищет для музеев»  А почему вы так решили? | Отвечают на заданную загадку. (Археолог)  Рассуждения детей. | 1,5 мин |
| 3. | Беседа о профессии археолога | Сегодня мы с вами поговорим об археологе **(Слайд 2)**  Археолог – ученый, который занимается изучением прошлого человечества по найденным вещам и предметам. Эти вещи и предметы называются «находками».  Наука, которая изучает жизнь людей в древности, называется археология. Давайте все вместе повторим: Наука – археология, ученый – археолог. Работа у археолога очень трудная, потому что почти все интересные находки зарыты под землей. Чтобы извлечь их из земли, нужно много трудиться, а иногда ничего не удается найти. Место, где работают археологи, называется раскоп. **(Слайд 3)** | Дети смотрят слайды, повторяют слова «археолог», «археология», «раскоп», «находка». | 3 мин |
| 4. | Д/и «Подбери нужный инструмент». | Ребята, а хотите вы поучаствовать в раскопках? Тогда я вас посвящаю всех в ученики археолога.  Для того чтобы участвовать в раскопках нам нужны необходимые инструменты. Выберите из набора инструментов те, которые нужны археологу и объясните, почему вы выбрали этот инструмент? Как вы думаете, для чего они ему нужны? | Выбирают необходимые для раскопок инструменты, объясняют свой выбор (для чего нужны лупа, кисточка, компас, кирка, лопата и др.) | 3 мин |
| 5. | Работа с картой | У нас в Хабаровском крае в настоящее время ведутся раскопки. Для того, чтобы узнать, где именно они ведутся, нам нужно составить карты этих мест. Пожалуйста, возьмите каждый себе одну часть карты. Переверните свою часть карты и посмотрите внимательно: на картах есть геометрические фигуры. У кого геометрические фигуры красного цвета, тот собирает карту за столом, где знак красного цвета, а у кого геометрические фигуры желтого цвета, тот собирает карту за столом, где находится знак с желтым цветом.  Посмотрите на карты, которые у вас получились, и скажите, где будут проходить раскопки? | Дети рассматривают части карты. Затем делятся на команды по цвету геометрических фигур. Каждая команда самостоятельно складывает карту. Находят на карте место раскопок, обозначенное знаком и определяют, где проходят раскопки (озеро, река) | 5 мин |
| 6. | Выбор капитана команды | У нас образовались две команды. Теперь вы должны выбрать самостоятельно себе капитана. Теперь объясните, почему вы решили, что именно он будет капитаном? | Выбирают капитана команды. Объяснения детей. | 1,5 мин |
| 7. | Д\и «Зашумленные картинки» | Итак, мы с вами попали на раскопки.  Работая на раскопках, археологи нашли предметы домашнего обихода. Эти предметы, пролежав в земле несколько сотен лет, стали не вполне узнаваемыми. Поэтому ваша задача – проявив максимум внимания, распознать их. Постарайтесь разглядеть все предметы. Команды, займите свои места, а капитаны, пожалуйста, раздайте каждому члену команды по одной картинке  Определите, какой предмет встречается у каждого на картинке.  Кто из вас будет отвечать? Как ты считаешь, он правильно ответил? | Дети рассматривают картинки, находят общий предмет и решают, кто из них будет отвечать.  Один ребенок из команды называет предмет, который встречается на каждой картинке членов его команды. | 3 мин |
| 8. | Д/и «Найди подходящий к вазе фрагмент» | Археологи нашли древние вазы **(Слайд 4)**. От каждой из них откололся лишь небольшой кусок, но его обязательно нужно найти среди других осколков. Но вы знаете, что вы работаете в командах, а это значит, что вы должны договориться, решить совместно, почему именно этот осколок подходит к вашей вазе. | Дети выбирают из множества «осколков» один, который подходит к вазе. | 2 мин |
| 9. | Физкультминутка. | Звучит ритмичная музыка **(Слайд 5)**  На раскопки мы идем,  Лопату в руки мы берем.  Раз копнем, два копнем,  Следом кисточку возьмем.  Раз махнем, два махнем -  Что-нибудь сейчас найдем.  Дальше снова мы пойдем.  Лопату в руки мы берем.  Раз копнем, два копнем.  Снова кисточку возьмем.  Раз махнем, два махнем –  Находку мы сейчас найдем. | Шагают,  имитирую копание,  плавные махи кистями рук вверх-вниз,  шагают  имитирую копание,  плавные махи кистями рук вверх-вниз,  показывают большой палец, указывающий вверх. | 3 мин |
| 10. | Практическая деятельность | Молодцы! Немного зарядились, а теперь опять отправимся на «раскоп». Подойдите к столам. Перед вами стоят контейнеры с песком, в каждом из них находится какой-то предмет. Ваша задача при помощи кисточки его отыскать. **(Слайд 6)** | Дети с помощью кисти раскапывают песок, находят камни с изображениями древних рисунков. Аккуратно счищают песок с камней.  Рассказывают что сегодня нашли на раскопках? Мы нашли петроглифы . Это наскальные рисунки. Рассказывают, что обозначает тот или иной рисунок. | 10 мин |
| 11. | Беседа | Ребята, что нарисовано на камнях.  Рисунки на камнях называются петроглифами. Древние люди с помощью рисунков изображали предметы и явления природы, события из своей жизни. Как вы думаете, на что похожи петроглифы на ваших камнях | Повторяют слово «петроглифы».  Рассматривают рисунки и высказывают предположения, что изображено на камне (солнце, лодка, маска шамана, стрела, земля и др.). | 5 мин |
| 12. | Рефлексия | Ребята, что вам больше всего запомнилось в нашем путешествии? | Дети анализируют, рассуждают, что понравилось, в чем были трудности во время работы. Все найденные петроглифы относят в музей археологии. | 1,5 мин |
| 13. | Заключительный этап. | Награждение медалями «Юный археолог». | Все найденные петроглифы относят в музей археологии. | 1 мин |

**Технологическая карта НОД по теме "Составление объяснительного рассказа о профессии археолог с опорой на план-схему»**

**для детей подготовительной к школе группы**

Учитель-логопед: Ермакова О.В.

**Цель**: развитие связной речи, навыка рассказывания с опорой на план-схему

**Задачи**:

* Расширение активизация и актуализация словаря по теме «Профессия археолог».
* Совершенствование грамматического строя речи.
* Совершенствование навыков составления плана рассказа и творческого рассказа по схеме.
* Развитие планирующей функции речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, координации речи с движением.
* Воспитание навыков активности, инициативности, самостоятельности.

**Возрастная категория**: дети 6 – 7 лет.

**Материал и оборудование**: презентация, предметные картинки.

**Предварительная работа**:беседы по теме: «Археология. Профессия археолог», чтение стихотворений о профессии археолог, рассматривание презентаций о невероятных открытиях археологов, рассматривание репродукций, альбомов, энциклопедий, иллюстраций;

**Методы и приемы**:наглядный, словесный, практический; показ презентации, беседа, вопросы, пояснение, художественное слово, загадки, рассказы детей и воспитателя.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Этапы занятия**  *Структурные компоненты деятельности* | **Ход занятия** | | |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. | Организационный момент (сюрпризный момент) | Чтение педагогом стихотворения.  Он ведет раскопки  В поле и на сопке.  И в пустыне южной,  И в Сибири вьюжной,  И во всех частях страны  Он предметы старины  Ищет для музеев,  Чтобы ротозеи  Заглянули в глубину –  Как мы жили в старину. (Игорь Ильх)  Логопед: как вы думаете, о ком это стихотворение? | *Ответы детей.*  Это стихотворение об археологе. | 1,5 мин |
| 2. | Постановка цели занятия | Сегодня мы с вами продолжим говорить о профессии археолог. (слайд 1)  - Кто такой археолог? Чем он занимается? | Дети отвечают, что археолог, это человек, который занимается раскопками и изучает предметы старины. | 1,5 мин |
| 3. | Актуализация знаний, (методы, приемы, техники) | Беседа по картинкам.  Какие древние предметы может найти археолог?  (слайды 2,3)  Какие инструменты нужны археологу для работы?  Послушайте загадки и отгадайте о каком инструменте идет речь. (слайды 4-7) | *Ответы детей.*  Археолог может найти остатки посуды, одежды, орудия труда, древние города …и многое другое.  Для работы археологу нужны: лопата, кирка, кисточки, лупа, молоточек и т.д.  Отгадывание детьми загадок. | 4 мин |
| 4. | «Открытие» детьми новых знаний, способа действий. Постановка проблемы. | Посмотрите на инструменты и скажите, что без чего? (слайды 8,9)  Педагог знакомит детей с частями лопаты и кисточки (черенок, ворс)  **Составление плана-схемы.**(Слайды 11-16)  Сегодня мы с вами расскажем об археологе (логопед выставляет схему описания)  - С чего вы начнете рассказ?  -О чем вы будете рассказывать дальше?  - Затем вы расскажете о том, как археологи производят раскопки.  -О чем вы будете рассказывать дальше?  -А что потом археолог делает с найденными предметами?  - Куда отправляются находки, после того как их изучат?  **Подвижное упражнение:**  Мы археологами станем. Да? (шагают)  Да! (хлопок над головой)  Будут все гордиться нами. Да? (шагают)  Да! (хлопок над головой)  Что ждет нас впереди?  Высокая гора, (руки соединены над головой)  Бурная река. (волнистые движения руками перед собой)  Ее не обойдешь, (топают)  Ее не проплывешь. (плывут)  Ее не облетишь. (руки в стороны, покачиваются)  Надо напрямик. (указывают вперед)  Все мы сможем, все сумеем (шагают)  И своей достигнем цели. Да?  Да! (хлопок над головой) | Молоток без ручки, лопата без черенка, компас без стрелки, кисточка без ворса.  *Ответы детей:*  Сначала мы расскажем о том, кто такой археолог.  Мы расскажем о том, какие инструменты нужны археологу.  Археолог раскапывает аккуратно, чтобы не повредить найденные предметы, потому что они очень хрупкие.  Мы расскажем о том, какие предметы может найти археолог.  Он их изучает.  После того, как находки изучат, их отправляют в музей.  Дети выполняют движения по тексту. | 15 мин |
| 5. | Самостоятельное применение нового знания на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений (выполнение работы) | *Составление рассказа.(слайд 17)*  Первый рассказ составляют ребенок и логопед совместно. Далее дети рассказывают самостоятельно, опираясь на план-схему.  *Примерный рассказ.*  Это археолог. Археолог, это ученый, который занимается раскопками и изучает предметы старины. Для работы археологу нужны лопата, молоточек, кисточка, лупа, фотоаппарат, компас. Археолог ведет раскопки аккуратно, чтобы не повредить найденные предметы. Ведь, пролежав в земле столько лет, они становятся очень хрупкими. Археологи находят части посуды, одежды, орудия труда и многое другое. Затем находку изучают. После того, как предметы изучат, их отправляют в музей. | Дети | 6 мин |
| 6. | Итог занятия. Систематизация знаний. Рефлексия | Логопед предлагает детям рассказать о том, чем они занимались и оценить работу друг друга. | Ответы детей. | 1,5 мин |

**Технологическая карта интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?»**

**в подготовительной к школе группе**

*Воспитатели:*

*Варнина Т.Л., Кожевникова Т.В.*

**Цель:** развитие познавательной активности дошкольников.

**Задачи:**

1. Формировать умение работать в команде.
2. Развивать у детей интерес к археологии.
3. Развивать внимание, память, воображение, сообразительность, находчивость, логическое мышление.
4. Развивать у детей интерес к самостоятельному решению познавательных и творческих задач.
5. Создать положительно эмоциональный фон, способствовать формированию уверенности в себе, своих силах.
6. Способствовать укреплению взаимоотношений детей в группе, воспитывать взаимопомощь, отзывчивость.

**Возрастная категория:** 6-7лет

**Материал и оборудование:** Проектор, экран, краски, кисти для рисования, гипсовые слепки с изображением растений, стол с игровым полем, разделённый на десять секторов; волчок со стрелкой; конверты с вопросами; черный ящик; 1 детский рюкзак; инструменты археолога (лопата, кисть, совок, металлоискатель, лупа, компас, карта), поварешка, фонендоскоп, фен, кирка; разрезные картинки «Динозавры», гипсовые заготовки с отпечатками растений по количеству детей, макет яйца динозавра.

**Предварительная работа:**

- Беседа о науке археологии и профессии археолога.

- Просмотр презентаций, учебных фильмов, мультфильмов об археологии.

- Целевая экскурсия в зал археологии краеведческого музея.

- Чтение детских энциклопедий «Всё обо всём», «Растительный мир», «Мир юрского периода».

- Знакомство с правилами интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?»

**Методы и приёмы:** Наглядный, словесный.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  П/п | Этапы занятия  *Структурные компоненты*  *деятельности* | Ход занятия | | |
| Деятельность педагога | Деятельность детей | Время |
| 1. | Организационный момент  (сюрпризный момент) | Ведущий:  Давайте поприветствуем друг друга.  Улыбнитесь всем во круг,  И скорее встаньте в круг.  Руку дайте другу слева,  А затем соседу справа,  Передай ему тепло,  Чтоб везде всегда везло. | *Дети улыбаются друг другу*  *Подают друг другу руки*  *Слегка пожимают друг другу руки* | 1,5 мин |
| 2. | Проблемная ситуация (или мотивация) и постановка и принятие детьми цели занятия | Ведущий: Добрый день, уважаемые знатоки! Внимание! Внимание! Мы находимся в интеллектуальном клубе «Что? Где? Когда?». Сегодня мы проводим самую настоящую, самую серьёзную и очень ответственную игру, где вы, дети, покажете свои знания и умения о науке археологии. Знатоки сегодня отвечают на вопросы детей группы № 3 «Березка».  *Звучит музыкальная заставка к игре «Что? Где? Когда?». На экране появляется сова – символ игры.* |  | 1.5 мин |
| 3. | Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний, или начало выполнения действий по задачам НОД (методы, приёмы, техники) | Ведущий: Я хочу предложить вам вспомнить правила игры. На игровом поле стоит волчок со стрелкой и лежат конверты. В каждом конверте находится вопрос или задание, на которые вы должны ответить или выполнить. Мы крутим волчок, когда стрелка останавливается, мы вскрываем конверт и выполняем задание.  Ведущий: В начале игры нам необходимо провести разминку. Ваша задача как можно быстрее ответить на вопросы. Итак, вы готовы? *(Звучит музыка)*  Разминка   1. Сколько месяцев в году? 2. Сколько дней в неделе? 3. Сколько хвостов у четырёх котов? 4. Сколько орехов в пустом стакане? 5. Сколько груш растёт на ёлке? | *Ответы детей* | 2 мин |
| 4. | "Открытие детьми новых знаний. способа действий. | **1 раунд**  Ведущий: Разминка прошла замечательно. Можно приступить к нашей игре. Итак, «Знатоки» готовы? Внимание, 1 раунд! (Звучит музыка из игры «Что? Где? Когда?»)  Ведущий: Задание называется «Весёлая загадка».  - Команда «Знатоки» слушаем внимательно  - Это ученые, которые путешествуют по всему миру, как туристы, и ищут древние сохранившиеся вещи, по которым изучают прошлую жизнь древнего человека и его культуру. Так были найдены, например, кости мамонта и отпечатки древних растений. Люди, какой профессии ведут эти раскопки?  **2 раунд**  Ведущий: Вы справились с первым заданием. Итак, 2 раунд *(звучит музыка).*  Ведущий: Задание второго раунда называется «Собери инструменты археолога». У вас на столах рюкзак и несколько предметов, ваша задача собрать нужные для археолога инструменты. Время пошло.  Ведущий: Объясните, почему вы выбрали эти инструменты?  **3 раунд**  Ведущий: Молодцы и с этим заданием вы справились. Внимание! 3 раунд. Внимание на экран. Видеозвонок от зрителя. Внимание вопрос, задаёт воспитанница 3 группы детского сада «Алёнка» Аня Д.  *(с экрана звучит видеозвонок)*  Аня: Здравствуйте, уважаемые «Знатоки». Назовите мне, пожалуйста, животных, которые жили миллионы лет назад и назовите их родственников, которые живут в настоящее время?  Ведущий: Музыкальная пауза *(на экране скрипичный ключ)*  Физминутка «Танец с динозаврами» | *Ребенок крутит волчок*  *Ответы детей* (Археолог)  *Дети собирают в рюкзак инструменты для археолога*  *Слушают обращение телезрителя*  Дети: *Крокодил, ящеры, броненосец, страус.*  *На экране музыкальная зарядка. Выполняют движения по тексту песни.* | 7 мин |
| 5. | Самостоятельное применение нового знания на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений (выполнение работы) | **4 раунд**  Ведущий: Продолжаем 4 раунд! В этом раунде двойное задание. Итак, раунд называется «Собери картинки». Ваша задача собрать картинку и рассказать, что у вас получилось. Вы собираете картинку и посовещавшись решаете кто из вас будет рассказывать.  **5 раунд**  Ведущий:5 раунд называется «Блиц-вопрос». этот раунд проверка вашего внимания, мышления и быстроты реакции. Команда готова? Поехали   1. Сильный- слабый, 2. Умный- глупый, 3. Быстрый- медленный, 4. Полный- пустой 5. Острый- тупой 6. Горячий- холодный 7. Тяжёлый- легкий 8. Старый- новый 9. Мягкий- твердый   10.Близко- далеко  11.Весёлый- грустный  12.Много- мало  **6 раунд**  Ведущий: Продолжаем игру. 6 раунд. Игра «Соедини по цифрам». Соединить цифры в порядке возрастания. Ваша задача командой посоветовавшись выбрать, кто будет выполнять это задание.  **7 раунд**  Ведущий: Продолжаем игру. 7 раунд. Игра «Ребусы». Вам нужно разгадать ребусы.  **8 раунд**  Ведущий: Внимание! 8 раунд. Игра «Собери слово». Перед вами карточки с буквами. Ваша задача собрать слово. (АРХЕОЛОГ)  **9 раунд**  Ведущий: 9 раунд. Игра «Раскрась растения»  - Археологи нашли слепки растений. Раскрасьте растения так, как вы их представляете.  **10 раунд**  Ведущий: Внесите «Черный ящик». Внимание! Ваша задача отгадать загадку.  - Белое круглое  долго, спокойно лежало,  потом затрещало,  зашевелилось, закричало  и неживое живым стало  Как вы думаете, что это?  Ведущий: Правильно, это яйцо. Какие животные откладываю яйца? Какие животные откладывали яйца миллионы лет назад? Правильно, динозавры. Посмотрите, каких размеров могут быть яйца динозавра. | *(Собирают картинки динозавров, на экране появляются эти динозавры, дети рассказывают о них)*  *Ответы детей*  *(На мольберте располагается плакат с цифрами, динозавр). Дети соединяют картинку по цифрам.*  *Дети решают ребусы*  *Собирают слово*  *Детям раздаются слепки растений и дети раскрашивают их.*  *Ответы детей* | 10 мин |
| 6. | Итог занятия.  Систематизация знаний. | Ведущий: Вот и закончились все задания. Дети, вам понравилась наша игра?  Ведущий: А какие задания вам больше всего запомнились?  Ведущий: Молодцы! Ребята, а наше яйцо оказалось тоже не простым, внутри сладкие призы для команды. Спасибо за игру. | *Ответы детей* | 1,5 мин |
| 7. | Рефлексия | *Звучит музыка.* |  | 1,5 мин |

**Технологическая карта НОД «По следам древних растений» для детей подготовительной к школе группы**

*Воспитатели:*

*Варнина Т.Л., Кожевникова Т.В.*

**Цель:** развитие познавательной активности дошкольников.

**Задачи:**

1. Формировать умение работать в команде.
2. Развивать у детей интерес к археологии.
3. Развивать внимание, память, воображение, сообразительность, находчивость, логическое мышление.
4. Развивать у детей интерес к самостоятельному решению познавательных и творческих задач.
5. Создать положительно эмоциональный фон, способствовать формированию уверенности в себе, своих силах.
6. Способствовать укреплению взаимоотношений детей в группе, воспитывать взаимопомощь, отзывчивость.

Возрастная категория: 6-7лет

Материал и оборудование: Проектор, экран, краски, кисти для рисования, гипсовые слепки с изображением растений, картинки растений, карточки с буквами и цифрами, ребусы.

Предварительная работа:

- Беседа о науке археологии и профессии археолога.

- Просмотр презентаций, учебных фильмов, мультфильмов об древних растения.

- Чтение детских энциклопедий «Всё обо всём», «Растительный мир», «Мир юрского периода».

Методы и приёмы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  П/п | Этапы занятия  *Структурные компоненты*  *деятельности* | Ход занятия | | |
| Деятельность  педагога | Деятельность  детей | Время |
| 1. | Организационный момент  (сюрпризный момент) | Для создания положительного настроя, эмоционального раскрепощения перед началом работы воспитатель проводит с детьми логоритмику.  **Улыбка**  Ты – мой друг, и я – твой друг,  Как прекрасен мир вокруг!  Мы друг другу улыбнёмся,  Дружно за руки возьмёмся!  Поздороваемся!  Давайте, друзья, поздороваемся!  И скажем друг другу *«Привет!»*  Пусть яркое светит нам солнышко,  А мы ему: *«Хей! Хей!»* в ответ! | *(Играть можно парами или стоя в круге)*  *(Ладонь направляется на друга, потом к себе)*  *(Развели руки в стороны)*  *(Улыбаемся друг другу)*  *(Берёмся за руки)*  *(Идём по кругу, держась за руки)*  *(Здороваемся за руки)*  *(Идём по кругу, держась за руки)*  *(Машем солнышку)* | 1,5 мин |
| 2. | Проблемная ситуация (или мотивация) и постановка и принятие детьми цели занятия | *(Слайд 2)*  *На экране раздается видео звонок (звонит герой из мультфильма Ледниковый период)*  *(Слайд 3)*  Бак: Здравствуйте ребята, меня зовут Бак . И я хотел бы пригласить вас в мир древней флоры (древний лес, древние джунгли). Флора- это исторически сложившаяся совокупность  [видов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B2%D0%B8%D0%B4) [растений](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F) (царство  растений).  - Ну что вы готовы отправиться со мной в увлекательное и познавательное путешествие?  - Но для начала нам надо сесть на машину времени.  (Слайд 4)  *Звуки, световые эффекты*  *(На экране появляется видео древнего леса.)*  *(Слайд 5,6,7)*  Восп: Вот мы с вами и очутились в древнем лесу. Посмотрите, как здесь красиво, послушайте какие звуки природы. Какое разнообразие растительного мира. А какие древние растения вы знаете? | Дети приветствуют героя.  *(Ответы детей)*  *Встают лицом к экрану*  *Держатся за руки.*  *Смотрят на экран, слушают звуки природы.*  *Ответы детей* | 3 мин |
| 3. | Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний, или начало выполнения действий по задачам НОД (методы, приёмы, техники) | Бак: Какие вы молодцы. А теперь я предлагаю рассмотреть некоторые растения.  *(Слайд 8)* **Куксония.**  Воспитатель: Ребята, это самое первое растение. На данный момент – это растение считается старейшим представителем флоры на планете. Куксония произрастала на Земле более 400 000 000 лет назад. В высоту это растение не превышало нескольких сантиметров и было первым живым организмом со стеблем (хоть и весьма примитивным, если сравнивать его с современными растениями).  *(Слайд 9. Схема эволюции растений.)*  Восп: Ребята, это растение называется **Арукария**. Это растение называется араукария. Появилось оно 160 000 000 лет назад и росло в юрском периоде. Эти деревья достигали в высоту 100 метров. Это хвойное растение. Шишки были похожи на шары. Затем мощное извержение вулкана превратило стволы деревьев в камень. Современные жители Южной Америки собирают окаменелые стволы, шишки древней араукарии. В настоящее время араукарию можно встретить в домах как комнатное растение. *(Слайд 10)*  Восп: Посмотрите, а это растение должно быть вам знакомо. Кто нас познакомит с этим удивительным растением?  **Бак:** Вы так много знаете про растения. А давайте немного отдохнём и потанцуем. Физминутка *(Видео на экране)*  Восп: А пока мы отдыхали на экране появилось новое растение. Кто знает, как оно называется?  . | *Дети смотрят на слайд.*  *Слушают воспитателя*  *Ребёнок рассказывает про папоротники:*  Это папоротники - представители древнейшей флоры. Миллионы лет назад, когда по нашей планете ходили динозавры, на Земле уже росли гигантские папоротники. Ученые нередко встречают в древних окаменелостях листья этих растений очень похожих на современные папоротники. Разновидностей папоротников очень много. Они включают в себя деревья, лианы и много видов травянистых растений. Большим разнообразием отличаются и листья папоротников, ботаники называют их вайи. По своим размерам они колеблются от нескольких миллиметров до 30 метров и более в длину и так же разнообразны по внешней форме. Из тропических лесов папоротники давно перекочевали в наши дома и теперь эти растения украшают своими ажурными и необыкновенными листьями.  *Дети выполняют физкультминутку*  *Ответы детей (Это мхи*.)  *Ребёнок рассказывает про мхи:*  Мхи по-праву являются древнейшими растениями нашей планеты. Примерно миллионов 300 лет тому назад они возникли на суше. Старее их считаются только водоросли, которые, впрочем, так и остались водными обитателями. В классификации царства Растений мхи выделяются в отдел **Моховидных**. Их разнообразие составляет порядка 10 000 видов. Мхи встречаются на всех континентах, в том числе в Антарктиде, нередко в экстремальных условиях обитания.  Обычно мхи образуют плотные скопления в затенённых местах, нередко в близости от воды, хотя могут встречаться и на относительно открытых, сухих участках.  Мох не только растет на болотах, но и создает условия для их возникновения.  Некоторые мхи достигают полуметра в высоту и могут образовывать подобие травяного покрова | 10 мин |
| 4. | "Открытие детьми новых знаний. способа действий. | *Игра с Баком «Найди по силуэту» (Слайд 11)*  Восп: Ребята, Бак предлагает поиграть в игру «Найди по силуэту». На экране появится силуэт растения, а вы должны найти это растение на столе среди других растений. *(*Ребята, большое вам спасибо за такую интереснейшую информацию. А сейчас я предлагаю вам разделиться на две команды подойти к столам на них лежат конверты с заданием. *(Собрать растения)*  *Игра "Собери растение"*  Восп: Ваша задача собрать эти части в целое, назвать растение, которое у вас получилось и рассказать о нём.  *(Звучит музыка дети собирают изображения)*  Восп: Что у вас получилось?  Восп: Молодцы, первая команда. Теперь слово предоставляется второй команде.  Восп: Бак, благодаря тебе и ребятам мы многое узнали о древних растениях. Большое спасибо за экскурсию, но нам пора возвращаться. А вот и наша машина времени.  Бак: Я рад был со всеми вами познакомиться. До скорой встречи.  *(Звучит музыка)* | *Играют с героем м/ф, на столе находят растение соответствующее силуэту на экране.*  *Работа в командах. Дети собирают разрезную картинку и рассказывают о ней.*  1ком-да: Это Пальма. Пальмы — древние наземные растения. Первый вид появился 85 миллионов лет назад. Около 69 миллионов лет назад появились первые современные виды. В настоящее время большинство видов пальм в Израиле культивируется, но есть места, где они растут в дикой природе.  2 ком-да: Секвойядендрон гигантский. Это гигантское стометровое дерево впечатляет не только своей историей (оно живет на Земле более 100 миллионов лет), но и видом – настоящий великан, чей ствол может быть диаметром до 10 метров. В наше время этот гигант ещё существует их насчитывается всего около 500 экземпляров. Посмотреть на него можно в Северной Америке.  *Дети прощаются с героем, берутся за руки и смотрят на экран.* | 5 мин |
| 6. | Самостоятельное применение нового знания на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений (выполнение работы) | Восп: Вот мы и вернулись в свой любимый детский сад, а теперь я предлагаю вам выполнить одно интересное и творческое задание. У вас на столах слепки с отпечатками растений, ваша задача разрисовать растение на слепке и назвать задача разрисовать растение. | *Выполняют задание.* | 3 мин |
| 7. | Итог занятия.  Систематизация знаний. | Восп: Ребята, давайте вспомним где мы с вами сегодня были? Кого встретили? Что нового узнали?  Восп: Ребята, Бак передал для вас небольшие сувениры. | *Ответы детей* | 1,5 мин |

**Технологическая карта НОД «Юные археологи» для детей старшего дошкольного возраста**

Воспитатель высшей квалификационной категории: Роголева Е.Г.

**Цель:** формирование навыков поисково-познавательной деятельности.

**Задачи:**

*Образовательные:* дать представление о науке «археология», познакомить детей с профессией археолога, с инструментами, необходимыми для его деятельности, закрепить знания детей о мире открытий и изобретений; учить решать проблемные ситуации; выполнять различные игровые задания.

*Развивающие:* развивать логическое мышление, воображение и творческую активность детей, интерес к профессии археолога. Обогащать словарный запас словами «раскопки», «находки», «археология», «археолог», «металлоискатель».

*Воспитательные:* воспитывать уважение к труду взрослых, их профессиям, побуждать детей включаться в совместную со взрослыми игровую ситуацию, воспитывая при этом любознательность, интерес.

**Участники:** дети старшей группы компенсирующей направленности

**Предварительная работа:** рассматривание книг, энциклопедий по теме «Археология»; заучивание стихотворения с ребенком.

**Оборудование и материал:** игрушка Незнайка, мультимедийная презентация «Кто такие археологи», мини-песочница, рюкзак, кисточки, лопатки, металлоискатель, сундучок с монетами, набор ключей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этапы** | **Деятельность педагога** | **Деятельность воспитанников** | **Время** |
| 1. | **Организационный момент.** Создание положительного эмоционального фона. Мотивация. | Воспитатель читает стихотворение; обращает внимание на сказочного персонажа – Незнайку. | Дети помогают Незнайке собрать разрезные картинки | 2 мин |
| 2. | **Актуализация знаний**  Актуализация знаний – выход на проблему. Постановка цели | Воспитатель предлагает детям рассказать, кто изображен на картинке  (СЛАЙД – Археологи) | Дети рассказывают Незнайке, чем занимаются археологи.  Ребенок читает наизусть стихотворение «Археолог» автор Игорь Ильх  <https://stihi.ru/2011/06/28/4526> | 2 мин |
| 3. | **Расширение знаний по теме**  Закреплять и расширять знания детей | Воспитатель привлекает внимание детей на слайды и предлагает больше узнать о профессии археолога  (СЛАЙДЫ – Рассказ воспитателя «Профессия археолога») | Дети слушают рассказ воспитателя, отвечают на вопросы. | 5 мин |
| 4. | **Практическая работа**  Закрепить полученные знания | Воспитатель предлагает детям продемонстрировать свои знания в игре «Выбери предмет, нужный археологу» | Дети встают вокруг стола и выбирают из множества картинок предметы, необходимые археологам в работе. Объясняют, для чего они нужны *(компас, карта, блокнот, лупа и т.д.)* | 2 мин |
| 5. | **Динамическая пауза** | Воспитатель предлагает отправиться в путешествие на место археологических раскопок. | Ходьба под песню «Ужасно интересно всё то, что неизвестно!...» из мультфильма «38 попугаев»  <https://childrens-songs.ru/slova-detskix-pesen/uzhasno-interesno.html> | 3 мин |
| 6. | Расширение и закрепление знаний детей по теме.  **Квест-путешествие** | Воспитатель предлагает выполнить задания по этапам движения. | Дети находят записки, отвечают на вопросы, отгадывают загадки, находят предметы, необходимые археологу для раскопок.  *1. Соединить цифры на рисунке и определить, какой инструмент нужно взять с собой! (****лопатка****)*  *2. Отгадать загадку про* ***кисточку****.*  *3. Назвать сложные слова, которые можно составить из двух простых слов (самолет, снегопад, ледокол,* ***металлоискатель****)* | 5 мин |
| 7. | Закрепить полученные знания.  **Практическая работа** | Воспитатель предлагает провести раскопки в Центре археологии.  Воспитатель напоминает правила поведения в Центре археологии. | Дети совместно с воспитателем проводят поиск предметов в песочнице с помощью металлоискателя, лопатки, кисточки.  Объясняют свои действия, рассказывают, что нашли (сундучок с замком, несколько ключей).  Подбирают ключ к замку, открывают, обнаруживают в сундучке старинные монеты.  Дети делают предположения о находке, рассуждают. | 7 мин |
| 8. | **Рефлексия** Создание ситуации успеха. | Воспитатель предлагает рассмотреть старинные монеты в группе, сделать зарисовки; продолжить знакомство с профессией археолога. | Дети обмениваются впечатлениями, вспоминают, что нового и интересного они узнали, кому об этом расскажут; высказываются, у кого появилось желание стать в будущем археологом. | 3 мин |

**Технологическая карта НОД «Загадки прошлого» для детей старшего дошкольного возраста**

*Воспитатели:Строкова И.Н, Трипитко В.А.*

**Цель**: Формирование у дошкольников представлений о профессии археолог.

**Задачи**:

Образовательные: Закрепить навыки работать с картой. Закрепить знания об инструментах археолога, этапах раскопок, о динозаврах. Формировать умение выдвигать гипотезы и доказывать их.

Развивающие: Развивать умение детей общаться, договариваться, советоваться со сверстниками, работать в группах. Развивать логическое мышление. Обогащать словарный запас словами «раскоп», «находка», «археология», «археолог».

Воспитательные: Воспитывать уважение детей к профессии археолог.

Возрастная категория: 5-6; 6-7 лет

Материал и оборудование: Мультимедийные презентации (Картинки с изображением археолога в костюме, видеорепортаж, (слайды с динозаврами), проектор, топографическая карта, ноутбук, контейнеры с песком, кисточки(по кол-ву детей), 2 стола, лупа 2 шт., молоточки 2 шт., компас 2 шт., 2 рюкзака, влажные салфетки(по кол-ву детей), скелет динозавра, карточки со стрелками 9 штук, схема сборки скелета динозавра.

Предварительная работа: чтение рассказов о динозаврах, знакомство с профессией археолог, знакомство с картой и компасом, просмотр мультфильма «1000 лет до нашей эры»

Методы и приемы: игровой, практический, метод акцентирования на деталях (установить взаимосвязь между частью и целым), словесный, музыкальное сопровождение, прием «узнавания по описанию».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Этапы занятия  Структурные компоненты деятельности | Ход занятия | | |
| Деятельность педагога | Деятельность детей | Время |
| 1. | Организационный момент (сюрпризный момент) | Гости сидят в зале, звучит легкая музыка. Педагог в зал заводит детей. | Дети заходят в зал. | 1,5 мин |
| 2. | Проблемная ситуация (или мотивация) и постановка и принятие детьми цели занятия | -Ребята, как вовремя вы пришли, у меня возникла проблема. На мою электронную почту пришло сообщение, а я не могу разобраться, что за сообщение мне пришло. Вы поможете мне? | Ответы детей: да. | 1,5 мин |
| 3. | Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний, или начало выполнения действий по задачам НОД (методы, приемы, техники) | *Показ на экране:* карта.  -Как вы думаете, что это за карта?  *Звучит сигнал входящей почты*  - Ребята, мне пришло еще одно сообщение. Да, это видеозвонок! Давайте посмотрим, кто звонит!  *На экране видео письмо от археолога.*  «Здравствуйте ребята. Я археолог и в данный момент нашел раскоп, где миллионы лет назад именно на этом месте, когда то жили удивительные животные. Все мои друзья археологи отправились в экспедицию, а мне нужны помощники. Ребята я прошу вас о помощи, а поможет вам найти меня карта, которую я вам отправил. Очень вас жду!»  - Ну что, ребята, поможем археологу? | Ответы детей: Это карта.  Это карта нашего участка.  Дети смотрят и слушают видеозвонок.  Ответы детей: Да. | 2,5 мин |
| 4. | «Открытие» детьми новых знаний, способа действий | **Работа в подгруппах. Дидактическая игра**: «Помоги собрать рюкзак археологу» **(Звучит музыка**)  - Прежде чем отправиться на помощь археологу, давайте вспомним, какие инструменты нужны при археологических раскопках.  Для этого разделитесь на две команды. Каждая команда встаньте возле своих столов. Выберите капитанов. Перед вами на столах лежат предметы, вы берете только те предметы, которые пригодятся археологу при раскопках и кладете их в рюкзак. Командир держит рюкзак, а затем рассказывает какие предметы вы положили.  На столах лежат предметы: лупа, кисточка, кружка, компас, лопатка, краски, фотоаппрарат (инстр др. профессий)  - Молодцы! С этим заданием вы хорошо справились и я предлагаю вам отдохнуть.  Физминутка: **(под музыку)**  Мы идем, идем, идем  И лопатки мы несем,  Археологи, друзья,  Очень дружная семья  Принимаемся за дело  И копаем все умело.  Слой за слоем мы снимаем  И раскопки изучаем.  Ну, а кисточки возьмем,  Пыль тихонько всю сметем,  Чтоб находки сохранить  Осторожным нужно быть  Солнце греет, мы устали,  Мы еще не отдыхали!  Ну, вздохнули. 1,2,3!  И опять в поход пошли! | Дети делятся на две группы:  1 группа – дети старшей группы, 2 группа – дети подготовительной группы. Самостоятельно выбирают капитанов.  Выбирают те предметы, которые пригодятся археологу при раскопках и кладут их в рюкзак. Командир держит рюкзак, а затем дети рассказывает какие предметы  положили.  *Дети идут по кругу друг за другом, как бы несут на плече лопату.*  *Стоя лицом в круг, выполняют движение «копать землю»*  *Стоя в кругу, плавно машут двумя руками перед собой. Затем назидательно машут перед собой пальчиком.*  *Обмахиваются, затем стоят свободно и глубоко вздыхают, поворачиваются друг за другом и идут по кругу.* | 3 мин  1,5 мин |
| 5. | Самостоятельное применение нового знания на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений (выполнение работы) | -А сейчас я предлагаю вам одеться, взять рюкзачки с инструментами и отправиться на помощь археологу, а поможет нам найти дорогу наша карта.  -Ребята, давайте посмотрим место раскопок на карте. Для этого нам поможет компас . Он показывает что нам необходимо идти на юг.  Карта показывает справа лестницу, покажите, где она. Затем идем за лестницу.  лестницу.  (*Археолог фотографирует достопримечательности*).  Археолог: -Здравствуйте, ребята. Я обнаружил интересный по своей научной значимости объект для раскопок. Но для выполнения этой работы нам необходимы специальные инструменты. Вы взяли их с собой? Первый этап вы прошли – работа с картой, вы определили место раскопок. Это место (**показывает**) я уже разделил на сектора. Это второй этап. А на третьем этапе мне нужна ваша помощь. Каждый из вас выбирает сектор. Расскажите о дальнейшей вашей работе.  Археолог: Что мы нашли?  На что это похоже?  Чьи это могут быть кости?  *Находят тубус со схемой.*  Археолог: Что это за находка?  Археолог: Что мы дальше делаем с нашими находками.  Археолог: Молодцы! А сейчас мы переложим наши экспонаты в контейнера и пройдем в нашу полевую лабораторию.  **Работа в лаборатории.**  Археолог: -Давайте посмотрим на схему и скажите, кого мы должны с вами собрать?  Археолог: -Давайте с помощью схемы соберем скелет.  **Практическая работа.**  Археолог:- Кто у вас ребята получился?  Дети  Археолог: А для чего нужны пластины на спине у динозавра и длинный хвост?  Воспитатель: -А какие бывают динозавры?  Воспитатель: Как вы думаете, как назывался этот динозавр?  Воспитатель: Посмотрите на экран и найдите СТЕГОЗАВРА.  Воспитатель: Правильно, молодцы! А Костя расскажет нам об этом динозавре. | Дети одеваются и ориентируясь по карте доходят до археологического центра.  Дети показывают инструменты, доставая их из рюкзачков.  Дети подготовительной группы рассказывают об этапах раскопок.  **Проводят раскопки. (звучит музыка)**  Экспонаты.  Они похожи на кости.  Это могут быть кости какого-либо животного.  Рисунок скелета динозавра. Относим в лабораторию для дальнейшего изучения.  На столе стоит микроскоп, колбочки, лупы. Дети встают вокруг стола*.*  Это скелет динозавра.  Скелет динозавра.  Защищаться от хищников.  Травоядные и плотоядные .  СТЕГОЗАВР.  Дети выбирают картинку с изображением СТЕГОЗАВРА.  **Рассказ ребенка.**  **Стегозавры** появились на Земле примерно 150 млн. лет назад. Это травоядное животное, а на спине у него пластины. Хвост помогал стегозавру держать равновесие, а также использовался для самообороны. Мозг огромного стегозавра был всего-то размером с куриное яйцо(показать куриное яйцо). | 13 мин  5 мин |
|  | Итог занятия. Систематизация знаний. | Археолог: - Останки стегозавра мы отнесем в наш археологический музей.  - Спасибо юный палеонтолог, очень интересная информация. И я хочу вам сделать небольшие подарки: это блокнот, чтобы вы могли делать какие-то интересные зарисовки.  Воспитатель: -Ребята, мы пригласили специалиста с нашей администрации города для аэросъемки нашего раскопа. Сергей Иванович сделает съемку местности с помощью квадракоптера (дрона). А мы с вами понаблюдаем.  Археолог: ребята, я прощаюсь с вами. Мне надо сделать еще много удивительных открытий. |  | 3 мин |
|  | Рефлексия. | - Ребята, я предлагаю вам в группе сделать первые зарисовки, что больше всего вам понравилось, а в следующий раз при встрече с археологом мы покажем свои зарисовки. |  | 1 мин |

**Технологическая карта исследовательской игры « Археологическая лаборатория» для детей старшего дошкольного возраста**

Воспитатель: Крайнова О.Г.

**Цель**: развитие у детей познавательных интересов в ходе активной практической деятельности.

**Задачи**:

1.Совершенствовать навыки сотрудничества, доброжелательности и игровой деятельности;

2. Познакомить детей с профессией «археолог»

3. Закрепить знания детей о свойствах бумаги, песка и глины.

4. Продолжать обогащать знания детей о мире открытий и изобретений.

5. Развивать связанную речь

6.Обогащать словарь детей: археолог, раскопки, вязкая, пластичная.

7.Развивать инициативность, находчивость, мышление путем решения проблемных ситуаций

8.Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении.

**Возрастная категория**: дети 5 - 7 лет

**Материал и оборудование**: мини-песочница, черепки глиняной посуды, конверт с письмом; презентация «Кто такие археологи»; лотки с песком, с глиной; стаканы с водой; коктейльные трубочки, палочки деревянные для рисования, лист бумаги по количеству детей.

**Предварительная работа**: НОД «Мы - изобретатели»; минутка по ОБЖ «Правила проведения опытов»; конструирование из лего, из пластиковых бутылок «Мои изобретения»:

**Методы и приемы**: наглядные (рассматривание слайдов), словесные (рассказ воспитателя, беседа, указания и пояснения в воспитательном процессе, подведение итога), игровые, практические.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность**  **детей** | **Время** |
| **1. Вводная часть**  Организационный момент | Психологический настрой на деятельность, создание атмосферы заинтересованности  Установка зрительного и тактильного контакта с воспитанниками  Положительный эмоциональный настрой воспитанников  «Ребята, посмотрите, сколько у нас гостей сегодня. Поздоровайтесь с ними» | Дети стоят на ковре возле воспитателя.  Приветствуют гостей. | 1 мин. |
| Проблемная ситуация *(или мотивация)* и постановка и принятие детьми цели занятия | *Мотивация* (процесс вовлечения в деятельность):  Создание проблемной ситуации  Воспитатель читает стихотворение:  В мире много интересного  В мире много неизвестного  Всё хотим на свете знать  Тайны мира раскрывать.  Организация проблемного диалога:  «А вы любите тайны? Умеете их раскрывать? Тогда вперед навстречу тайнам»  Демонстрация письма от Ивана Находкина. Чтение письма.  Организация проблемного диалога с воспитанниками  Вопрос к детям: Скажите, а как сейчас можно передавать сообщения?  -А каким образом мы можем найти вазу?  -Дети, а вы хотите принять участие в раскопках старинной вазы? А как называются люди, которые раскапывают старинные вещи?  -А кто же такие археологи? А хотите узнать? | Участие детей в проблемном диалоге  Чтение письма читающими детьми  Вносят предложения по решению проблемы | 1 мин  2 мин  2 мин |
| **2. Основная часть**  Проектирование поиска решений проблемной ситуации,  актуализация знаний,  или начало выполнения действий по задачам НОД | Восприятие информации. Показ презентации «Кто такие археологи» с рассказом воспитателя  Подведение детей к разрешению проблемной ситуации.  Предлагаю превратиться в настоящих археологов. Что нам для этого нужно?  Но нужно помнить главное правило археологов. Какое?  Практический этап  Реализация намеченного плана действий, практическое решение  проблемной ситуации.  Раскопка стариной вазы в мини песочнице.  Нацеливает на размышление, высказывание своего мнения. Стимулирование детей к умозаключениям.  Вопросы к детям: «Дети что же мы с вами нашли?»  -А теперь давайте рассмотрим рисунки, изображённые на ней.  -Что вы видите, о чём древние люди хотели рассказать?  -Как вы думаете, о каком изобретении рассказывает нам эта ваза  -Для чего человек изобрёл лук?  -Какие ещё древние оружия охотников вы знаете?  -А как вы думаете, какое животное, навело человека на мысль изобрести эти оружия?  -Дети, а вы бы хотели оставить послание в будущее?  -А о каких изобретениях мы бы могли рассказать людям в будущем?  -А на чём бы могли нарисовать наше послание? | Дети сидят перед экраном, слушают.  Вносят предложение по решению проблемы  Дети подходят к мини – песочнице, где разложены черепки глиняной посуды, присыпанной песком, производят «раскопки» с помощью лопаток и кисточек.  После того как дети обнаружили все элементы посуды, извлекают и складывают вазу из частей.  Проявляют  заинтересованность,  вступают в проблемный  диалог. | 3 мин  2 мин  10  Мин  5 мин |
| Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости | Динамическая пауза под песню «Ужасно интересно, всё то, что интересно» из мультфильма « 38 попугаев» | Участвуют в игре, выполняют физические упражнения | 4 мин |
| Актуализация имеющих знаний.  Лаборатория.  Цель: закрепить знания  о свойствах бумаги, песка, глины  через опытно-  экспериментальную  деятельность. | Воспитатель предлагает детям: « Я приглашаю вас в нашу научную лабораторию»  Проводит инструктаж по технике безопасности  *Опыт № 1 «Исследование бумаги»*  *Опыт №2 «Исследование песка»*  *Опыт №з «Исследование глины»*  Наблюдает за детьми во время выполнения задания;  Предоставляет достаточно времени для изучения объектов.  Дает возможность самостоятельно решать возникшие проблемы. | Принимают активное участие в деятельности.  Предлагают варианты  решения проблемы  Наблюдают, отмечают  результаты наблюдений,  высказывают собственное  мнение. | 8 мин |
| **3. Заключительная часть**  Итог занятия. Систематизация знаний. | Подведение итогов НОД с помощью продуктивной деятельности.  Воспитатель: Ребята, как вы думаете, где мы можем изобразить изобретения, о которых вы бы хотели, чтобы узнали в будущем: на песке, бумаге, глине? Почему? | Дети выбирают лотки с глиной, деревянные палочки, рисуют на глине изобретения, о которых вы бы хотели, чтобы узнали в будущем | 5 мин |
| **4. Рефлексия** | Вопросы к детям:  - Интересно было вам работать в нашей лаборатории?  -Что нового вы узнали?  -Кто же такие археологи?  -Чем они занимаются?  -Как вы думаете, для чего они это делают?  -На каком материале рисунок сохраняется дольше? почему?  -Что вам понравилось больше всего?  - Как настоящие ученые, вы можете организовать у себя дома лабораторию, и показать опыты своим родным. | Дети свободно располагаются на ковре.  Высказываются по поводу полученной информации, качества выполненной работы и воплощения собственного замысла, своего эмоционального состояния | 3 мин |

**Сценарий познавательно-музыкального досуга «Юный археолог»**

Автор Сакулина Т.И., музыкальный руководитель

Звучит лёгкая музыка, ведущий заходит в зал и приветствует гостей.

- Ну, а сейчас, я приглашаю в зал наших юных археологов!

Пожалуйста, встречайте их!

- Отряд археологов групп «Васильки» и «Ромашки», за ними следуют ребята группы «Солнышко», и наконец, встречаем наших главных археологов – это ребята группы «Цветик-семицветик»!

Все дети проходят торжественным маршем по залу и выстраиваются у своих мест.

- Дорогие ребята! Сегодня на наш слёт прибыла очень важная гостья – это член Академии наук по археологии Анна Павловна Петрова!

- Давайте все поприветствуем нашу гостью!

Анна Павловна (обращаясь ко всем):

- Здравствуйте, дорогие друзья! Я буду очень рада познакомиться с вами поближе и послушать ваши истории о новых археологических находках.

Мне всё это знакомо и дорого.

Много лет я провела в археологических экспедициях и побывала в различных уголках нашей планеты, где мы производили раскопки и находили очень ценные и интересные артефакты, которые в дальнейшем становились важными экспонатами в различных музеях мира.

- И я горжусь этим! (*звучит легкая музыка)*

Ведь труд археолога очень почётен и интересен! Мы дарим людям возможность увидеть чудесный мир прошлого нашей планеты, возможность любоваться произведениями искусства Древнего мира,

И я очень рада, что вы, ребята, тоже увлечены работой археолога, и может быть в дальнейшем, это кому-то из вас пригодится!

Ведущая: Спасибо, Анна Павловна! Присаживайтесь!

- А мы начинаем наши выступления! Первыми представителями археологических групп у нас будут ребята группы «Ромашки»!

Воспитатель группы № 4: Наши ребята, как и другие дети, знакомились с профессией археолога. Мы узнали, что в Хабаровском крае было найдено очень много интересных находок. Но нашу группу заинтересовали петроглифы. А вы знаете, что это такое? (ответы детей) Правильно! Петроглифы – это изображения, высеченные или нанесенные краской на скалы, камни, валуны, всё, что имеет каменную поверхность. Подробнее, об этом вам расскажут наши ребята.

1 реб: Издавна, на берегу реки Амур стоит село Сикачи-Алян. Там, вдоль берега лежат огромные базальтовые валуны. На них изображены таинственные рисунки. Эти изображения называются – петроглифы. Они были обнаружены группой археологов, которой руководил академик Алексей Павлович Окладников.

2 реб: Мы узнали, что Окладников – это известный ученый, который проводил раскопки в разных странах мира. Много интересных вещей им было обнаружено у нас на Дальнем Востоке. Это части посуды, одежды, орудия труда.

3 ребе: Археологи говорят, что петроглифы - это рассказ древних людей о том, как они видели мир.

А, давайте, на минуточку заглянем в прошлое и посмотрим, как это было.

*Сценка.*

*Из скалы выходит первобытный человек. Одет в шкуры, в руках камень для высекания рисунков на валунах. Обращается ко всем стихиям со словами благодарности:*

- Матушка Земля! Это я - сын твой - Ливий! Обращаюсь к тебе, прими мой поклон! Я благодарю тебя, за то, что я хожу по тебе, Земля моя! Ты даёшь мне кров, кормишь меня и всё живое на земле! Спасибо тебе!

- Я обращаюсь к тебе, живительная Вода! И благодарю тебя за то, что ты питаешь меня своею силою, утоляешь жажду и даруешь жизнь!

- О, всемогущий Воздух! Благодарю тебя за то, что ты даёшь мне право дышать, чувствовать себя свободным! Ты наполняешь меня здоровьем и чистотой!

- Могучее Солнце! Благодарю тебя за твою милость и щедрость, с которой ты даришь всему живому своё тепло и свет! Обрати свой взор на меня! О, великое Солнце! Видишь, это я - Ливий - на камне высекаю твой образ, и этим рисунком передаю тебе свою любовь и преклоняюсь пред тобой! (*встаёт на одно колено, рука прижата к груди ,голова опущена вниз).Уходит опять в скалу.*

4 реб: Мы тоже занимались раскопками и нашли изображения на камнях, которые похожи на петроглифы Сикачи-Алян. Вот, посмотрите! (указывает на стол)

5 реб:На этом петроглифе изображен человек с луком, а на этом- олень.Мы думаем, что древние люди занимались охотой, добывали себе пищу и шкуры для одежды.

6 реб:А на этом петроглифе изображена рыба. Рыба была главным источником пищи, потому что люди жили на берегу реки. А из кожи рыбы также шили себе одежду и обувь.

7 реб: А еще мы нашли камни с изображением лица человека. Когда мы стали собирать информацию, узнали, что такие рисунки называются личинами. А чьи лица изображены на камнях, ученые до сих пор не выяснили.

Анна Павловна:

- Да, я встречала похожие маски у разных народов мира - в Африке, Египте и многих других уголках Земли.

Воспитатель: Вы рассказали только о некоторых изображениях, а на самом деле их около ста.

Ведущий: Предоставляем слово ребятам группы «Васильки»!

Воспитатель: Ну, а мы, пошли иным путём! И решили серьёзно заняться изучением древних поселений нашего нижнего Амура!

Ан.Павл: Вы просто молодцы! Изучать прошлое родного края! Это ведь так здорово!

1 ребенок. На берегах Нижнего Амура археологами были найдены древние поселения, которые раньше назывались стойбища. Очень много предметов быта , древних орудий труда, посуды были найдены в этих стойбищах.

2 ребенок. Недалеко от Николаевского района в селе Тахта была найдена каменная рыба. Оказывается, эта рыба служила грузилом для рыбной ловли. Посмотрите, в середине сделана дырочка, чтобы прицепить грузило к удочке. До сих пор наши рыбаки используют грузила на удочках.

3 ребенок. А ещё люди делали разнообразные украшения – бусы, кольца, подвески из камня, кости и глины, а также глиняные игрушки и посуду.

Женщины и девочки, древние жительницы Нижнего Амура, также, как и современные, очень любили носить украшения. В поселении Сучу Ульчского района были найдены керамические шары со спиральным орнаментом. Предполагается, такие шары входили в украшения женщин.

4 ребенок. - А в селе Нижнетамбовское Комсомольского района было найдено погребение воина с железным мечом. Археологи предположили, что этот меч служил защитой в войнах. Находка железного меча остается загадкой до сих пор, т.к. народы , которые там проживали, не умели еще делать такое оружие.

Анна Павловна: - Ребята, а как вы думаете, откуда мог взяться это меч?

Ребенок: - Я думаю, что здесь жили какие-то другие народы.

5 ребенок. – А я вырасту, стану археологом и разгадаю загадку этого меча.  
(*рассказ детей сопровождается показом слайдов)*

Ведущий: Важным является и то, что наши дети, занимаясь исследованием родного края, большое внимание уделяют развитию культуры нашего края, и в частности, танцам. Давайте посмотрим в их исполнении

*Музыкальную композицию «Легенды родного Амура»*

(*в танце принимают участие девочки и мальчики)*

Ведущий: Мы очень рады, что в нашем проекте работают дети не только подготовительных групп, но и ребята из старших групп. Предлагаем им рассказать о своей работе.

Воспитатель: Природа – это загадочный, малоизученный и неизвестный мир. К одной из таких страниц живой природы относятся сведения о динозаврах. И поэтому мы решили узнать о жизни этих животных как можно больше информации:

- Когда жили динозавры?

- Как люди узнали о динозаврах?

- Как выглядели и чем питались?

Ответы на все эти вопросы мы узнали из книг, мультфильмов, ребята познакомились с профессией "археолог и палеонтолог", проводили научные исследования, поучаствовали в проведении археологических раскопок, изучали с родителями энциклопедии. И сейчас мы с вами поделимся этой информацией.

1 ребёнок*:* Слово динозавр переводится как «страшная ящерица». Динозавры были хищные и травоядные. Они жили много миллионов лет назад в мезозойскую эру. Динозавры жили в джунглях.

2 ребёнок*:*Я вам расскажу о тиранозавре. Это самый свирепый хищник. Он передвигался на двух ногах. Весил тиранозавр 7 тонн, а длина его была 12 метров. У тиранозавра были огромные мощные челюсти, и мелких животных он проглатывал целиком.

3 ребёнок*:*А вот Диплодок – травоядный динозавр. Он был намного крупнее , чем тиранозавр. Питался Диплодок листьями. Палеонтологи назвали этого динозавра – диплодок, так-как у него было два мозга - один в голове, а другой в конце спины.

4 ребёнок*:* Стегозавр – тоже травоядный динозавр. Но он был маленьким по сравнению с другими динозаврами. На спине у него были твёрдые пластины, а на конце хвоста шипы для защиты от хищников. А вот его мозг был размером с куриное яйцо. Питался стегозавр листьями.

5 ребёнок*:* Тайна исчезновения динозавров давно волнует учёных. Они много спорили об исчезновении динозавров. Одни ученые думают, что динозавры погибли от мощного вулканического взрыва, а другие - от падения огромного метеорита из космоса.

Воспитатель*:* Из наших исследований мы сделали вывод, что динозавры жили на нашей планете. А после их исчезновения на Земле появились другие, более приспособленные к новым условиям жизни животные.

Ведущий: Уважаемая Анна Павловна! Наши ребята очень любят танцевать весёлые танцы, и мы приглашаем Вас немного потанцевать вместе с нами!

Ан. Павл: С большим удовольствием!

*Дети исполняют весёлый танец (из серии «Физминутки» в папке – танцы)*

Ведущий: Ну, а теперь настало время выступать нашим самым главным археологам! Это ребята подготовительной группы «Цветик - Семицветик»! Пожалуйста, вам слово!

Воспитатель: С археологией мы стали знакомиться давно.

Вместе с родителями ребята ходили в археологическую экспедицию, изучали найденные артефакты.

Наработав свой опыт, наши ребята оказали посильную помощь детям группы «Солнышко» и провели совместные раскопки. Мы создали Клуб "Юный археолог"

А сейчас!

Команда! На представление Клуба, построиться! (*выходят участники)*

Представить Клуб!

1 реб. "Юный археолог" Клуб наш называется

А теперь все вместе скажем -

Все дети: Что нам здесь очень нравится!

Воспитатель: Состав Клуба огласить!

Дети: Дети, педагоги и родители!

2 реб: Наши мамы, наши папы нам активно помогают -

Все находки и открытия вместе с нами изучают!

3 реб: Мы ребятам помогаем, их работу направляем -

Где искать и где копать,

Археологи должны обязательно всё знать!

4 реб. Девиз у Клуба назовём и дружно все произнесём:

Все: Археологи вперёд! Пусть никто не отстаёт!

Воспитатель: Археологи у нас - это просто высший класс!

а сейчас мы вам расскажем

5 реб. А вы знали, что именно на дальнем Востоке были найдены одни из первых следов человечества на территории России.

6 реб. А вы знали что петроглифы Сикачи Аляна старше египетских пирамид?

7 реб. А о том ,что берега Амура являются одним из старейших очагов земледелия в истории человечества?

Воспитатель: Подробнее об этом мы сейчас вам и расскажем.

ЛЭПБУКИ

№1«Археологи Хабаровского края»

Ширеев Паша гр. №21 «Цветик-семицветик»

Когда я заинтересовался археологией ,то мне стало интересно , ак то же открыл и нашел археологические памятники Хабаровского края и мы с мамой решили узнать это. Оказывается древние стоянки , поселения коренных народов .,петроглифы были открыты знаменитыми археологами.

Один из них Алексей Павлович Окладников .Благодаря ему мир узнал о петроглифах на СикачиАляне.

Знаменитый археолог Арсеньев изучал быт коренного народа Дальнего Востока. Был директором Хабаровского музея Градекова.

Знаменитый археолог Лопатин открыл 13 месторождений каменного угля, провёл первые археологические разведки на острове Сахалин ,открыл 3 археологических памятника – это древние поселения.

Медведев Виталий Егорович – проводил исследования на Амуре и в Приморье.

Если вас заинтересовал мой рассказ , то вы можете подробнее рассмотреть мой лэпбук ,где много интересного узнаете.

№2«Шесть самых невероятных археологических находок»

Демченко Настасья гр. № 2 «Цветик –семицветик»

Первая находка – это «Розетский камень» - На камне имеются три надписи : это благодарственные слова от народа Египта царю Пталелею. Текст написан на трех разных языках.

Еще одна находка это «Свинцовые книги»-Древние люди написали 70 книг на свинцовых плитах и перевязали страницы проволоками .Эти книги были найдены в пещере Иордании.

«Небесный диск» он считается самым старинным изображением ночного неба. Небесный диск был сделан из бронзы с вставками из золота изображающими Солнце, Луну, Млечный путь и 32 звезды.

В развалинах дворца царя Ашшурбанипала,археологами были найдены 1000табличек исписанных мелкими знаками ,оказалось ,что это библиотека древнего мира составлялась по приказу царя Ашшурбанипала. Библиотека имела большое собрание медицинских текстов.

Храм Гора(Хора) – это хорам для египтян был домом богов. Обнаружен в Египте , он был полностью занесен песком. Во время раскопок храм сохранен полностью . Храм посвящен египетскому богу Гору.

«Терракотовая армия»Эта легендарная армия получила название «Терракотовая» по названию материала ,из которого сделаны статуи воинов. А о ней вам расскажет Руслан Кошевой.

№3«Терракотовая армия»

Кошевой Руслан гр.№2 «Цветик-семицветик»

Это легендарная армия получила название «Терракотовая по названию материала ,из которого сделаны статуи воинов. Терракотовые статуи были захоронены вместе с первым императором династии Цинь. Он объединил Китай и соединил все звенья Великой стены. Статуи были обнаружены местными крестьянами во время бурения артезианской скважины к востоку от горы Лишань. Армия глиняных воинов покоится в боевом построении. На сегодняшний день из склепа извлечено более 500 терракотовых статуй воинов. 100фигур коней и 18 колесниц.

Ан. Павл: Ребята! Вы меня так увлекли рассказами, что я совершенно забыла об очень важном деле! Сегодня мне пришло по электронной почте сообщение.

От кого бы вы думали?

От главного пирата Карибского моря – Джека Воробья! Он очень просит меня ему помочь!

Ребята! Я хочу вас пригласить поучаствовать в этой экспедиции! Согласны?

А, ну-ка, знатоки археологии! Какой предмет самый главный в нашем путешествии? *(Карта*)

- Правильно, карта! И она у нас есть!

Ведущий: И ещё! Я думаю, что перед дальним походом нам не помешает небольшая разминка. Становитесь в большой круг!

*Дети исполняют «Разминку археологов»*

Ведущий вместе с Ан. Павл: Ну, а теперь! В путь!

*Все дети поворачиваются друг за другом и идут так:*

1. *Пройти по прямой дороге – прямая линия до пианино;*
2. *Перепрыгнуть болотные кочки – перепрыгивать через обручи;*
3. *Пройти по извилистой дороге;*
4. *Перешагивать через глубокие канавы, дойдя до дуба;*
5. *Свернуть направо и идти по ровной дороге, где на обочине растут ёлочки;*
6. *Дойти до перекрёстка (дверь)и свернуть опять направо(коридор);*
7. *Войти снова в зал в другую дверь*

Когда дети вошли в зал, то увидели сидящего у костра Джека Воробья, который прутиком помешивал угли в костре.

Джек: Здравствуй, Анна!

Ан.Павл: Здравствуй, Джек! Со мной пришли очень хорошие ребята – они нам помогут!

Джек: Присаживайтесь к моему костру! (*все располагаются*)

- Ребята! Я вижу, что некоторые из вас с опаской поглядывают на меня.

Не бойтесь! Я давно уже перестал бороздить моря и океаны на своём пиратском судне ……Я стал главным хранителем всемирной сокровищнице, которая находится на острове Крит. Там собраны огромные богатства!

- но недавно в сокровищнице произошла кража – похищено великолепное ожерелье египетской царицы Нефертити!

И если я к завтрашнему утру не найду это ожерелье, то двери сокровищницы захлопнутся и остров Крит уйдёт под воду – он просто исчезнет навсегда!

Ведущий: Да разве мы можем допустить такое?

Ан.Павл: Конечно нет! Но, с чего же нам начать?

Джек: Говорят, что похитители разобрали ожерелье по бусинам и зарыли его в главной пустыне Мира Сахаре!

Мои друзья – бедуины, кочующие на верблюдах по пустыне, сегодня доставили небольшие контейнеры с песком, может быть в них что-то и отыщем!

Ан. Павл: Безусловно отыщем! Правда, ребята?

Вооружаемся лопатками и кисточками и принимаемся за дело! Дорога каждая минута!

Ведущий: Кто найдёт бусинку – несите её скорее нам с Анной Павловной! Мы будем их нанизывать на нитку, а ты – Джек Воробей – считай бусы!

*Звучит лёгкая музыка, все заняты делом.*

*Наконец, все бусины найдены и нанизаны на нитку*

Джек (весело): Да вы, ребята, просто молодцы! Настоящие археологи! Здорово мне помогли! Давайте останемся друзьями! Вы согласны?

Время у меня ещё есть, и я предлагаю:

Танец мой! Танцуем вместе со мной!

*Дети исполняют весёлый танец, танцуют все участники.*

(По возможности*) Джек Воробей дарит детям, а) в подарок большую раковину, найденную на дне Карибского моря, которая пролежала там сотни лет;*

*б) небольшой сундучок с золотыми монетками.*

Джек: Ну, а теперь, я отправляюсь на парусном судне «Крузенштерн» к острову Крит! Спасибо, Аня! И вам, ребята! (у*ходит)*

Ан. Павл: Дорогие ребята! Я попрошу вас всех встать! Настала торжественная минута!

Ну, а сейчас!

Я предлагаю всем ребятам групп «Ромашки», «Васильки» и группы «Солнышко» войти в состав Клуба "Юный археолог" и стать членами этого Клуба. Вам вручаются эмблемы

Ведущая: Дорогие друзья! Я думаю, что песня, которая сейчас прозвучит, станет Гимном нашего общего Клуба!

*Дети исполняют песню – Гимн Клуба*

Анна Павл:

Ребята! Наша с вами экспедиция была для вас хорошей практикой! Вы доказали, что можете умело и грамотно производить раскопки и делать удивительные открытия, которые в дальнейшем могут разгадать ещё одну тайну прошлого нашей Земли! Я очень рада, что познакомилась и подружилась с вами!

Досвидания, мою юные друзья! И до новых встреч!!! (*уходит).*

Ведущий: Ребята! Вы сегодня были просто молодцы! И мы очень гордимся вами!

Ну, а сейчас! Наш праздник окончен, но совсем скоро у нас с вами будет новые ватречи и новые открытия!

**Познавательно-музыкальный праздник «Экспедиция на воздушном шаре»**

Автор Татьяна Ивановна Сакулина, музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 15 «Аленка» г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края

(*заключительный сценарий составлен в рамках проекта по археологии)*

*Цель:* Совершенствовать познавательную активность и любознательность у детей.

*Задачи:* Расширять знания детей о профессии "археолог";

Развивать логическое мышление и творческое воображение;

Совершенствовать у детей инициативность и самостоятельность в речевом общении;

Совершенствовать двигательную активность у детей через музыкально-ритмические движения в танцах.

*Зал оформлен в соответствии с праздником по археологии: на экране заставка, на столах лепбуки и макеты, на окнах работы детей, фотографии и т.д. Звучит лёгкая музыка.*

Ведущий (*приветствует гостей)*: Добрый день, уважаемые гости!

Мы рады видеть Вас и благодарим, что Вы сегодня с нами!

Наши ребята, конечно, очень волнуются и мы просим поддерживать их дружными аплодисментами!

- Встречаем их!

- Приветствуем наших главных археологов - это ребята группы «Цветик – семицветик», а также ребят групп "Васильки", "Ромашки" и наши самые юные археологи - ребята группы "Солнышко".!

*Дети заходят под торжественную музыку, на всех соответствующая форма и на груди эмблемы Клуба археологов. Дети заходят с двух дверей и встречаются в центре, затем идут парами по центру и расходятся на свои места.*

Ведущий: Здравствуйте, юные археологи!

Дети: (*коротко)* Здравствуйте!

Ведущий: Дорогие ребята! Подходит к концу наш проект по археологии.

Над созданием и осуществлением этого проекта трудились педагоги, ваши родители, а также вы, наши юные археологи!

Вы очень много сделали в этом проекте: познакомились с профессией «археолога»; проводили археологические раскопки; осуществляли лабораторные исследования найденных артефактов. Вместе с родителями трудились над созданием макетов, альбомов и лепбуков, и ещё много интересных дел.

А главное! В нашем саду создан «Клуб юных археологов», в состав которого, вливаются ребята из других групп! Это просто здорово!

- Ну, а сегодня, нам предстоит последняя экспедиция! И она необычная – мы полетим на воздушном шаре и посетим отдельные страны, в которых нам необходимо собрать сведения об исторических фактах этих стран. Я думаю, что мы справимся с этим трудным заданием!

Итак, настраиваемся на полёт на воздушном шаре!

И сначала, произнесём девиз юных археологов:

*- Археологи! Вперёд!*

*Пусть никто не отстаёт!!!*

*В коридоре слышны крики:*

- Стойте! Стойте! Не улетайте!

*Ведущая стоит в полной растерянности:*

- Наверно, кого-то забыли!

*Неожиданно в зале появляется странный человек. Он одет по-походному, за спиной рюкзак, в руках большая подзорная труба, глобус, вместительная коробка*

Ведущий: Уважаемый! А Вы кто такой?

Гость: Я – иностранец! Я – итальянец! Вот мой паспорт!

Ведущий (*смотрит в паспорт)*: Действительно, иностранец!

И Ваше имя–Антонио?

Антонио: Да! Да! Это я!

Я – учёный, профессор Гарвардского университета!

Ведущий: *(с уважением)*Так Вы - профессор?

Но как Вы оказались здесь?

Антонио: Я узнал об экспедиции на воздушном шаре из газет! (*показывает)*

Слушайте!

«*Новости из России! Сенсация!*

*В городе Николаевске на Амуре Хабаровского края запланирована*

*археологическая экспедиция на воздушном шаре.*

*Цель экспедиции: посещение неизученных стран и лабораторные исследования археологических находок»*

- О! Воздушный шар! Это моя мечта! Разрешите мне полететь с вами?

Ведущий: Но, зачем Вам столько вещей? Что у вас там?

Антонио: (*перечисляет по пальцам)*

Вилки, ложки и стаканы,

На десерт всегда бананы,

Есть кастрюлька, медный таз –

Я беру всё про запас!

Для костра, вот, кочерёжка,

И губная есть гармошка…

Ведущий: Но, простите-ка, друг мой!

Всё вы носите с собой?

Антонио: Да, представьте, это так!

Ведущий: Но какой же Вы чудак!

Ну зачем вам кочерёжка

И нужна ль в пути гармошка?

Песни мы и так споём! –

Вообщем – в путь мы Вас берём!

Как, ребята, вы согласны? (*ответ детей)*

(*к Антонио):* Ну, вот! Волновались Вы напрасно!

Полетим под небесами

И подружимся мы с вами!

- И я думаю, что перед полётом нам создадут весёлое настроение девочки из ансамбля "Звёздочки"

*Они исполнят песенку «Полёт на воздушном шаре»*

- А весёлое настроение нам пригодится в пути!

*Всё путешествие на шаре сопровождается показом пути по карте на экране. Ведущая обращает на это внимание детей.*

Ведущий: Уважаемый Антонио! У меня очень мало опыта в управлении воздушным шаром, и я буду вам очень признательна, если Вы мне поможете в этом деле!

Антонио: Обязательно! Я помогу Вам с большим удовольствием! (*они становятся в корзину воздушного шара).*

Ведущий: Наше путешествие начинается! И наш путь лежит в соседнюю с нами страну – Китай! (*слайды*)

1 реб. 2 группы: Китай – это очень большая страна! Находится в Восточной Азии. Это государство занимает третье место в мире по территории, после России и Канады. И первое место по численности населения.

Ребёнок: А, вот и Великая китайская стена!

Такой большой стены вы не найдёте ни в одной стране. Стена очень высокая и тянется на 8 тысяч километров.

Антонио: Она создавалась около двух тысяч лет, а строили её для того, чтобы защищать свои земли от нападений недругов.

Ребёнок: Мы знаем ещё о терракотовой армии, найденной в Китае при археологических раскопках (*рассказ 2-3 детей - немного*).

Ребёнок: Ещё при раскопках найдено много золотых и серебряных монет, которые сейчас хранятся в музеях Китая.

Ребёнок: Ребята! А вы не забыли, что у нас в Клубе археологов тоже есть чудесная коллекция монет?

Антонио: Ой! Ребята! Вот вы то мне и поможете! Я знаю, что вы проводите прекрасные лабораторные исследования с монетами. У меня есть монетка*,* но совершенно нет времени узнать - какому государству она принадлежит?

Ведущий: Команда! Подготовиться к лабораторным исследованиям!

*Выдвигается стол с различным оборудованием. Дети по возможности одеты в белые халаты. Они комментируют свои действия с монетой, сравнивая её с монетами на экране проектора и со своей коллекцией монет, используют микроскоп.*

*Выясняется, что монета китайская.*

Антонио: Вот спасибо вам, мои друзья! И я хочу подарить эту монетку вам, пусть она пополнит вашу прекрасную коллекцию монет!

Ведущий: Но посмотрите-ка все сюда! (*указывая на экран)* Мне кажется, что мы попали на Весёлый китайский праздник! И девочки приветствуют нас красивым китайским танцем!

*Группа девочек исполняет «Китайский танец с веерами»*

Ведущий: Мы покидаем гостеприимный Китай, и наша маршрутная карта указывает путь на Северный полюс.

1 Ребёнок 7 группы: А, я знаю стихотворение о Северном полюсе!

Антонио: Я просто обожаю слушать стихи!

Ребёнок: Северный полюс! Снега и снега!

Летом, зимой – здесь всегда холода.

Плавают в море огромные льдины,

Стайками ходят по льдинам пингвины.

Воспитатель: К небу приковано наше вниманье,

Вместе: Это прекрасное Северное сияние!

Антонио: (*глядя в подзорную трубу)*

- Дорогие друзья! Северный полюс – это не для меня! У меня совершенно покраснел нос (*показывает)*, и сейчас я начну чихать (*чихает).*

Ведущий: А, у нас ребята закалённые, и практически не болеют! Потому что, они каждый день делают зарядку!

- Не волнуйтесь, наш друг! Мы заглянем сюда только на минутку, совершая беспосадочный полёт! А вот с какой целью? Нам расскажут наши археологи!

Воспитатель: Нам необходимо сделать фотографические снимки отдельных участков поверхности Северного полюса для правильного оформления макета

Ну, а теперь, послушайте наших ребят!

2 реб: Когда мы знакомились с профессией археолога, мы узнали, что в Якутии учёные нашли останки мамонта, и мы решили побольше узнать об этом доисторическом животном.

3 реб: Мамонты обитали только на Севере. Это были самые крупные животные.

Высота мамонта достигала 5 метров, и весил он свыше 15 тонн.

4 реб; Тело мамонта было покрыто шерстью. Питались мамонты травой, мелким кустарником и мхом.

5 реб: Поэтому мы решили сделать макет с моделью мамонта.

Посмотрите, что у нас получилось! (*представление макета)*

*Ведущий предлагает всем немного подвигаться и исполнить общий танец "Погодой нас не испугать"*

Ведущий: Ну, что ж, друзья! Наш путь продолжается, и мы летим в Египет!

Антонио: Да! Египет - страна вековых пирамид! А в наше время Египет имеет другое название - Арабская республика!

Ведущий: Но нам, в наших исследованиях нужен именно Древний Египет!

Уважаемые археологи! А что вы можете сказать об этом?

*Дети* 1 *группы делают следующие сообщения:*

1 реб: Египет - очень древняя страна. Она существует более 5 тысяч лет.

Египет ещё называют страной пустынь и солнца, так как там очень жарко, и температура иногда бывает свыше 40 градусов.

2 реб: В Египте есть пирамиды - это древние каменные сооружения конусной формы. Всего насчитывают около 138 египетских пирамид. Они служили усыпальницами для фараонов - царей Египта.

3 реб: Ещё эта страна знаменита своим Сфинксом. Он находится в долине.

Это очень большая скульптура, которая сделана из известковой скалы, в виде лежащего льва с человеческим лицом.

Антонио: По легенде Сфинкс является как бы стражем в долине царей и охраняет её покой.

1 ребёнок: Очень интересная страна Египет!

Воспитатель: А, сколько загадок и тайн хранит эта страна с давних времён и до наших дней!

2 ребёнок: Вот бы нам заглянуть в Прошлое, когда здесь правили фараоны!

1 ребёнок: Ну, для этого нужна Машина Времени! А где её взять?

Антонио (*радостно):* Есть! Есть Машина Времени! Её изобрёл наш университет!

(*грустно)*Но вот только я по своей рассеянности не взял её в нашу экспедицию!

Ведущий: Но, позвольте, Антонио! У Вас столько много вещей!

И рюкзак, и коробка, и...

Антонио: (*перебивая её, радостно)* Стойте! Коробка! Да! Да! Это она!

*Ведущий и Антонио выносят на вид коробку и достают из неё красочно оформленную Машину Времени.*

Антонио: Вот она, моя голубушка! (*обнимает её).*

Ребята! Теперь мы смело отправимся в Прошлое!

Ведущий: А, это не опасно?

Антонио: Это только прекрасно!

(т*оржественно)* Итак! Я запускаю Машину Времени!

*Он нажимает кнопки, вращает диски, запускает рычажки. Слышится гул и начинают мигать световые эффекты, далее зазвучали звуки космической музыки.*

- Друзья! Должен вас предупредить, что при отправке в Прошлое наш летательный аппарат будет попадать в зону турбулентности, т.е. это воздушные ямы. Но это не страшно!

Всем надо покружиться вокруг себя 1 раз, поудобней сесть и, опустив голову на колени, обхватить её руками, вот так (*показывает).*

Ведущий: Дети! Покружились! Сгруппировались! Летим в Прошлое!

Антонио (*немного погодя):* Ребята! Мы уже в Прошлом! Посмотрите сюда! Перед нами царица Древнего Египта Клеопатра!

*Клеопатра величаво сидит на троне, укоризненно смотрит на детей.*

Клеопатра: Мои подданные! Как посмели вы явится сюда без моего приглашения?

Ведущий: (*с обидой)* Но позвольте, уважаемая Царица! Мы не ваши подданные! Мы - археологи и прибыли из Будущего!

Клеопатра (*смеётся):* Будущее? Это ничто!!!

В моём мире существует только один закон - это Вечность!!!

И тайну этого закона хранят седые пирамиды Египта! Запомните это!

Антонио (*восхищенно):* О великая Царица Клеопатра! Я рад видеть Вас и восхищаюсь вами! По историческим летописям, Вы - мудрая и добрая правительница!

Ведущий: Но сейчас мы видим грусть на Вашем лице!

Клеопатра: (*глубоко вздохнув)* Да! Я очень опечалена!

*Вдруг послышалось шипение. Над ширмой появляется Кобра.*

Клеопатра: А! Это ты - мудрая Кобра! Что ты хочешь мне сказать?

Кобра: Эти пришельцы тебя не обманывают! Верь им!

Они, действительно из Будущего времени! Это - археологи, и они смогут тебе помочь! Расскажи им всё!

Клеопатра (*склонив в поклоне голову):* Я послушаюсь тебя, Мудрая Кобра!

*Звучит музыка, показ слайдов.*

Клеопатра: Много лет назад над великим Египтом бушевали проснувшиеся вулканы. Высоко в небо поднимались раскалённые камни и обрушивались на города. Тонны пепла толстым слоем засыпали всю землю.

- В это время был утерян ключ от главного дворца Египта. Поиски ключа ничего не дали! А вы, и правда, сможете помочь отыскать ключ от дворца?

Ведущий: Конечно поможем! Наши ребята очень хорошие археологи!

Ну что, ребята! Принимаемся за дело!

*Практическое работы в поисках главного ключа:*

*выдвигаются столы с ящиками, наполненные песком. В каждом ящике лежит по одному или два ключа. Дети находят их и по очереди приносят Клеопатре, выкладывая их на подносе.*

*Она отрицательно машет головой, показывая, что это не те ключи.*

*Остаётся последний ящик. В нём дети находят большой и красивый ключ,*

*с помощью металлоискателя*.

*Клеопатра смеётся и хлопает в ладоши:*

*-* Я люблю вас, гости из Будущего! Вы его нашли! И вы, действительно, молодцы! Я очень рада!

- А когда я радуюсь, то начинаю танцевать!

*Танец Клеопатры*

*(по усмотрению музыкального руководителя)*

Клеопатра: Можете ли вы показать искусство танца, как это делаю я?

Ведущий: Наши археологи, конечно, очень серьёзные люди! Но танцевать они тоже умеют, правда, ребята? (*дети: Да!)*

И сейчас мы посмотрим очень интересный танец на степ-платформах!

*Группа детей и педагогов исполняет танец на степ - платформах.*

Клеопатра: Вы меня очень порадовали своим танцем! Он такой интересный!

Кобра: Одари их щедрым подарком!

Клеопатра: Ты имеешь ввиду сокровища?

Кобра: Подари им книгу, которая не имеет цены!

Клеопатра: Хорошо, мудрая Кобра!

*Она показывает детям старинную книгу*

- Дорогие археологи! Эта книга, действительно бесценна! В ней собраны сведения об исторических находках разных стран. Книга поможет вам найти ответы на многие вопросы.

- И ещё! Я дарю вам эту шкатулку (*открывает её)* Здесь драгоценные камни – самоцветы. Пусть они послужат вам в открытии новой коллекции – коллекции камней! Я желаю вам успехов!

Ведущий: Спасибо, добрая правительница Египта!

Антонио: Но нам пора возвращаться в наше время – в Будущее!

Ведущий: Ребята! Попрощаемся с Клеопатрой и в путь!

Антонио: Итак! Внимание! Прокружились вокруг себя, сели, сгруппировались! Летим! (*он заводит Машину Времени)*

Ведущий: *(немного погодя)* Ребята! Сели поудобнее, мы уже в нашем времени!

Антонио: Но мне кажется, что у нас изменился маршрут нашего полёта?

Ведущая: Всё правильно! Мы летим домой, в нашу любимую Россию!

- Какие бы интересные находки не находили мы в других странах, наша земля тоже полна тайн и открытий, и они ждут нас!

Антонио: Я много изучал Дальний Восток, и в частности, Ваш Хабаровский край. И хочу сказать: Ребята! В каком чудесном краю вы живёте! Какой он разнообразный и гостеприимный!

1 реб. 4 группы: Да! Мы очень любим свой Хабаровский край! Знаем про него стихи, поём песни. Вот, например, как эта песня:

*Звучит песня "Мой Дальний Восток" солирует педагог*

Ведущий: Дорогие друзья! Самое интересное, что нас уже ждут на нашей земле!

- И я представляю вам экскурсовода нашего музея уважаемую Наталью Генриховну! (*все хлопают)*

- Пожалуйста, Наталья Генриховна! Мы Вас слушаем! (*она делает краткие сообщения об исторических находках, найденных на нижнем Амуре)*

2 реб: И мы ходили на экскурсию в наш музей! Ой! Как там интересно!

3 реб: В музее мы тоже знакомились с историческими находками и с бытом древних народов, проживавших на нижнем Амуре!

Воспитатель: Посетив музей, мы пришли к выводу, что нам необходимо применить свои знания в каком-нибудь интересном деле, и мы решили создать макет, в виде старинного стойбища.

- Ребята! Расскажите об этом!

*Дети (2-3) рассказывают всё о макете, демонстрируя его.*

Ведущий: Мы знаем, ребята, что вы много работали над этой темой, а мальчики даже разучили старинный нанайский танец "Охотники", встречаем их.

*Три мальчика исполняют танец с бубнами "Охотники"*

*(по усмотрению музыкального руководителя)*

Ведущий: Всё когда-то кончается! Завершился и наш полёт на воздушном шаре!

Антонио: А я вот, немного загрустил, потому что, мне жалко с вами расставаться!

Ведущий: Дорогой Антонио! А мы очень рады, что познакомились с Вами!

За время нашего полёта мы сдружились и узнали много нового!

Антонио: Ребята! Я хочу подарить вам этот чудесный электронный микроскоп. Он поможет вам рассматривать даже самые маленькие предметы и организмы.

- А меня ждёт самолёт, и я лечу в мою чудесную Италию, которую я люблю также, как и вы свою Россию! До свидания, юные археологи! *(все прощаются с ним, помахав рукой).*

*Звучат фанфары (дети встают).*

Ведущий: Дорогие ребята! Вот и закончился наш проект по археологии!

Как уже говорилось ранее, много вами сделано хороших дел, много изучено нового.

- Я не думаю, что когда вы вырастите, то все станете археологами. Ну, а вдруг, кому - то из вас пригодится наш опыт по археологии, и он станет настоящим археологом!

- Ну, а сейчас, я предлагаю завершить наш праздник "*Гимном археологов*", который мы с вами очень любим!

*Все дети, стоя, исполняют "Гимн археологов"*

*Под звуки весёлой музыки все покидают зал.*

В сценарии использованы авторские тексты песен.

*"Полёт на воздушном шаре"*

1 Полетели мы на шаре

В голубые небеса,

Выше, шарик поднимайся,

Покажи нам чудеса

А под нами край зелёный

И как ленточка река,

И по небу проплывают

Белой стайкой облака.

*Припев:*

Ветерок качает шарик,

Светит солнце с высоты,

Мы летим с тобой, как птицы

И сбываются мечты

Шар воздушный.

Шар послушный,

Проплывает над землёй,

Хорошо лететь нам вместе -

Мы увидим мир цветной!

2 Мы мечтаем, мы мечтаем

Облететь весь шар земной.

Города увидеть, страны

И волны морской прибой,

Полететь на север дальний,

Где кругом снега, снега,

И увидеть на востоке

Как рождается заря!

*Припев:*

*«Мой Дальний Восток»*

1 Зелёные поляны и берёзы у ручья,

Душистая черёмуха и крики воробья –

Как это всё знакомо и скажу я, не тая:

«Здесь Родина любимая моя!»

Припев:

Дальний, Дальний наш восток!

Ты не так уж и далёк!

Сердцем мы всегда с тобой,

Край любимый и на век родной,

Край любимый и на век родной!

2 Уеду я на запад, но я там не уживусь,

И к нашему Амуру обязательно вернусь,

Здесь встретит меня ласково любимая земля:

«Ну, здравствуй, Родина моя!»

Припев:

*"Гимн археологов"*

Мы хотим на свете всё знать,

А ещё мы любим мечтать

В археологов, в археологов

Все мы любим поиграть!

Разгадаем мир под землёй,

Разгадаем мир под водой,

Потому что мы, потому что мы -

Археологи с тобой!

Атлантиду найти мы мечтаем,

И отыщем другие миры,

Но когда это будет - не знаем,

Нам бы только скорей подрасти!

Но когда это будет - не знаем,

Нам бы только скорей подрасти!

**Стихи о профессии археолог**

Древности, ценности - очень волнительно!

Ищет их вам человек удивительный.

Все! Решено окончательно! Что же,

Я археологом стану, похоже.

Правда, в дорогу рюкзак чтоб собрать,

В детской мне стоит раскопки начать… автор: Ольга Матвеева

\*\*\*

Он ведёт раскопки:

В поле и на сопке;

И в пустыне южной,

И в Сибири вьюжной.

И во всех частях страны

Он предметы старины

Ищет для музеев,

Чтобы ротозеи

Заглянули в глубину -

Как мы жили в старину. 

\*\*\*

Древности, ценности - очень волнительно!

Ищет их вам человек удивительный.

Все! Решено окончательно!  Что же,

Я археологом стану, похоже.

Правда, в дорогу рюкзак чтоб собрать,

В детской мне стоит раскопки начать…  
*Ольга Матвеева*

\*\*\*

Археолог наша мама

И в работе гений прямо,

С нею в вековой пыли

Мы «раскопки»  провели,

Антресоли перебрали,

Артефакты «откопали» ,

И на каждый экспонат

Вместе делали  доклад.

С мамочкой пока трудился,

Многому я научился:

Как могильники вскрывать,

Как находки не сломать,

Как определить эпоху

Тоже знаю, только плохо.

\*\*\*  
Так раскопки ты проводишь —  
Все завидуют вокруг,  
Клады, редкости находишь,  
Археолог — ты, мой друг.  
Интересное призванье  
Так историю познать,  
Есть всегда твое желанье  
Что-то новое искать.  
  
\*\*\*  
Археологом нужно родиться,  
С детства много стремиться узнать,  
Открывая историй страницы,  
И еще — непременно мечтать.  
И к мечте неустанно стремиться,  
Не бояться ошибок, преград,  
Постоянно чему-то учиться  
И не гнаться за блеском наград.  
Быть готовым к труду и лишеньям,  
Никогда не сдаваться в пути,  
Устоять пред любым искушеньем,  
И всегда вслед за правдой идти.

**Археолог - это, что-то!**  
Археолог - это, что-то!  
Интересная работа  
Это праздник, каждый день,  
Позабудешь свою лень.  
На раскопках мы копаем  
Вековую пыль глотаем  
В глубь веков свой путь ведем,  
Может, что-нибудь найдем  
Золотую безделушку  
Или старую игрушку,  
Слиток ценный или клад,  
Кто ему был бы не рад.  
  
Археолог - это, что-то!  
Интересная работа  
Это праздник, каждый день,  
Позабудешь свою лень.  
Очень древний  Херсонес  
Будит в мыслях интерес  
И являются во сне  
Люди греческие мне  
Шум волны морской прибоя  
Тоже не дает покоя  
И поэтому друзья  
Стал немного греком я  
  
Археолог - это, что-то!  
Интересная работа  
Это праздник, каждый день,  
Позабудешь свою лень.  
Мы построим на века  
Город славный из песка  
Он в историю войдет  
Когда дождь над ним пройдет  
Через много, много лет  
Раскопает человек  
И найдет наверняка  
Эту горсточку песка  
  
И еще найдет сандаль,  
Рваный мячик и фонарь,  
Мной потерянный совок  
И записку в восемь строк:  
Археолог это, что-то  
Это отдых и работа,  
Это праздник каждый день  
Позабудешь свою лень  
Здесь с друзьями был я весел  
Разучил не мало песен  
Звезды на небе считал  
И о будущем мечтал.  
  
Археолог - это, что-то!  
Интересная работа  
Это праздник, каждый день,  
Позабудешь свою лень.  
Мы истории страницы,  
Открываем по крупицам,  
Все хотим знать о былом,  
Что бы рассказать потом.  
Маме с папой и соседу  
Когда я домой приеду  
Чтоб гордилась вся семья,  
То, что археолог я.

\*\*\*

Мы идём, идём, идём.

В руки лопату мы возьмём.

Раз копнём, два копнём, три копнём.

В руки кисточку возьмём.

Раз махнём, два махнём, три махнём.

Что-нибудь да и найдём.

Дальше мы идём, идём

В руках лопату мы несём

Раз копнём, два копнём

В руки кисточку возьмём

Раз махнём, два махнём

Находку ценную найдём.

\*\*\*

В руке моей лопата,  
Не стойте на пути!  
Подземный ход я с кладом  
Попробую найти!

Я землекоп бывалый,  
И археолог я.  
Я кости динозавра  
Найду, чуть погодя.

Подземный ход пророю,  
И клад я отыщу;  
И кости динозавра  
Я маме притащу!

А мама просто ахнет!  
И на руки возьмёт:  
Вот это археолог!  
Вот это землекоп!

*Надежда Кургановская*

\*\*\*

Археолог ищет клад,

Он своей работе рад,

Для него работа — все,

Любит всей душой ее!

А бывает повезет,

Много золота найдет,

У него на то талант,

Он любой находке рад.

**СПИСОК ИСТОЧНИКОВ**

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/05/28/proekt-professiya-arheolog>

<http://my-nevalyashki.ru/index.php/znakomstvo-s-professiyami-i-trudom-vzroslykh/puteshestvie-po-miru-professij/>

<https://refdb.ru/look/2622397-pall.html>

<https://urok.1sept.ru/articles/509803>

<http://edu.mari.ru/mouo-medvedevo/do1/DocLib22/Реализуемые%20образовательные%20программы/Панов_И.И._Юный_археолог.PDF>