

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **СОДЕРЖАНИЕ** | **СТР** |
|  | ВВЕДЕНИЕ | 4 |
|  | ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ | 5 |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 10 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 10 |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы | 11 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 13 |
| 1.2. | Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью | 17 |
| 1.3. | Планируемые результаты | 19 |
| 1.3.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 21 |
| 1.4. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 27 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 26 |
| 2.1. | Общие положения | 26 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 26 |
| 2.3. | Взаимодействие взрослых с детьми | 45 |
| 2.3.1. | Способы поддержки детской инициативы | 48 |
| 2.3.2. | Формы совместной деятельности, реализуемые педагогами | 48 |
| 2.3.3. | Региональный компонент. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 51 |
| 2.3.4. | Культурно-досуговая деятельность |  |
| 2.4. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников | 59 |
| 2.4.1. | Традиционные основы взаимодействия с семьёй | 59 |
| 2.4.2. | Инновационные формы сотрудничества с родителями | 61 |
| 2.5. | Программа коррекционной работы с детьми с ЗПР | 62 |
| 2.5.1. | Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ЗПР | 64 |
| 2.5.2. | Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с детьми с ЗПР | 71 |
| 2.5.3. | Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми ЗПР по реализации пяти образовательных областей | 73 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 105 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 105 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 108 |
| 3.3. | Кадровые условия реализации Программы | 111 |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение Программы | 114 |
| 3.5. | Финансовые условия реализации Программы | 114 |
| 3.6. | Планирование образовательной деятельности. | 114 |
| 3.6.1. | Режим организации непосредственно-образовательной деятельности | 114 |
| 3.6.2. | Формы организации образовательного процесса | 116 |
| 3.7. | Режим дня | 117 |
| 3.8. | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 121 |
| 3.9. | Перечень нормативных документов | 122 |
| 3.10. | Перечень литературных источников | 123 |
|  | ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ | 125 |
|  | ПРИЛОЖЕНИЯ | 126 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Настоящая адаптированная основная образовательная программа (далее – АООП) дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 15 «Аленка» г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края (далее МБДОУ ДС № 15) разработана для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее ЗПР) на основе Примерной основной образовательной программы для детей с ЗПР.

Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предписывает организовывать содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с адаптированной основной образовательной программой (АООП), а для инвалидов – в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации (ИПРА).

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР; раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью АООПДО. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Программа реализуется в группах компенсирующей направленности. В случае обучения ребенка-инвалида с ЗПР в группе педагоги сопровождения адаптируют индивидуальную программу ребенка с учетом содержания коррекционно-развивающего блока.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

*Общие сведения о ДОУ*

Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида № 15 «Алёнка» г.Николаевска-на-Амуре Хабаровского края. Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ ДС № 15 «Алёнка»

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Место нахождения учреждения: ул. Луначарского, 138-а

Почтовый адрес: 682469 г.Николаевск-на-Амуре Хабаровского края ул. Луначарского, 138-а

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное наименование Программы** | Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №15 «Аленка» г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края на 2019-2020 учебный год |
| **Основания для разработки Программы, нормативные документы** | - Конвенция о правах ребенка;  - Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;  - Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);  -Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);  - Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000г. № 27/9016 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме»;  - Программа развития ДОУ;  - Устав МБДОУ ДС № 15;  - Положение о структуре, порядке разработки и утверждения адаптированной основной образовательной программы МБДОУ ДС № 15;  - Положение о внутренней системе оценки качества образования МБДОУ ДС № 15. |
| **Период реализации Программы** | Программа реализуется в период с 2020 г. по 2021 гг. |
| **Цель Программы** | Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка. |
| **Основные задачи Программы** | 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 2. Обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей. 3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития. 4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. 5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 6. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности. 7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей. 8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| **Планируемые результаты** | * осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению; * проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; * демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации; * оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения;способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов; * способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; * проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения; * обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет; * овладевает основными культурными способами деятельности; * обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; * стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; * проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником. * повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира; * улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения  и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности; * возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации; * осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения; * осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности; * у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени; * ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность. * стремится к речевому общению; участвует в диалоге; * обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями; * осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество; * умеет строить простые распространенные предложения разных моделей; * может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта; * умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения; * владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; * знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи. * способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; * способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; * проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности. * ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; * у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); * использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством. * у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму; * подвижен, владеет основными движениями, их техникой; * может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений; * обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.); * развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма; * проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям. |
| **Разработчики Программы** | Поломошная А.В., старший воспитатель  Кузнецова З.С., учитель-логопед  Трипитко В.А., воспитатель  Строкова И.Н.., воспитатель  Шибанова М.П., инструктор по физкультуре  Сакулина Т.И., музыкальный руководитель |
| **Утверждение Программы** | Принята на Совете педагогов  Протокол № 1 от 30.08.2020 г.  Приказ № 44 от 30.08.2020 г. |
| **Система организации контроля выполнения программы** | Контроль за выполнением программы осуществляет заведующий МБДОУ ДС № 15 Т.М. Денисенко |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. Пояснительная записка

Деятельность МБДОУ ДС № 15 направлена на осуществление обучения, воспитания и коррекции недостатков психофизического развития в интересах личности, общества, государства, оказание содействия их интеграции в общество.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями, задержкой психического развития. АООП направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

При составлении АООП использовались рекомендации следующих методических пособий:

− «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание), Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева М., Просвещение 2010г.

– «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста» О.И. Крупенчук

– «Тестовая методика обследования речи» Е.С. Зайцева, В.К.Шептунова.

Вариативная часть сформирована на основе парциальных программ и пособий:

- «Коррекционное воспитание и обучение детей с ОНР» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной,

-Программма «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А.Екжановой, Е.А.Стребелевой.

1. При реализации образовательной области *«Познавательное развитие»* - «Формирование элементарных математических представлений у детей с ЗПР» Л.П.Фатиховой «Коррекционно-развивающее обучение для работы с детьми с ЗПР» И.А.Морозовой, Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре/ С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011, Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015, «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич

2.При реализации образовательной области *«Речевое развитие »* - Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009, Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010, «Коррекционное воспитание и обучение детей с ОНР» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О. С. Гомзяк.

3.При реализации образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* - Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками  
/ под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановай. – СПб. : КАРО, 2009, «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Л.Л.Тимофеева , «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» А. И. Ивановой,«Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет» Э.А.Халикова, Н.В. Колебошина.

4.В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* - «Ритмическая мозаика» А. И. Бурениной, «Цвет творчества» Дубровская Н.В.,«Театр, творчество, дети» Сорокиной, программа музыкального воспитания детей «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, «Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности» Екжанова, Е.А.

5.При реализации образовательной области *«Физическое развитие»*- Ю.А.Кириллова «Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи», А.А. Чеменева « Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»

Одной из форм дополнительного образования является организация в ДОУ кружковой работы. Введение в образование детей разнообразных направлений кружковой работы позволяет не только удовлетворить потребности семьи, но и актуализировать решение приоритетных задач ДОУ. В соответствии со «Стратегией воспитания Хабаровского края» педагогическим коллективом было принято решение на базе ДОУ организовать музейную комнату по ранней профориентации, направленной на развитие у дошкольников позитивных установок и уважительного отношения к разным видам рабочих профессий, актуальных для нашего города, формирование допрофессиональных способностей.

Адаптированная образовательная программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка с задержкой психического развития, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

**1.1.1.Цели и задачи АООП**

АООП предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР. Программа опирается на следующие нормативные документы:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).
* Конвенция о правах ребенка;
* Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
* Устав ДОУ;
* Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ДОУ.
* Программа развития ДОУ;
* Положение о работе городской психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК);
* Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000г. № 27/9016 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме»;
* Положение о группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ.

Данная программа используется в соответствии с режимом и сеткой занятий ДОУ в группах компенсирующей направленности.

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждений, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

***Целью***данной программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих ***задач***:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Одной из форм дополнительного образования является организация в ДОУ кружковой работы, которая позволяет детям развить познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Дети с умственной отсталостью посещают кружок ритмики, бассейн.

**Цель физического направления -** формирование творческих способностей, способностей к самовыражению и развитие индивидуальных качеств ребенка средствами музыки и ритмических движений.

***Задачи:***

- совершенствование двигательных навыков,

- выработка умений владеть своим телом,

- укрепление мышечного аппарата,

- развитие и коррекция музыкально-ритмических движений,

- развитие творческой активности и умения выражать свои эмоции

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с умственной отсталостью и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации АООП:

* Принцип научности;
* Принцип связи теории с практикой;
* Принцип активности и сознательности в обучении;
* Принцип доступности;
* Принцип последовательности и систематичности;
* Принцип прочности усвоения знаний;
* Принцип наглядности;
* Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе воспитываются дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети отличаются между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагоги дифференцируют содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывают темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

***Специальные принципы***

*Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

*Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

*Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

*Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений*. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

*Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений*. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

*Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

*Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

*Принцип единства диагностики и коррекции*. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

*Принцип приоритетности коррекции каузального типа*. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

*Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

*Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет - учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

*Принцип ранней педагогической помощи.* Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

*Принцип комплексного применения* методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

*Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

*Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

*Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке АООП учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

*Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

*Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком*. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

**1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

Для определения целей и задач АООП значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия .

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР .

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

*Задержка психического развития соматогенного генеза* у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

*Задержка психического развития психогенного генеза.* Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

*Задержка церебрально-органического генеза.* Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

1.3. Планируемые результаты

***Социально-коммуникативное развитие*.** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

***Речевое развитие.*** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

***Познавательное развитие.*** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины, выстраивает сериационный ряд. На основе не только практической, но и зрительной ориентировкив свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года и части суток.

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

***Художественно-эстетическое развитие.*** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

***Физическое развитие*.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

**Ожидаемые результаты от реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:**

1.*Гражданственно-патриотическое :*

- заложена основа патриотического воспитания у детей, привить любовь к Родине, родному краю, городу, в котором живёшь;

- детей приобщаются к общечеловеческим нравственным ценностям;

- семьи привлечены к патриотическому воспитанию детей.

*2. Популяризация научных знаний:*

- дети владеют техникой выполнения практических игровых заданий.

*3. Ранняя профориентация:*

- знание детьми дошкольниками требований, которые

предъявляет профессиональная деятельность человеку,

профессионально важных качествах, позволяющих

овладеть профессией и добиться успеха в ней.

- получение информации о возможностях и путях

получения профессионального образования.

- формирование положительного отношения к рабочим профессиям.

*4. Конструирование:*

- формирование ключевых компетентностей.

- эффективное использование знаний и умений в различных ситуациях, включая социальные.

- эффективное использование знаний и умений в творческой демонстрации проекта.

- повышение эффективности интеллектуальной деятельности через вооружение методами осуществления научного и творческого поиска, самостоятельной работы.

5.Художественно-эстетическое:

- активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;

- умение находить новые способы для художественного изображения;

- передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

-ориентироваться в пространстве;

-правильно и выразительно выполнять основные движения под музыку, танцевальные элементы, характерные и образные движения;

-выполнять построения и перестроения в танцах и плясках;

-выполнять ритмические упражнения с музыкальным заданием;

- выразительно двигаться в соответствии с характером и ритмом музыки.

6.Естественнонаучное познание:

- обогащается память детей, активизируется мыслительные процессы, развивается речь.

- накапливается фонд умственных приемов и операций.

- дети используют познавательный опыт с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).

- в поисково – познавательной деятельности дети проявляют инициативу, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность.

**1.3.1. Целевые ориентиры для детей с ЗПР на этапе завершения дошкольного возраста в соответствие с ФГОС ДО.**

***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

* осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
* проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
* оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения;способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
* способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
* обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
* овладевает основными культурными способами деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

***По направлению «Познавательное развитие»:***

* повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
* улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения   
  и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
* возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
* осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
* осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
* у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
* ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

* стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
* обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
* осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
* умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
* может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
* умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
* владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
* знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

*Музыкальное развитие:*

* способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
* способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
* проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие:*

* ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
* у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
* использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
* подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
* может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
* обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
* развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
* проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение ***преемственности*** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

**1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе (педагогическая диагностика)**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по АООП, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические. АООП предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты обследования детей с ЗПР воспитателями заносятся в индивидуальную адаптированную образовательную программу сопровождения ребёнка с ЗПР. Результаты логопедического обследования оформляются в речевую карту для обследования ребёнка дошкольного возраста О.И.Крупенчук Е.С.Зайцевой, В.К.Шептуновой «Тестовая методика обследования речи детей», О.Е. Грибовой «Технология организации логопедического обследования».

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

* педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка с ЗПР.

Педагогическая диагностика проводится дважды в год, в начале и в конце учебного года, всеми специалистами, обеспечивающими психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ. При необходимости, проводится промежуточная диагностика (январь), позволяющая педагогу скорректировать содержание педагогического сопровождения ребенка.

*Цель мониторинга* - изучить процесс достижения детьми 4-7 лет планируемых итоговых результатов освоения АООП на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате ее освоения к 7 годам. Для достижения данной цели нами разработаны мониторинговые индикаторы в соответствии с определенными ФГОС интегративными качествами, формирование которых выступает объектом мониторинга.

*Форма и процедура мониторинга*. Мониторинговая процедура предполагает, что мониторинг качества дошкольного образования проводится всеми специалистами ДОУ, работающими с ребенком. Однако в мониторинговой деятельности специалистов различаются такие понятия, как предмет диагностики и методический инструментарий. В совокупности использование разнообразных методик, изучение одного и того же содержания развития ребенка с разных профессиональных позиций и с помощью разных методических средств позволяет составить комплексное объективное представление о сформированности интегративных качеств, которые и являются критериями характера реализации АООП.

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню - зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему - зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.  
В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей. Использованный нами диагностический материал разработан в соответствии с программой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А.Екжановой, Е.А.Стребелевой. Данная диагностика выступает как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и средство оптимизации этого процесса. Углубленное всестороннее обследование позволяет педагогам ДОУ построить адекватные индивидуальные и групповые коррекционно-образовательные занятия и определить эффективность коррекционно-развивающего обучения.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:  
 1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.

2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.

3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

4.  Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностика проводится в три этапа:

**Первый этап** (сентябрь). Цель обследования на начальном этапе – выявление особенностей психического развития каждого воспитанника, определение исходного уровня обученности, т. е. овладение знаниями, умениями, навыками в объеме АООП. Результаты обобщаются и заносятся в "Карту развития ребёнка". С их учетом формируются подгруппы детей для проведения занятий учителем-логопедом и воспитателем, выстраиваются "уровневые" программы коррекционного обучения.

**Второй этап** (первые две недели января). Основной целью обследования на втором этапе является выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. На данном этапе дополняются сведения, полученные ранее. Динамическое диагностическое исследование позволяет оценить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. В программу вносятся коррективы, определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы в следующем полугодии.

**Третий этап** (проводится в конце учебного года). Цель - определение характера динамики, оценивание результативности работы, а также составление прогноза относительно дальнейшего развития и обозначение дальнейшего образовательного маршрута для каждого воспитанника.

Так же, на основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив ДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в АООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксируют результаты педагоги в индивидуальных адаптированных образовательных программах сопровождения детей с ЗПР. Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении. Полученные данные о развитии ребенка позволяют выявить уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления интегративных качеств.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Общие положения**

Содержание адаптированной программы определяется в соответствии с особенностями развития детей с ЗПР, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач всех участников образовательного процесса, специалистов: воспитателей, учителя-логопеда , родителей (законных представителей).

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательным областям.**

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ЗПР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного развития, дальнейшая адаптация к жизни и школьному обучению.

Ежедневное воспитание и образование детей в тесном партнерстве со специалистами ДОУ осуществляют воспитатели. Воспитателями осуществляется работа по адаптации детей в группе воспитанников и подготовке к дальнейшей социализации в обществе.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья требует деликатного и гибкого подхода. На основании результатом по педагогической диагностики воспитатель выстраивает индивидуальный образовательный маршрут для каждого воспитанника.

Воспитатель строит свою работу по тем же принципам, что и специалисты, перечисленные выше, учитывая индивидуальный подход, предотвращение утомления, используя разнообразные средства чередования практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, проявление педагогического такта, поощрение за малейшие успехи, своевременная помощь каждому ребенку, развитие в нем веры в собственные силы и возможности.

Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с такими детьми, желание помочь ребенку и родителям.

Образовательный процесс осуществляется педагогами комплексно (воспитателями компенсирующей группы, учителем- логопедом ) в соответствии с АООП дошкольного образовательного учреждения и охватывает все образовательные области, как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

* в центрах активности;
* при совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;
* во время приема пищи;
* во время проведения дневного сна;
* во время проведения фронтальных занятий;
* во время проведения праздников, конкурсов и других мероприятий;
* организация предметно – развивающей среды.

Основные задачи коррекционно – педагогической работы с детьми ЗПР - создание условий для всестороннего развития с целью обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения**.**

*Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание*

Общие задачи:

* развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
* приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
* формировать основы нравственной культуры;
* формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
* формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:*

* обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
* формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
* формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
* способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
* развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
* формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Развитие данного направления реализуется по блокам:

|  |
| --- |
| *В самостоятельной деятельности:* |
| • В повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;  • в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстников;  • в процессе обучения сюжетно – ролевым и театральным играм, играм – драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;  • в процессе хозяйственно – бытового труда в различных видах деятельности |
| Основные виды деятельности: игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементы бытового труда, двигательная деятельность, НОД |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: ОБЖ, ПДД, ЗОЖ, восприятие художественной литературы и фольклора |
| Особые формы, способы, средства, особенности образовательной деятельности: (овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ЗПР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу, по словесной инструкции) |
| Сигнальные карточки при выполнении заданий Дети выполняют задание, либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключаются в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.  Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Данный приём можно использовать в конце изучения темы – для закрепления, подведения итогов; в ходе изучения материала – для оказания помощи при выполнении заданий.  Восприятие материалана определённом этапе занятия с закрытыми глазами используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т. д.  Использование кинезиологических упражнений на логопедических занятиях, т.е. развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Кинезиологические методы влияют не только на развитие умственных способностей и физического здоровья, они позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий, что способствует развитию способностей человека и коррекции проблем в различных областях психики. В частности, применение данного метода позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, синхронизирует работу полушарий, улучшает мыслительную деятельность, повышает стрессоустойчивость и способность к произвольному контролю, облегчает процесс чтения и письма. Кинезиология – это методика сохранения здоровья путём воздействия на мышцы тела, т. е. путём физической активности. Комплексы упражнений включают в себя: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и массаж.  Использование ИКТ дополняет традиционные формы работы педагогов. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Это позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально-аудиальные условно-рефлекторные связи центральной нервной системы. В процессе коррекционной логопедической работы на их основе у детей формируются правильные речевые навыки, а в дальнейшем и самоконтроль за своей речью.  Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.  Активные методы рефлексии (рефлексия настроения и эмоционального состояния)  Широко используется приём с различными цветовыми изображениями.  «Дерево чувств» – повесить на дерево яблоки красного цвета, если они чувствуют себя хорошо, комфортно, или зелёного, если ощущают дискомфорт. «Море радости» и «Море грусти» – пусти свой кораблик в море по своему настроению |
| *Совместная деятельность с педагогом:* |
| Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.  Рассматривание иллюстраций. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Целевые прогулки по разным помещениям детского сада. Совместная деятельность с детьми других групп. Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Проблемные ситуации. Специальное моделирование ситуаций общения. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Театрализованные игры. Специальные коммуникативные игры. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов. Решение проблемных ситуаций. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной и др.)  Особое место занимает обучение детей трудовым навыкам (навыки самообслуживания, хозяйственно – бытового труда, ознакомление с трудом взрослых, умение называть трудовые действия, уход за растениями, животными, изготовление коллективных работ) |
| *Поддержка детской инициативы:* |
| Поддержка и стимулирование двигательной деятельности в течение дня (подвижные игры, игры-имитации, хороводные игры, дидактические игры). Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Продуктивная, художественная деятельность детей, самоделки, свободное творчество детей. Свободное общение; ситуативные разговоры; коммуникативные игры; рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картин, иллюстраций, фотографий, беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); разговоры с детьми о событиях из личного опыта; разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, сочинительство и т.д. |
| *Взаимодействие с семьями:* |
| Организация слухоречевой среды в группе и семье. Выстраивание индивидуального образовательного маршрута по данному направлению образовательной области. Консультация родителей, беседы, рекомендации специалистов и воспитателей. Семейный клуб. Дистанционное обучение через сайт ДОУ. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Социально-коммуникативное развитие в ДОУ дополнено направлением «Ранняя профориентация», с целью создания наиболее благоприятных условий для формирования у детей социальных норм поведения, как к одному из главных путей в достижении успеха. Для этого в ДОУ создана музейная комната по ранней профориентации дошкольников. В процессе сотрудничества со взрослыми у детей развиваются коммуникативные и познавательно-исследовательские навыки, а так же формируется понимание норм и правил общественного поведения. Насыщенная, четко спланированная совместная деятельность детей и взрослых эффективно отражается на качестве самостоятельной деятельности детей. Для этого мы предоставляем возможность попробовать себя в различных сферах и видах деятельности. Согласно возрастным особенностям детей в музейной комнате ДОУ обозначены мастерские, где ребёнок может упражнять себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели самостоятельной деятельности. Мастерская представляет собой специальную РППС с учётом специфики каждой профессии и создаёт условия для игрового сюжета. Мастерская предполагает познакомить детей с особенностями и спецификой профессий, представить, какими могут быть профессии будущего. Музейная комната представляет собой 3 мастерские,:

- мастерская «Деревообрабатывающая промышленность»

- мастерская «Рыбообрабатывающая промышленность»

- мастерская «Сельскохозяйственная промышленность»

Это позволяет педагогам вести включенные беседы, в ходе которых дети активно познают возможности и ценности данной профессии.

Ознакомление дошкольников с современными профессиями дизайнера, программиста, архитектора, инженера-конструктора в рамках проекта «Вектор профессий», поможет педагогам решить задачи, поставленные в ходе реализации программы краевого инновационного комплекса по регионализации образовательного процесса.

***Познавательное развитие***

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

*Общие задачи:*

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира*, *расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

**-** развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

- развитие познавательной активности, любознательности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Непрерывная образовательная деятельность* : объем нагрузки и отбор материала с учетом реальных возможностей дошкольников | | |
| Сенсорное развитие | Формирование элементарных математических представлений (далее – ФЭМП) | Формирование целостной культуры мира, расширение кругозора  (далее – ФЦКМ) |
| Развитие всех видов восприятия (зрительного слухового, тактильно – двигательного, обонятельного, вкусового) | Умение сопоставлять, сравнивать, устанавливать отношения соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентация во времени и пространстве. | Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно –двигательной координации для подготовки к овладению навыка письма; развитие любознательности, воображения, расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире |
| *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов***:** рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение, конструирование, опыты, эксперименты | | |
| *Базовый вид деятельности* - познавательно – исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, символов, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) | | |
| *Совместная деятельность с педагогом:* | | |
| Показы, использование табличек с текстовыми заданиями, схемы (мнемотаблицы), словесно – жестовая форма объяснений, словесная инструкция.  Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Творческие задания и упражнения. Игры-путешествия. Поисково-исследовательские проекты. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, кроссвордов, стенгазет. Оформление тематических выставок, уголка природы. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, макетов, моделей. Конструирование.  Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы, свободное общение.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.  Занятия интегрированного характера. | | |
| *Поддержка детской инициативы***:** | | |
| Применять различные формы поощрения дошкольников. Создавать условия для развития детской инициативы в данной образовательной области. | | |
| *Совместная деятельность с семьёй:* | | |
| Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми).  Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, и т.д.)  Совместные поисково-исследовательские проекты.  Семейный клуб, консультации для родителей. | | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В ДОУ познавательное развитие дополняют следующие направления дополнительного образования детей:

*Естественно-научное познание (кружок «Юные исследователи»):*

Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Огромную роль в этом направлении играет поисково–познавательная деятельность дошкольников, которая протекает в форме экспериментальных действий. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить ее до положительного результата.

*Цель:*развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию у детей старшего дошкольного возраста.

*Задачи:*

1.Формировать у детей диалектическое мышление. Способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.

2.Развивать собственный познавательный опыт в обобщенном виде.

3.Расширять перспективы развития поисково – познавательной деятельности детей.

*Музейная педагогика (региональный компонент):*

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

*Цель:* расширение знаний детей об истории и культуре города и  родного края, формирование интереса к прошлому своего края, воспитание патриотических чувств.

*Задачи :*

1.Формировать первичные представления об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);

 2.Формировать интерес каждого дошкольника к настоящему и прошлому родного края, умение видеть историю вокруг себя (в домах, в названиях улиц и т.д.);

 3. Развивать у детей эмоционально – ценностного отношение к своей малой Родине.

5.Формирование первичных представлений о крае (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему.

***Речевое развитие***

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;

- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

* организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
* развитие речевой деятельности;
* развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
* формирование предпосылок грамотности.

*Раздел «Развитие речи»*

*Общие задачи:*

* *развитие речевого общения с взрослыми и детьми*: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
* *развитие всех компонентов устной речи детей*: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
* *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
* *практическое овладение нормами речи*: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* *создание условий для выражения своих чувств и мыслей* с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка. Предусматриваются следующие виды занятий по развитию речи, это формирование:

• связной речи;

• словарного запаса, грамматического строя;

• произношение.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения

|  |  |
| --- | --- |
| *Основные направления работы по развитию речи:* | |
| Развитие словаря; восприятие звуковой культуры речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи; формирование элементарного осознания явлений языка и речи; развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики рук, совершенствование произносительной стороны речи; развитие лексико-грамматических средств языка; развитие самостоятельной развернутой фразовой речи; Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения | |
| *Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов:* | |
| Адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития.  Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, пересказ текста, придумывание окончания, беседа о событиях прочитанного, инсценировки, ответы на вопросы. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг, пересказы, придумывание части рассказа. | |
| *Ежедневный базовый вид деятельности:* | |
| развитие речи (развивающая речеваясреда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь),приобщение к художественной литературе. | |
| *Формы, способы, средства, особенности образовательной деятельности:* | |
| Совместная деятельность с педагогом | Интеграция во все виды деятельности |
| Чтение и обсуждение – наиболее значимый вид деятельности; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказ. Беседы. Игры (дидактические, режиссерские, театрализованные). Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. | • Игра,  • двигательная деятельность во время НОД по физкультуре,  • ИЗО,  • музыка,  • в свободной деятельности,  • в общении со всеми, кто окружает ребенка |
| *Поддержка детской инициативы:* | |
| Применять различные формы поощрения дошкольников. Создавать условия для развития детской инициативы в данной образовательной области. Игры (дидактические, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг. Дидактические игры. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). | |
| *Взаимодействие с семьёй:* | |
| Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины.  Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе».  Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки).  Семейный клуб, рекомендации, консультации. | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание речевой деятельности дополняется знакомством детей с национальным фольклором, произведениями дальневосточных поэтов и писателей» Учителя-логопеды используют в работе современные подходы к преодолению речевых нарушений: формирование функциональной и структурной организации различных типов речевых высказываний с использованием серии визуальных опор, сказкотерапию как средство развития речи детей дошкольного возраста».

***Художественно- эстетическое развитие***

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- художественное творчество;

- музыкальная деятельность;

- конструктивно-модельная деятельность.

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

* формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
* развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
* развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

* развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
* становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
* формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
* развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
* формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

*Конструктивно-модельная деятельность*

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

**-** приобщать к конструированию;

- подводить детей к анализу созданных построек;

- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

- учить детей обыгрывать постройки;

- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность*

Общие задачи:

*Развитие музыкально-художественной деятельности*:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

- развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству*:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;

- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;

- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;

- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

|  |
| --- |
| *Основные направления работы в данной области:* |
| Художественное творчество - рисование, лепка, аппликация  Музыкальная деятельность - слушание музыки, пение, музыкально – ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах |
| *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:* |
| Рассматривание муляжей: овощей, фруктов, деревьев, цветов и др. Рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, дидактические игры. Использование музыки при проведение режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий произведений искусства. |
| *Формы, способы, методы, средства, особенности образовательной деятельности:* выбор методов и форм строится на применении средств, отвечающих их психофизиологических особенностей. |
| *Совместная деятельность с педагогом:* |
| Решение как общеразвивающих задач, так и корректирующих, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей: рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование иллюстраций к художественным произведениям. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми. |
| *Поддержка детской инициативы:* |
| Применять различные формы поощрения дошкольников. Создавать условия для развития детской инициативы в данной образовательной области. Рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры. Инсценирование, музицирование, пение. |
| *Взаимодействие с семьёй:* |
| *Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:*  «Гость группы» (встречи с интересными людьми).  Мастер-классы.  Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры).  Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.  Тематические музыкально-литературные досуги, развлечения. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Художественно-эстетическое развитие дополняют направления дополнительного образования детей:

Художественное творчество (кружок«Семицветик»)

В педагогике проблема детского изобразительного творчества становится одной из центральных. Рисунок как продукт изобразительной деятельности несет в себе отпечаток личности ребенка, его настроения, чувств и состояний. Изобразительная деятельность, возникающая на ранних ступенях онтогенеза, позволяет проследить тесную взаимосвязь изобразительной деятельности с различными сферами психического и личностного развития ребенка.

*Цель :*

Обеспечить возможность самореализации одарённой личности в различных изобразительных видах деятельности.

*Задачи:*

1.Создать систему работы вне занятий, дополнительного образования дошкольников.

2.Дать детям дополнительные, более глубокие сведения изобразительной грамоты.

3.Создать условия для дальнейшего личностного роста детей, реализации их творческих способностей.

*Бумагопластика (кружок «Маленькие волшебники»)*

Художественная деятельность детей обеспечивает их сенсорное развитие, формирует мотивационно – потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствует развитию восприятия, произвольного внимания, воображения, речи, мелкой моторики, коммуникации, предоставляет ребёнку неограниченные возможности для самовыражения и самореализации, что так необходимо детям с задержкой психического развития.

*Цель:*

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе

овладения приёмами и способами конструирования из бумаги и других материалов.

*Задачи:*

1. Воспитывать у детей эмоционально-эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений искусства.

2.Развивать речь детей, умение выражать своё отношение к увиденному или сделанному словами. Обогащать словарь детей специальными терминами

3.Развивать у детей художественный вкус, творческие способности и фантазию.

4.Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.

5.Совершенствовать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование)

6.Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

7.Формировать у детей адекватную самооценку своих способностей, уверенность в своих возможностях. Формировать оценочное отношение к результатам деятельности (своей и сверстников) .

*Вокальное искусство (кружок «Капелька»):*

Благодаря занятиям в данном кружке у детей развиваются: эмоциональная отзывчивость на музыку и музыкальные способности: интонационный звуковысотный слух, без которого музыкальная деятельность просто не возможна, тембровый и динамический слух, музыкальное мышление и память. Кроме того успешно осуществляется общее развитие, формируются высшие психические функции, обогащаются представления об окружающем, речь, дети учатся взаимодействовать со сверстниками.

*Цель*– формирование эстетической культуры дошкольника и развитие певческих навыков.

*Задачи:*

1.Формирование интереса к вокальному искусству.

2.Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.

3.Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.

4.Развитие умений различать звуки по высоте;

5.Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.

6.Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.

7.Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения),

8.Совершенствование вокально-хоровых навыков.

***. Физическое развитие***

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*Цели, задачи и содержание* области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОУ представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Общие задачи:

*-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*:   
в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

* *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
* *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
* оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Физическая культура

*Общие задачи:*

* *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
* *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
* *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

* развитие общей и мелкой моторики;
* развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
* формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

|  |  |
| --- | --- |
| Наряду с образовательными и оздоровительными задачами решаются коррекционные задачи по данной области:  • Формировать пространственные и временные представления;  • Способствовать пониманию в процессе деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;  • Развитие речи посредством движения;  • Формировать в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;  • Управление эмоциональной сферой, развитие морально – волевых качеств | |
| **Ежедневный базовый вид деятельности:**физическая культура, плавание, развитие игровой деятельности | |
| **Плавание-** одно из важнейших звеньев в воспитании ребенка - содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем, значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата. Оно является одним из лучших средств закаливания формирования правильной осанки ребенка. Эти занятия в большей мере имеют оздоровительную направленность и акцентируются на индивидуальном подходе к каждому ребенку, поскольку положительные эмоции являются обязательным элементом каждого занятия в воде.  Однако бассейн в детском саду дает возможность не только проводить занятия оздоровительного характера, но и готовить детей к обучению плаванию. Поэтому целью занятий в бассейне для детей старшего дошкольного возраста является обучение детей плаванию, закаливание и укрепление детского организма. | |
| К концу старшей группы дети осваивают правильное положение тела в воде, владеют основными элементами плавания:на груди и на спине, ныряют, доставая игрушки со дна бассейна. В подготовительной группе отрабатывается координация движений при плавании кролем на спине и на груди с задержкой дыхания.  В работе с детьми старшего дошкольного возраста используются следующие формы: аква-аэробика, синхронное плавание, способствующие развитию пластичности движений, созданию эмоционального комфорта.  /Система работы по обучению плаванию соответствует программе А.А. Чеменевой « Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»/ | |
| Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов:утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимныхмоментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки и т.д. | |
| *Формы, способы, средства, особенности образовательной деятельности:* | |
| *Совместная деятельность с педагогом* | *Интеграция с другими образовательными областями* |
| Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций. Игровые беседы с элементами движений.Физические упражнения.  Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры.  Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники. Дни и недели здоровья. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания. Специальные оздоровительные игры. Цикл игр - занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников». Тематические досуги: «В гостях у Айболита»; «Приключения Неболейки»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» | Познавательное развитие - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека.  Социально – коммуникативное развитие - решение общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр. Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.  Накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья. Развитие свободного общения по поводу здоровья и ЗОЖ человека. Накопление опыта здоровье сберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.  Художественно – эстетическое развитие - оформление физкультурного зала; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Развитие музыкально - ритмических движений на основе групп основных движений. Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области данной образовательной области.  Речевое развитие- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия. Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания данной области. |
| *Поддержка детской инициативы:* | |
| Применять различные формы поощрения дошкольников. Создавать условия для развития детской инициативы в данной образовательной области.  Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой), точечный массаж, суджок – технология и др. | |
| *Взаимодействие с семьёй:* | |
| Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:  Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты»  Семейные проекты «Папа, мама, я – спортивная семья»  Семейные проекты «Наш выходной», «Как я провел лето», «Во саду ли, в огороде» и др.  Семейный клуб | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Физическое развитие формируется через дополнительное образование детей в кружке степ- аэробики, знакомство детей с играми народов Севера, работу инструктора по физическому воспитанию. Для этого, педагогом, была разработана программа по физ.воспитанию разных категорий детей. Планируя работу с детьми, инструктор по физической культуре, нашего ДОУ, учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, признает факт уникальности и неповторимости конкретного пути развития ребенка, в данном случае его физического развития. В работе по физическому воспитанию ДОУ, инструктором выделяются три аспекта индивидуализации:

• индивидуальный подход к детям с учетом состояния здоровья;

• индивидуальный подход к детям с учетом уровня физической подготовленности;

• индивидуальный подход к детям с учетом характера двигательной активности.

Одним из звеньев неразрывной цепи коррекционно-образовательного процесса является взаимодействие учителя-логопеда, воспитателя и инструктора по физической культуре. В нашем ДОУ разработано  планирование подвижных игр с учетом лексических тем, произведен подбор индивидуальных логоритмических рифмовок с рекомендациями учителей-логопедов, включение в непосредственно образовательную деятельность артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики и других оздоровительных технологий .

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, педагоги создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Нам важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда педагоги поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке АООП учитывалось, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в АООП уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях.По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, соблюдает профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз: определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

**2.3.1. Способы поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.3.2.Формы совместной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям в течение дня:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
| Средний дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с   Элементами движений   * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятии * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * Деятельность * Контрольно-диагностическая   деятельность   * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязании * Совместная деятельность   взрослого и детей тематического характера   * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Проектная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Просмотр и анализ мультфильмов. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность   взрослого и детей тематического  характера |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Драматизация * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская   деятельность   * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекции * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

**2.3.3. Региональный компонент**

*Особенности осуществления образовательного процесса*

*Климатические:*

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в бассейне , одно – в группе или зале (при благоприятных погодных условиях - во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр).

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

*Национально-культурные:*

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает детей.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира. В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В детском саду в группах старшего дошкольного возраста детей знакомят с оборудованием русского быта, национальным колоритом КМНС, дети посещают музей, где дети знакомятся с историческим прошлым нашего края.

В соответствии с утвержденным краевым компонентом государственного образовательного стандарта общего образования, который предполагает учет геополитических, природных, экономических, экологических, социокультурных,

этнических и др. особенностей края, в ДОУ учитываются национально-культурные, географические и климатические условия Хабаровского края.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родному краю, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Одним из направлений регионального компонента является познавательно – речевое развитие детей дошкольного возраста в экологической деятельности.

В непрерывном экологическом образовании дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ответственного отношения к окружающей среде. Содержание материала направлено на постепенное формирование экологических знаний у детей, развитие познавательной активности дошкольников, формирование у детей осознанного правильного отношения к природе и понимания целостности природы и имеет практическую направленность.

*Характеристика раздела «Экология Дальнего Востока»*

Данный раздел программы рассчитан на детей 5 - 7 лет. Вся работа организована по временам года с практическими занятиями, экскурсиями в окружающей среде, через игровую деятельность дошкольников.

Формы и методы работы c детьми: экскурсии, прогулки по экологической тропе, уроки доброты, конкурсы, КВН, викторины, трудовые десанты, составление экологических карт, фотонаблюдения, экологические праздники, экологические сказки, инсценировки, разнообразные игры.

*Цель раздела:*

Осуществление непрерывного педагогического процесса по экологическому образованию детей дошкольного возраста через создание экологической тропы, как внутри детского сада, так и за его пределами, которая является одним из эффективных методов экологического воспитания дошкольников и включает в себя систему средств и методов по воспитанию экологической культуры у дошкольников.

*Задачи раздела:*

* Развитие осознания ребенком себя как части природы, чувства ответственности за ее сохранность;
* формирование у детей элементарной системы знаний о природе;
* развитие элементарных естественнонаучных представлений;
* организация элементарно-поисковой деятельности;
* ценностная ориентация, мотивы, потребности и установка на активную

деятельность дошкольников по охране окружающей среды;

* развитие способности анализировать экологические ситуации;
* развитие способности оценивать эстетическое состояние природы;
* обучение навыкам ухода за растениями и животными;
* основы безопасности жизнедеятельности;
* оформление внутреннего интерьера помещений ДОУ;
* совершенствование экологического дизайна прилегающих территорий, а также

развивающей природной среды.

Принципы организации деятельности:

* *Принцип научности*

По этому принципу отбираются знания, которые четко определены и не могут быть опровергнуты. Примером таких знаний могут служить знания о приспособлениях живых организмов к среде обитания. Осуществляется идея единства живого и неживого в

природе: живой организм может существовать, если не нарушены его связи с неживой природой.

* *Принцип доступности*

Если материал доступен пониманию ребенка, то он может увидеть связь организма и среды, выделить признаки и свойства живого организма, установить причинно – следственные, временные и функциональные связи в природе. Дети старшего дошкольного возраста осваивают целые цепочки различных связей в природе.

* *Принцип конкретности*

Объем знаний увеличивается, и эти знания должны быть конкретными. Если ребенок знакомится с муравьем, то все знания необходимо давать только о нем. Ни в коем случае нельзя давать неверные ответы на вопросы ребенка, дети быстро привыкают называть растения цветами, мелких насекомых «букашками», все водные растения водорослями.

* Принцип наглядности

Наглядность позволяет показать природу во всем ее многообразии, в простейших, наглядно представленных взаимосвязях; позволяет формировать наблюдательность.

* *Принцип гуманности*

Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. Применяя данный принцип на практике, формируется человек с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни.

* *Принцип деятельности*

Этот принцип основан на том, что экологические знания должны обязательно стать основой формирования мотивации участия детей в различных посильных видах деятельности по сохранению окружающей среды.

Этот принцип успешно реализуется через такие виды деятельности, как:

- уход за комнатными растениями и животными в уголке природы;

- работа на огороде;

- совместная деятельность детей и родителей в акциях «Мой город самый

чистый»;

- совместное с родителями озеленение участков МДОУ

* *Принцип целостности*

Этот принцип отражает, прежде всего, целостное восприятие окружающего мира ребенком и его единство с миром природы. Работа с детьми по данному принципу строится с учетом именно целостного подхода и осуществляется не только на специально организованных занятиях, но и в свободной деятельности детей, трудовой деятельности в группе, театральной деятельности

* *Принцип региональности*

Принцип отбора знаний о природе, который позволяет маленькому ребенку понимать ценность окружающего его мира, знать обитателей местной природы и осознавать необходимость ее сохранения.

Знакомство с объектами живой и неживой природы родного края, с учетом его историко-географических и этнографических особенностей целесообразно начинать именно в дошкольном детстве

* *Принцип системности*

Простые сведения о предметах дадут просто представления об этих предметах, в то время, как различные классификации, построенные методом сравнения, позволяют привести детей к обобщениям, дать знания в определенной системе.

Систематизация знаний – сложная умственная деятельность, которая, в свою очередь, опирается на анализ, сравнение, синтез. В дошкольном возрасте идет становление этих процессов. Знания могут быть определены как системные, если они включают: а) знания о предмете (явлении); б) знания о существовании связи между предметами и окружающей средой (временные, причинно – следственные, функциональные). Система научных знаний об окружающем мире лежит в основе формирования миропонимания. Экологические знания, полученные детьми, определяют их отношение к окружающему миру.

*Ожидаемые результаты:*

* развитие познавательного интереса детей, расширение представлений о природе, о взаимосвязях в ней и способах ее сохранения.
* готовность участвовать в практических делах по улучшению природной среды.
* создание благоприятной атмосферы для работы с детьми;
* освоение педагогами методов экологического воспитания и инновационных технологий в работе с детьми разного возраста;
* разработка новых форм взаимодействия с родителями и их экологическое просвещение;
* установление связей с различными организациями соответствующего профиля;
* оснащение воспитательно-образовательного процесса необходимым оборудованием, материалом, литературой и др.

*Способы реализации материала:*

В каждой возрастной группе содержание расширяется, углубляется, опираясь на предыдущие знания.

Содержание материала разбито на блоки:

I. Знакомство с «Жалобной Книгой Природы» - решение детьми проблемных ситуаций, связанных с экологией. Формирование навыков и умений изучения природы, оформления материалов по наблюдениям.

II.  «Что, где растет и кто, где живёт?» - о растениях и животных и их роли в жизни человека, побочного природопользования (сбор дикорастущих растений ), обращение с животными.

III.  «Мы – друзья природы» – нормы и правила поведения детей в природе.

*Характеристика раздела «Край, в котором мы живём»*

*Целью работы* является формирование целостных представлений о родном крае через приобщение к истории возникновения родного города, знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Хабаровский край, город.

*Задачи:*

* формировать представления о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах;
* формировать представления об истории возникновения родного города;
* познакомить с творчеством мастеров КМНС
* приобщать детей к русской культуре: традициям, народным костюмам, песням, играм;
* познакомить с картой своего города;
* познакомить с детской литературой нашего края.

Образовательное учреждение расположено на севере Хабаровского края с его специфическими климатическими условиями и исконным проживанием коренных малочисленных народов севера. Николаевский район, где расположено ДОУ, приравнен к районам Крайнего Севера и имеет суровые погодные условия.

Поэтому образовательный процесс включает следующие направления:

1. Знакомство с малой Родиной – г. Николаевском-на-Амуре.
2. Знакомство с рекой Амур, ее обитателями.
3. Растительный и животный мир Николаевского района.
4. Характерные климатические и географические особенности района.
5. Знакомство с Хабаровским краем.
6. Геральдика Хабаровского края и г. Николаевска-на-Амуре.
7. История, культура и традиции КМНС.
8. Чтение произведений дальневосточных писателей.

*Формы организации работы:*

* Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю по 20 - 30 минут в зависимости от возраста;
* Включение отдельных игр и упражнений в занятия специалистов.
* Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

Любовь к родному городу, краю, умение видеть и чувствовать красоту родной природы начинаем прививать у детей с младшего возраста. В разных видах деятельности:  в беседах, на занятиях, во время прогулок и экскурсий по родному городу, посещений Краеведческого музея, дошкольники получают необходимую информацию о нашем крае, о красоте и разнообразии природы Севера, о людях, проживающих в Хабаровском крае и городе, об особенностях жизни людей разных национальностей.

В работе с детьми специалистом по формированию познавательных интересов используются НОД на тему «Наш край», цикл экскурсий и наблюдений за живыми существами окружающего мира, за явлениями, происходящими в природе, памятки по организации наблюдений в разных возрастных группах. В ходе познавательной деятельности дошкольники знакомятся  с особенностями географического расположения нашего края, климата, с историей рождения г. Николаевска-на-Амуре, с символикой родного края и города. В ходе познавательной деятельности получают представления о культуре, традициях и обычаях народов Приамурья.

Любовь к родной природе, умение видеть и чувствовать её красоту воспитатели прививают у детей в ходе непосредственного ознакомления с объектами живого и неживого миров. Дошкольники  знакомятся с растениями и животными «Красной книги».

Они запоминают правила бережного отношения  к природе. Во время проведения экспериментов и наблюдений дети учатся замечать и описывать свойства и качества объектов окружающего мира. Накопленный опыт дошкольники используют в играх, в самостоятельной деятельности, на занятиях. Свои впечатления об увиденном они отражают в работах на занятиях по ИЗО. Используя различную технику рисования и средства изображения, дети передают в рисунках красоту родной природы.

После встреч с живой природой у них развивается фантазия, игровое, речевое и изобразительное творчество.

На прогулке и в свободное от занятий время воспитатели разучивают с детьми подвижные игры народов Севера, которые способствуют развитию у детей самостоятельности, ловкости, меткости, сообразительности,  наблюдательности, силы

воли, уверенности в себе. Созданные условия способствуют оздоровлению детей с помощью природных факторов.

В уголках природы на каждой группе размещены пособия и материалы для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми: гербарии растений родного края,

объекты неживой природы( песок, камни, глина, перо птицы и др.) и живой (семена растений, комнатные растения), журналы, альбомы для рассматривания детьми,

оборудование для игр- экспериментирования (песочные часы, лупы, палочки, стаканчики, соломинки).

На каждой группе в соответствии с возрастными особенностями детей размещены календари погоды. Воспитанники старших групп имеют возможность отмечать сезонные изменения в природе.

В группах расположены уголки малой Родины. В них имеются: дидактические игры, пазлы, альбомы для рассматривания, открытки, иллюстрации с изображением  растений и животных Севера, фотографии с видом родного города, сборники стихов ненецких поэтов, композиции, сделанные воспитанниками  и др. В старших группах оформлены стенды «Моя Родина- Россия». Ко дню рождения города оформляется временная экспозиция «Наш край».

Для улучшения усвоения материала, для привития интереса у детей в ходе занятий и бесед, красота родной природы раскрывает и красоту человеческого труда, рождает желание сделать свой край ещё прекраснее, поэтому важно показать детям, как человек оберегает и умножает природные богатства, сколько труда вкладывает, чтобы радовали всех леса и озёра, луга и реки. Любовь к природе определяется, прежде всего, действенным, бережным отношением к ней.

У детей дошкольного возраста это выражается в элементарной заботе о животных, в доступном труде по выращиванию растений, в труде в природе и т.д.

Большое значение имеет поддержка со стороны родителей. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним, поэтому в дошкольном учреждении проводится работа с родителями. Организуются и проводятся  родительские собрания, консультации, оформляются папки-передвижки «Развитие познавательности и любознательности», «Как изготовить птичью столовую?», «Покормите птиц зимой», «Очевидное- невероятное», «Играя, изучаем природу», «Экологическое воспитание- воспитание нравственности, духовности и интеллекта».

Родители являются активными участниками конкурсов и выставок, проводимых в детском саду, помощниками во время проведения дней здоровья.

*Планируемые результаты:*

* проявляет заботу о членах своей семьи;
* имеет первичные представления об истории родного края; о людях,

прославивших край;

* может рассказать о своем родном городе , назвать его;
* знает государственную символику родного города ;
* проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла;
* знает представителей растительного и животного мира края ;
* имеет представление о карте родного города и края

Вкладывая в детей знания, прививая любовь к малой родине, мы стремимся воспитать в них маленьких патриотов. Мы надеемся, что наши воспитанники будут любить свой край, охранять и преумножать богатства нашей земли.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Дополнением при реализации регионального компонента является программа О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

В ДОУ реализация содержания регионального компонента расширена за счет дополнительного образования детей в кружке «Краеведы» и организации мини-музея по краеведению.

Что такое мини-музей в детском саду? Во-первых, «мини» напоминает о том, что музей в детском саду занимает очень небольшое пространство. Это может быть часть группового помещения, спальни, раздевалки. Во-вторых, он создан для самых маленьких посетителей и открыт для них постоянно. В-третьих, мини-музей не отвечает строгим требованиям, которые предъявляются к настоящим музеям.

Музей в дошкольном учреждении строится на следующих основополагающих принципах:   
— «служит» своим творцам: те, кто создают этот музей (педагоги, родители, дети), являются и его основными «потребителями» или «пользователями»;  
— интегрирован в образовательный процесс: через различные формы деятельности он связан с познанием ребёнком различных сфер мира: Природы, Культуры, Предметов.

Мини -музей способствует решению следующих задач:

1.Обогащение предметно – развивающей среды в группе

2.Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами.

3.Расширение кругозора дошкольников.

4.Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.

5.Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.

В процессе создания модели музейно – образовательного пространства  выделяются следующие средства музейной педагогики: художественные, социально – средовые, деятельностные.

Художественные средства – это фотографии,  фотоальбомы,  открытки, репродукции картин,  печатные издания,  художественная литература, видеоматериалы.

Социально – средовые средства – включают в себя обычаи, традиции, коллекции, оформление мини – музея группы.

Деятельностные средства представляются в виде практической деятельности. Практическая деятельность в свою очередь включает:

• собственную деятельность детей, то есть различные виды художественно – творческой деятельности, размещение предметов, экспонатов. Поделок в музее группы;

• совместная поисковая деятельность с педагогом и семьей;

• экспериментальную деятельность – опыты, наблюдения (например, путешествие в прошлое предмета).

Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждая выставка мини-музея — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Мини-музеи постоянно пополняется новыми экспонатами. Здесь же размещаются детские работы, выполненные совместно со взрослыми.

Воспитатели, в любое время обращаются к материалам музея, а дети группы по желанию рассматривают экспонаты, обсуждают их особенности, задают вопросы, используют экспонаты для режиссерских игр, пользуются дидактическими играми.

Любая деятельность должна быть эффективной. Показателями эффективности музейной педагогики являются качества, которые формируются у наших ребят. Они:

-проявляют творческую активность в познании окружающего мира;   
-самостоятельны и гибки в принятии решений;   
-способны общаться в детском коллективе по поводу обсуждения совместного плана действий.

Воспитатели, использующие в своей деятельности проектный метод:   
-проявляют способность к самостоятельному творческому планированию всего воспитательно-образовательного процесса;   
-обладают умением гибко подходить к планированию с учётом интересов и запросов детей;   
-осуществляют поисковую педагогическую деятельность;

Родители, принимающие участие в проектной деятельности дошкольного учреждения:   
 - наладили тесный контакт не только со своим ребёнком, но и с коллективом родителей и детей группы;

-стали активными партнёрами педагогов в организации воспитательно-образовательного процесса, получили возможность проявления творческих способностей.

Таким образом, мы убеждены, что музейная форма представления материала способствует образному познанию, формирует правильную социальную установку, делает жизнь всех участников образовательного процесса (детей, родителей и педагогов) более насыщенной и интересной.

Такая работа необходима не только детям, но и тем, кто с ними работает.

* Во-первых, работая в такой парадигме, взрослые поневоле меняются сами, меняются их приоритеты.
* Во-вторых, потому, что это творческая работа, а значит – интересная, от которой можно получать удовольствие.

**2.3.4. Культурно-досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

*/Перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении 3/*

**2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В условиях работы с детьми с ЗПР педагогический коллектив нашего ДОУ сформулировал задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач ДОУ по работе с родителями является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности ДОУ и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока было разработано планирование действий педагогов по общению с семьями детей с задержкой психического развития.

**2.4.1. Традиционные основы взаимодействия с семьёй**

Личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях, поэтому в дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В коррекционной группе специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать ограничения детей, как в речевом, так и в общем развитии. Задания для родителей подобраны в соответствии с изучаемыми в группе лексическими темами и требованиями программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития.

Основная цель взаимодействия с родителями – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений, развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада, возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

*Задачи:*

• Формировать психолого – педагогические знания родителей;

• Приобщать родителей к участию в жизни ДОУ;

• Оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

• Изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

*Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:*

• Единый подход к процессу воспитания ребёнка;

• Открытость дошкольного учреждения для родителей;

• Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

• Уважение и доброжелательность друг к другу;

• Дифференцированный подход к каждой семье;

• Равная ответственность родителей и педагогов.

*Система работы с родителями включает:*

• Ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• Ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

• Участие родителей в совместной деятельности ДОУ, спортивных и культурно-массовых мероприятиях, выставках, экскурсиях и т.д.;

• Целенаправленная работа, пропагандирующая общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

• Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях, мастер – классах, семинарах, тренингах.

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников*

|  |  |
| --- | --- |
| *Направление деятельности* | *Формы взаимодействия* |
| Родительский комитет | Обеспечение единых подходов к конструктивному сотрудничеству ДОУ и родителей, направленных на совершенствование и развитие учреждения. Формирование положительного имиджа, рейтинга, а также учет мнения родителей (законных представителей) по вопросам управления детским садом. Принятие локальных нормативных актов, затрагивающих права, законные интересы воспитанников и родителей |
| Изучение семьи, запросов, уровня психологическо – педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах |
| Информирование родителей | Рекламные буклеты; журналы для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставка детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазета; памятки |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | Семинары – практикумы, мастер – классы: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно – образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | Совет родителей; родительский комитет; Дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным привлечением родителей |
| Педагогическая газета | Пропаганда положительного опыта семейного воспитания |

# */ Дополнением при реализации программы является программа взаимодействия семьи и детского сада «Содружество» Н.В. Микляевой, Н.Ф. Лагутиной /*

**2.4.2.Инновационные формы сотрудничества с родителями**

*Направления взаимодействия с семьей :*

1.Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников .

2.Просветительско-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребенком группы.

3.Оказание психолого-педагогической поддержки семьям детей с ЗПР.

4.Психолого-профилактическая работа с семьями «группы риска».

5.Психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей.

6. Психокоррекционная работа в проблемных ситуациях.

7.Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний.

8. Обучение элементарным методам и приемам коррекционной помощи детям в условиях семьи.

В семье заложен огромный воспитательный потенциал. Использование его в полном объёме является условием гармоничного роста и развития ребёнка, полноценного формирования его личности.

К сожалению, как показывают исследования, сегодня наблюдается неэффективное использование воспитательного потенциала семьи. У родителей отсутствует программа воспитания, в основном оно стихийно, их педагогические знания отрывочны, нет чётких представлений о возрастных и психических особенностях и потребностях ребёнка, они не умеют анализировать свои методы воспитания. И как следствие – частые ошибки, снижающие его результативность. Неправильное отношение родителей к воспитанию детей приводит к серьёзным проблемам в формировании личности ребёнка, нарушениям социальной адаптации, развитию невротических отклонений.

Ошибочные подходы к этому процессу, сложности родителей во многом связаны с их недостаточной компетентностью в сфере воспитания детей дошкольного возраста. Современные родители, с одной стороны, довольно образованные люди, а с другой – они мало информированы по вопросам педагогики, психологии, физиологии и других областей знаний. Сегодня у родителей с любым образованием очень много вопросов о том, как воспитывать ребёнка. Поэтому семья в своей воспитательной деятельности нуждается в помощи.

*Система работы консультативного пункта для родителей детей с ЗПР :*

Психолого-педагогическую информацию родители могут получать из разнообразных источников. Наиболее популярны среди них Интернет, периодическая печать, теле- и радиопередачи, научно-популярная литература. Это обусловлено, прежде всего, их доступностью, информативностью, наглядностью. Но их недостатком является отсутствие возможности учесть уникальность семьи, ребёнка, непосредственно ответить на вопрос каждого родителя.

Более компетентными в этом оказываются специалисты дошкольных образовательных учреждений. Они могут осуществлять прямой контакт с родителями, наблюдать развитие ребёнка, получить «обратную связь» от родителей. Проконсультировать родителей по тому или иному вопросу могут и другие специалисты дошкольного учреждения: старший воспитатель, специалисты дополнительного образования. Эта форма предназначена для родителей детей, не посещающих ДОУ.

Консультативный пункт призван оказать психолого-педагогическую помощь родителям, у которых нет возможности регулярно общаться с педагогами, психологами и другими специалистами, работающими в ДОУ, а также помочь гармоничному развитию детей **/***содержание деятельности соответствует плану работы Консультативного пункта/*

**2.5. Система коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития**

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе АООП, разработанной ДОУ с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ЗПР и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП ДОУ; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

*Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:*

* выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
* проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
* выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
* формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
* целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
* целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
* создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДОУ на завершающих его этапах;
* выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
* осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

*Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР .*

*Диагностический модуль.*

Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

*Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

- стимуляция познавательной и творческой активности.

*Социально-педагогический модуль* ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

*Консультативно-просветительский модуль* предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. К тому же, по данным анкетирования среди родителей детей с ЗПР, которое проводилось в нашем ДОУ, довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку. Поэтому процесс коррекционной работы в ДОУ условно разделили на три этапа:

I этап коррекционной работы - развитие высших психических функций*:*зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

II этап -целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.

Совершенствование коммуникативной деятельности, формирование механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формирование полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

- развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи, стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

III этап - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДОУ и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

**2.5.1 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ЗПР, имеющими нарушения речи**

Целью коррекционной работы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе, предусматривающей взаимодействие и преемст­венность действий специалистов детского учреждения и ро­дителей дошкольников. Предложенная комплексность педаго­гического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизиологического развития детей с ЗПР

Недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые рас­стройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном ин­теллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность у дошколь­ников с ЗПР может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого раз­вития, отражающие состояние всех компонентов языковой сис­темы.(Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ре­бенка ограничены, активный словарь практически не сформи­рован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мими­кой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практи­чески отсутствует понимание категории числа существитель­ных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие нахо­дится в зачаточном состоянии. Ограничена способность вос­приятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития рече­вая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лек­сики. Возможно использование местоимений, союзов и иног­да простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ре­бенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грам­матических конструкций, отсутствует согласование прилага­тельных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями

взрослых, растительным и животным миром. От­мечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фо­нетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличи­ем развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического

недоразвития. Отме­чаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться

неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с умень­ши-

тельными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять пред­логи, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифферен­цированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение

слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суф­фиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) ха­рактеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная диффе­ренциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'— л—л'—j] и т.д.

Ха­рактерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остают­ся стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единично­сти, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую труд­ность для этой категории детей представляют сложные пред­ложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

*Непосредственно-образовательная деятельность с детьми*

Как правило, сентябрь отводится для углубленной диагностики, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимные момен­ты, составления и обсуждения плана работы на год.

С первого октября начинается НОД с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утверж­денным планом работы.

Дети должны получать возможность играть и отдыхать в специально организованной предметно-простран­ственной развивающей среде и в первой, и во второй полови­нах дня. Для игр и отдыха в первой и второй половинах дня выделяется по 40 минут. В это время воспитатель осуществля­ет наблюдение за детьми, оказывает им необходимую помощь, становится партнером по играм, а во второй половине дня еще и проводит индивидуальные занятия по развитию речи.

В июне проводится только индивидуальная ра­бота с детьми, по возможности на свежем воздухе. В этот период закрепляется и повторяется весь материал, пройден­ный за учебный год. При необходимости воспитатель дает индивиду­альные рекомендации родителям каждого ребенка на лето.

*Предметно-пространственная развивающая среда*

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая речевая среда в группе создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позво­ляет ребенку проявлять свои способности не только на заня­тиях, но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативнос­ти, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а зна­чит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство групп ор­ганизовано таким образом, чтобы каждый ребенок имеет воз­можность упражняться в умении наблюдать, запоминать, срав­нивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позво­ляет предусмотреть сбалансированное чередование специаль­но организованных занятий и

нерегламентированной дея­тельности детей, время для которой предусмотрено в режи­мах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении, уравновешивает эмоциональный фон каждого ре­бенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составля­ющих развивающей среды. Педагоги учитывают то, что ребенок скорее и легче запоминает

яркое, интересное, необычное. Раз­нообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональ­ному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения используются мягкие пастель­ные цвета. В помещениях уютно, светло и ра­достно, обстановка максимально приближена к домаш­ней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе, которую посещают дети моторнонеловкие, плохо координированные, уделяется осо­бое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей.

*Работа с родителями*

Воспитатель и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, пы­таются привлечь родителей к коррекционно-развивающей ра­боте через систему методических рекомендаций*.* Эти рекомен­дации родители получают в устной форме на вечерних при­емах. Рекомендации роди­телям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации подска­жут родителям, как следует заниматься с ребенком, помогут организовать совместную деятельность. Они предоставят ребенку возмож­ность занять активную позицию, вступить в диалог с окру­жающим миром, найти ответы на многие вопросы с помо­щью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчико­вую гимнастику, прочитают и предложат выучить стихи, по­могут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные за­дания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Задачи и содержание коррекционной работы |
|  |  |
| Средняя группа | Развитие словаря   1. Работать над накоплением пассивного словаря и активизацией в речи сущ., гл., прил. по всем лексическим темам. 2. Сформировать понимание простых предлогов. 3. Сформировать понятие «слово».   Формирование грамматического строя речи  1.Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей.  2.Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.  3.Обучать согласованию притяжательных мест., прил. с существительными.  4. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действий.  5. Обучать распространению простых предложений.  Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза  1.Развитие просодической стороны речи (дыхание, темп, ритм).  2. Коррекция произносительной стороны речи (активизировать движения речевого аппарата, готовить к формированию звуков всех групп).  3. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов   * Формировать умение на слух длинные и короткие слова; * Научить правильно передавать ритмический рисунок слов; * Сформировать понятие «слог»;   4. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.   * Сформировать умение различать гласные и согласные звуки; * Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза; * Научить выделять начальные ударные гласные из слов; * Научить выделять согласные звуки из ряда звуков, слогов, слов; * Научить подбирать слова на заданный звук; * Сформировать понятие «звук», «гласный звук», «согласный звук»  1. Развитие связной речи, коммуникативных навыков  * Развивать умение вслушиваться в обращенную речь; * Формировать умение оречевлять игровую ситуацию; * Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них; * Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений; * Формировать навыки пересказа; |
| Старшая группа | Развитие словаря   1. Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения окружающей действительности; 2. Расширить объем правильно произносимых существительных; 3. Учить формировать предметы по признакам; 4. Расширить глагольный словарь; 5. Учить сопоставлять предметы и явления; 6. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их в речи; 7. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных; 8. Закрепить понятие «слово»;   Формирование и совершенствование грамматического строя речи.   1. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования; 2. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные; 3. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже; 4. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам по картинке и по демонстрации действия; 5. Сформировать понятие «предложение»;   Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.   1. Развитие просодической стороны речи. 2. Коррекция произносительной речи. 3. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. 4. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.   Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.   1. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. 3. Учить составлять рассказы, описание, затем загадки-описания. 4. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок, текстов. 5. Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию.   Обучение элементам грамоты   1. Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от звука. 2. Познакомить с буквами (10 букв). 3. Совершенствовать навык составления букв из разных материалов, учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв. 4. Закрепить навык чтения слогов с изученными буквами и коротких слов. 5. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы, точка в конце предложения). |
| Подготовительная группа | Развитие словаря   1. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. 2. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами единичности и образованными от глаголов существительными. 3. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами- синонимами. 4. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. 5. Обогащать экспрессивную речь относительными и притяжательными прилагательными. 6. Способствовать овладению приставочными глаголами, всеми простыми и основными сложными предлогами.   Совершенствование грамматического строя речи   1. Совершенствовать умение употреблять имена существительные ед. и мн. числа в им. падеже и в косвенных падежах в беспредложных и предложных конструкциях. 2. Совершенствовать образовывать и использовать имена существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 3. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже. 4. Совершенствовать навыки распространения простых предложений однородными членами. 5. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем предложений.   Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза   1. Развитие просодической стороны речи. 2. Коррекция произносительной речи. 3. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. 4. Совершенствование фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.   Развитие связной речи и коммуникативных навыков   1. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. 2. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. 3. Совершенствовать навык составления рассказа по серии картин и по картине.   Обучение элементам грамоты   1. Продолжать знакомство с буквами. 2. Закрепить умение трансформировать буквы. 3. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. 4. Научить разгадывать ребусы и разгадывать кроссворды. |

*/Данный раздел полностью соответствует программе «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей» Е.А.Екжановой/*

**2.5.2.Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с детьми с ЗПР.**

**Цель**коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога: создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с нарушением интеллектуальной сферы и формирование его позитивно - личностных качеств.

**Задачи:**

* взаимодействовать со всеми специалистами ДОУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с нарушением интеллекта;
* выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута;
* формировать способы усвоения ребенком социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
* развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка;
* предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом;
* формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности(метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения;
* сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

**Направление работы учителя – дефектолога**

* Осуществление системы коррекционного воздействия на учебно - познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.
* Определение содержательной направленности коррекционной работы в зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности.
* Создание условий для максимального развития ребенка в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры "зоны ближайшего развития".
* Компенсация упущенного формирования тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии, готовность к восприятию учебного материала соответствующего его возможностям.
* Формирование разносторонних представлений о явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.

**Содержание работы учителя – дефектолога**

* Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушением интеллектуальной сферы и оказание помощи этой категории в освоении программы.
* Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением интеллектуальной сферы, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
* Осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением интеллектуальной сферы, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.
* Возможность освоения детьми с нарушением интеллектуальной сферы Программы ДОУ.
* Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения.
* Содержание коррекционной работы для детей с тяжелыми физическими и психическими нарушениями строить с акцентом на социализацию ребенка и формирование практически - ориентированных навыков.

|  |  |
| --- | --- |
| *Результаты мониторинга* | *Задачи коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога* |
| Несформированность восприятия | Формировать свойств и явлений: формы, цвета, величины  Способствовать накоплению обобщенных представлений о свойствах предметов.  Способствовать освоению предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных и пространственных). |
| Несформированность внимания | Способствовать развитию способности к концентрации и распределению внимания.  Способствовать развитию устойчивости, повышение объема. |
| Несформированность памяти | Способствовать расширению объема и устойчивости, формирование приемов запоминания, развитие смысловой памяти.  Совершенствовать мнестическую деятельность. |
| Несформированность мыслительной деятельности | Стимулировать мыслительной активности.  Формировать мыслительные операции (анализа, сравнения, обобщения, выделения существенных признаков и закономерностей).  Способствовать развитию элементарного умозаключающего мышления и гибкости мыслительных процессов. |
| Несформированность речи | Формировать функции речи.  Способствовать развитию и совершенствованию артикуляционной моторики.  Способствовать развитию слухового восприятия, внимания, ритма.  Формировать произносительные умения и навыки: коррекция нарушений изолированных звуков, автоматизация звуков, дифференциация звуков, коррекция нарушений звукослоговой структуры.  Совершенствовать лексические и грамматические средства языка.  Формировать навыки построения связных монологических высказываний.  Способствовать развитию навыков контроля и самоконтроля за построением связных высказываний.  Формировать предпосылки для овладения навыками письма и чтения. |
| Несформированность моторики | Формировать восприятия, зрительно-моторной координации.  Развитие внимания и памяти при выполнении графических и письменных заданий.  Формирование навыков письма, печатанья букв и цифр. |
| Несформированность математических представлений | Способствовать развитию математического мышления.  Формировать количественные, пространственные и временные представлений.  Формировать навыки счета с использованием различных анализаторов.  Формировать знания о независимости числа от размера и пространственного расположения объекта.  Способствовать развитию умений в сравнении множеств, определении состава числа из единиц и двух меньших чисел. Формировать навыки порядкового счета. |

**2.5.3. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми с ЗПР по реализации пяти образовательных областей.**

Согласно ФГОС ДО, коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ЗПР. Вся работа заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР охватывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Педагогическим коллективом нашего ДОУ, после изученияпрограммы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей» Е.А.Екжановой, был разработан план коррекционно-развивающей работы по пяти образовательным областям.

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:***

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного,  патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | *Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:*   * устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; * создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; * поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; * формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); * по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; * на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.   *Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:*   * на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; * рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; * обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.   *Создание условий для привлечения внимания и интереса ксверстникам, к взаимодействию с ними:*   * учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; * учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; * создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); * использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; * вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведениипраздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)   *Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:*   * формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; * развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; * развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; * развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); * формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; * создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; * создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, нодавал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта» |
| Коррекционная направленность работы по формированию навыков само-обслуживания, трудовому воспитанию | *Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:*   * бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; * закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; * закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; * стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; * воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); * развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; * совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; * воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; * стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; * развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; * закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); * расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | *Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:*   * знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; * разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; * развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; * обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; * соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; * побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; * способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; * стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; * формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; * учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); * формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; * закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; * расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарейимпрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; * объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); * поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; * расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам,рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников,распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; * с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожнофобических состояний |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»***

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | *Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности*   * развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; * развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; * развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; * организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; * учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); * развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; * формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; * формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; * развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; * учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; * развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; * развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; * развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; * знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; * развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | *Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию*   * формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; * развивать интерес к конструированию и побуждать к«опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; * формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; * учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; * формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; * развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; * развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; * совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); * учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; * побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; * для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; * положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; * закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; * закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; * закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; * формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; * учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; * развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; * учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений | *Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:*   * формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); * совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; * создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; * уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).   *Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:*   * учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; * учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; * при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; * продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; * совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; * знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); * прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; * развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; * учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; * формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.   *Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:*   * приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; * применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); * знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; * учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; * развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; * вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.   *Формирование пространственных представлений:*   * закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; * развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты:*вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука,* в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела*;* * развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*); * учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; * обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; * обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; * создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; * закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; * развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушкив прямом и в обратном порядках*; * формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; * формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; * побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); * соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; * формировать ориентировку на листе и на плоскости; * формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); * знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкойцветной проволоки, лент, геометрических фигур).   *Формирование временных представлений:*   * уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; * использовать наглядные модели при формировании временных представлений; * учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.; * формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (*Что сначала - что потом?Что* чем было - что чем стало?); * развивать чувство времени с использованием песочных часов |
| Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора | *Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений*   * формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; * организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; * формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; * обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); * использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; * организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).   *Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:*   * создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; * организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); * развивать словесноеопосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений,обогащать словарный запас; * вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. * расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; * продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; * расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); * формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; * расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); * углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; * расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); * расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | *Развитие мыслительных операций:*   * стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; * поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; * развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); * знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; * формировать у детей операции анализа, сравнения, синтезана основе наглядно воспринимаемых признаков; * учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; * учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); * развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; * развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.); * развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); * учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); * развивать зрительныйгнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; * развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); * развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; * формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; * обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; * формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; * подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;   *Развитие мнестической деятельности:*   * осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; * совершенствовать следующие характеристики:объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.   ***Развитие внимания***   * развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; * развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; * развивать способность к переключению и к распределению внимания; * развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие».***

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | *Развитие импрессивной стороны речи*   * развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; * создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; * развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; * в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; * в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); * проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их сдемонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; * в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*); * работать над пониманием многозначности слов русского языка; * разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; * создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); * привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.   *Стимуляция речевого общения*   * организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; * создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; * побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); * обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.   *Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок*   * закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; * развивать способность к моделированию правильного речевого темпас предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.; * формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; * воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); * совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; * развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; * соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; * следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; * формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков;работать над плавностью речи; * развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; * вырабатывать правильный темп речи; * работать над четкостью дикции; * работать над интонационной выразительностью речи.   *Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)*   * поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); * развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); * на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; * узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.); * учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); * учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; * учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); * учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; * учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; * знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.   *Расширение, обогащение, систематизация словаря*   * расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; * уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; * формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; * совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; * формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; * проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.   *Формирование грамматического строя речи*   * развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; * уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; * развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладенииморфологическими категориями; * формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; * закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; * работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; * развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; * учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; * развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).   *Развитие связной диалогической и монологической речи:*   * формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); * стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; * развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; * работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); * помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; * развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; * развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; * в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; * усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.   *Подготовка к обучению грамоте*   * развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; * формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; * учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; * учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; * упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; * развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; * учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); * закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; * формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; * учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; * развивать буквенныйгнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.   *Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму*   * формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; * учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; * учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; * учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; * учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; * совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.   *Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам* |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художествен-ной литературе | * вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; * читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; * направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; * поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; * использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; * в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; * беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; * учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; * учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; * вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д. |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | *Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах*   * формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., * организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», * рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; * отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; * побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; * развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; * знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; * учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; * уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; * побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; * учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж); * развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; * развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; * развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; * развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; * развивать конструктивныйпраксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; * включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т.д.); * знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; * развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; * уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); * совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; * развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; * использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.   *Развитие воображения и творческих способностей детей*   * побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; * формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; * учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; * развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; * побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; * поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; * обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; * побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; * развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; * стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; * закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; * развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; * вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно |
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразитель-ному искусству | * знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); * развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; * закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; * знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности | * организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; * формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; * привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); * побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; * создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; * привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; * побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; * использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; * формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); * развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; * знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; * развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; * расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; * привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; * формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; * развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; * формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; * расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; * совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; * учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; * развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4,3/4, 4/4; * учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; * согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; * стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; * учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»***

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы  коррекционной работы |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | * знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); * систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; * проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; * проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); * учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); * внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.); * контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); * осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; * включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; * объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); * учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; * развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; * проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; * привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | * создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); * использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; * учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; * развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); * способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; * совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; * развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; * учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности  из двух-четырех движений; * воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; * формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; * учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); * закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; * закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; * учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; * продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; * учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; * включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; * совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; * стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); * формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; * стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; * развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют) |

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с ЗПР**

Направлениями деятельности ДОУ , реализующей программу АООП в группах компенсирующей направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для детей с ЗПР предполагает соблюдение следующих позиций:

1.Регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ЗПР строится специалистами и воспитателями ДОУ в соответствии с АООП , разработанной индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК.

2. Создание специальной среды;

3. Регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ.

В группах компенсирующейнаправленности для детей с ЗПР осуществляется реализация АООП ДОУ*.*

При составлении АООП мы ориентировались на:

– формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– создание оптимальных условий для обучения детей с ЗПР с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АООП определилось оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АООП обсуждался и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, были интегрированы необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

*Принципы, обеспечивающее эмоциональное благополучие ребёнка с ОВЗ*

1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

***Модель воспитательно-образовательного процесса***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Модель планирования еженедельной деятельности воспитателя | | |
| № | Режимные моменты | Форма организации и работа с детьми |
| 1 | Приём детей,осмотр, разнообразная деятельность детей с учётом перечня групповых традиций, событий в соответствии с темой | Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию).  Совместная деятельность: подгруппами и индивидуально.  Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.  В ходе данного режимного момента происходит создание предметно - развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей |
| 2 | Утренняя гимнастика | Совместная деятельность взрослого и детей |
| 3 | Подготовка к  завтраку, завтрак | Совместная деятельность *(*подгрупповая и индивидуальная).  Форма работы*:*рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация) |
| 4 | Разнообразная  детская деятельность  взрослых и детей | Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, соревнования,  мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание. |
| 5 | НОД | Коррекционная работа со специалистами в комплексе с воспитателями групп .  Интеграция образовательных областей. |
| 6 | Подготовка прогулке | Самообслуживание |
| 7 | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: наблюдения, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, дежурство, подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, экскурсия, моделирование, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, труд. |
| 8 | Возвращение с  прогулки, подготовка к обеду | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей  Культурно - гигиенические навыки |
| 9 | Обед | Формы работы: самообслуживание, закреплять культурно - гигиенические навыки (этикет) |
| 1 | Подготовка ко сну | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных постоловой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду. |
| 1 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры,  подготовка к полднику | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| 1. | Полдник | Формы работы: самообслуживание, культурно - гигиенические навыки (этикет) |
| 1 | Логочас  Непосредственно  образовательная  деятельность,  самостоятельная  деятельность  Дополнительное образование | Занятия по заданиям учителя-логопеда  Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих образовательных областей. |
| 1 | Подготовка к  прогулке | Самообслуживание |
| 1 | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей.  Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание . |
| 1 | Возвращение с  прогулки | Самообслуживание, культурно - гигиенические навыки |
| 1 | Разнообразная  детская деятельность  взрослых и детей | Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: сюжетные игры, театрализованные игры, игры драматизации, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, беседы, ситуативный разговор, совместные действие, поручение, задание, решение проблемныхситуаций, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация,  экспериментирование, чтение художественной литературы, обсуждение, поручения и т.д. |
| 1 | Уход домой |  |

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда в МБДОУ ДС № 15 соответствует требованиям ФГОС ДО, СанПиН2.4.3049-13, учитывается направленность адаптированной образовательной программы, вид ДОУ. Среда создана по следующим основным направлениям развития детей: физическое развитие и здоровье, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое.

*Принципы развивающей среды:*

* Принцип дистанции, игр взаимодействий. При реализации этого принципа, найдены оптимальные варианты общения педагога и воспитанников, это позиция «рядом» а не «над», поэтому обстановка мебели и планировка помещений представляет возможность каждому воспитаннику найти удобное место.
* Принцип активности. В МБДОУ ДС № 15 создана среда максимально приближенное к домашней обстановке, но в то же время она более интенсивно развивающая и способствующая возникновению и формированию индивидуальных интересов ребенка. На стенах расположены красочные пано, карты, буквенные и цифровые фризы.
* Принцип учета половых и возрастных различий детей: предоставляется возможность, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои потребности и интересы.
* В развивающей среде выполняются условия для полноценного развития ведущих видов деятельности (общения, предметной деятельности, игры), она соответствует рекомендациям реализуемой программы, учитывает контингент детей, создается в соответствии с интересами и потребностями детей.
* Предметно - развивающая среда эстетически оформляется, периодически обновляется, доступна для детского восприятия.
* Развивающая среда в группах соответствует современным требованиям (сходство с домашней обстановкой, богатство сенсорных впечатлений, возможность для активной самостоятельной деятельности, обучающий характер, безопасность, комфортность, эстетическая привлекательность, насыщенность и разнообразие, удобство и доступность, развивающий характер).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует виду МБДОУ ДС № 15 , направленности образовательной программы.

Зонирование помещений продумано и решено таким образом, чтобы материалы, стимулирующие развитие познавательных, исследовательских и творческих способностей, располагались в разных функциональных зонах.   
Педагоги стараются создать условия, способствующие позитивной социализации дошкольников через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативной», «Познавательной», «Речевой», «Художественно-эстетической», «Физической».

Педагоги  учитывают всё, что может эффективно способствовать всестороннему развитию наших воспитанников, обеспечивать психическое и эмоциональное благополучие с учётом склонностей, интересов, уровня активности каждого ребёнка; организуют предметную среду в группах, в кабинетах специалистов, музыкальном зале, раздевалках.

Помня о том, что статус детского сада, его имидж во многом зависит от мнения родителей, стараются строить свои отношения на взаимном доверии. Ведь родители не только основные заказчики и потребители, но и самые заинтересованные, надежные союзники в деле воспитания детей. Психолого-педагогическое просвещение родителей ведется  дифференцированно, используются  разные формы работы.

Педагоги учитывают  принцип личностно-ориентированной модели воспитания, особенности поэтапного развития игровой деятельности детей. Предметно-игровая среда в детском саду  отвечает определенным требованиям: это, прежде всего свобода достижения ребенком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры.  Все игровые центры расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Созданы условия для занятий физической культурой, изобразительной деятельностью, опытно-экспериментальной  работой и т. д.

Воспитатели создают атмосферу не только уюта и комфорта, но и стараются сделать пребывание детей в детском саду радостным. Ведь если создать в ДОУ развивающую предметно-пространственную  среду, адекватную реализуемой программе, соответствующую особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка, то это будет эффективно способствовать формированию базиса личностной культуры детей, развитию их индивидуальности. Поэтому среда в ДОУ выступает не только условием творческого саморазвития личности ребенка, фактором оздоровления, но и показателем профессионализма педагогов, замечательного творческого коллектива единомышленников.

Организация развивающей среды в МБДОУ ДС №15, с учетом ФГОС ДО, строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности и обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным оборудованием в группах являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Присутствуют материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для трудовой деятельности мальчиков имеются инструменты , девочкам всё для занятий рукоделием.

Для развития творческого замысла в игре девочек в группах имеются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п. ; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Имеется большое количество «подручных» материалов (веревок, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

В группах старших дошкольников так же имеются различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно- развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно- пространственной среды: предметы и игрушки, которыми манипулирует и действует ребенок, на первом этапе освоения данной среды являются не объектами его внимания, а средством общения со взрослыми.

Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. Педагоги осуществляют гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

Форма и дизайн предметов ориентированы на безопасность и возраст детей. Элементы декора легко сменяемы.

В каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности. Организуя предметную среду в групповом помещении педагоги учитывают закономерности психического развития детей , показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

Цветовая палитра групп и коридоров представлена теплыми, пастельными тонами.

При создании развивающего пространства в групповых помещениях учтена ведущая роль игровой деятельности. Предметно-развивающая среда групп меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы и имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется воспитателями, которые приспосабливают его к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, педагоги и администрация МБДОУ ДС № 15 учитывают психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения, способствуют эмоциональному благополучию ребенка, создают у него чувство уверенности в себе и защищенности.

*/Перечень оборудования, обеспечивающего коррекционно-развивающий процесс/ Приложение 4*

**3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Кадровый состав детского сада стабильный, на 100% соответствующий требованиям ФГОС ДО. В 2020-2021 уч. году в ДОУ работают:

* 1 старший воспитатель,
* 16 воспитателей,
* 6 учителей-логопедов, из них 1 воспитатель совмещает профессию учителя-логопеда
* 1 музыкальный руководитель,
* 1 педагог-психолог,
* 1 учитель-дефектолог,
* 1 инструктор по физкультуре.

В учреждении работают педагоги с различным стажем работы:

***Стаж работы:***

|  |  |
| --- | --- |
| Более 20 лет | 15 человек |
| от 15 до 20 лет | 2 человека |
| от 10 до 15 лет | 3 человека |
| от 5 до 10 лет | 3 человека |
| до 5 лет | 3 человека |

***Квалификационную категорию имеют:***

|  |  |
| --- | --- |
| Высшую | 12 человек |
| Первую | 2 человека |
| Соответствие должности | 8 человека |
| Не имеют | 4 человека |

О росте образовательного уровня педагогов говорит качество образовательного процесса. У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей , определяющих содержание дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО. Педагоги умеют обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи. Педагоги эффективно решают учебно-познавательные и профессиональные задачи с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

В МБДОУ ДС № 15 систематически проводятся заседания районных методических объединений, семинаров-практикумов, практика студентов Николаевского-на-Амуре промышленно-гуманитарного техникума. Педагоги выступают на семинарах, проводят обучающие занятия для молодых специалистов города, являются участниками вебинаров, педагогических и творческих конкурсов различного уровня и тематики. Музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 15 является руководителем районного методического объединения.

За период с 2015 по 2017 гг. в картотеку передового педагогического опыта ИМЦ занесен 2 педагогических опыта. Значительная часть педагогов распространяет свой опыт через педагогические сообщества сети ИНТЕРНЕТ, а именно, через педагогические сообщества «Педсовет», «Maam», «Профессионалы», участвуя в педагогических конкурсах различного уровня. В ДОУ созданы условия взаимодействия, обеспечивающие возможность распространения инновационного опыта других образовательных организаций

У 3 педагогов МБДОУ ДС № 15 имеются высокие награды: отличник народного просвещения, «Почётный работник общего образования».

Реализация Программы осуществляется воспитателями в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ ДС №15. Каждая группа детей непрерывно сопровождается   помощником воспитателя; за группами закреплён учитель-логопед.

*Аттестация педагогов*

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой в ДОУ. Проведение аттестации, в целях установления квалификационной категории педагогических работников ДОУ, осуществляется аттестационной комиссией, формируемой уполномоченным органом государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49). На сегодняшний день: 8 педагогов и 4 учителя-логопеда имеют высшую квалификационную категорию, 7 педагогов – первую квалификационную категорию и 5 человек – соответствие занимаемой должности.

**3.4.Материально-технические условия реализации программы**

*/Перечень мультимедийного оборудования и ТСО, используемых при реализации Программы представлен в Приложении 5 /*

*/ Наличие условий для социально-бытового обеспечения воспитанников представлено*

*в Приложении 6 /*

**3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовые условия реализации АООП в МБДОУ ДС № 15:

* обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре АООП;
* обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития воспитанников;
* отражают структуру и объём расходов, необходимых для реализации АООП, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств

соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и негосударственных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию АООП в соответствии с ФГОС ДО

Финансовое обеспечение реализации АООП в МБДОУ осуществляется с учётом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между региональными и местными уровнями власти.

Муниципальное задание учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации  АООП обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели. Показатели, характеризующие выполнение муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации АООП, учитывают требования ФГОС ДО к условиям реализации АООП.

**3.6.Планирование образовательной деятельности**

***3.6.1. Режим организации непосредственно-образовательной деятельности***

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Возраст детей* | *Регламентируемая деятельность (НОД)* | *Нерегламентированная деятельность, час* | |
| *совместная деятельность* | *самостоятельная деятельность* |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 8 | 2,5 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 6 -7 | 3-2,5 |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 25 мин | 2,5 – 2 | 6 – 6,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 3 – 2,5 | 5,5 - 6 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

*Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки,* включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

* в младшей группе(дети четвертого года жизни) – 2 часа 50 минут
* в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 30 минут
* в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
* в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

*Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:*

* для детей 4-го года жизни - не более 15 минут;
* для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
* для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
* для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

*Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня*

* в младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,
* в старшей и подготовительной 75 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОУ предлагаются бесплатные дополнительные образовательные услуги (кружки), которые организуются во 2 половине дня 1-2 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

*/Учебный план представлен в Приложении 7/*

***3.6.2. Формы организации образовательного процесса***

1. Совместная образовательная деятельность взрослого и детей:

* Совместная образовательная деятельность в режимные моменты
* Непосредственно образовательная деятельность (групповая, подгрупповая)

1. Индивидуальная деятельность взрослого с ребенком
2. Взаимодействие с социальными партнерами (дополнительное образование).

Задачи развития детей направлены на приобретение опыта в следующих видах

деятельности:

* двигательной, в том числе в основных движениях (ходьбе, беге, прыжках, лазанье и др.), а также при катании на санках, велосипеде, в спортивных играх;
* игровой (подвижные, дидактические , ролевые, хороводные, строительные , режиссёрские , театрализованные игры);
* коммуникативной (конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
* восприятии художественной литературы и фольклора;
* элементарной трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, труд в природе);
* продуктивной (конструирования из различных материалов и изобразительной (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальной (пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для непосредственно-образовательной деятельности познавательно-исследовательского характера на интегративной основе.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

*Модель организации деятельности взрослых и детей в группах компенсирующей направленности :*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Совместная деятельность*  *взрослого и детей* | *Самостоятельная деятельность*  *детей* | *Взаимодействие*  *с семьями* |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание * Логочас : коррекционно-развивающие задания по индивидуальным заданиям учителя-логопеда | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых.  Проектная деятельность. |

**3.7. Режим дня:**

*В группах среднего дошкольного возраста*

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| *Режимные моменты* | *Время* |
| Приём, осмотр, игры, дежурство | 7.30-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры | 8.20-8.55 |
| Подготовка к НОД | 8.55-9.00 |
| НОД | 9.00-10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Логочас, кружки, развлечения | 15.50-16.30 |
| Игры, труд, индивидуальная работа | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.00-17.30 |

*Тёплый период года*

|  |  |
| --- | --- |
| *Режимные моменты* | *Время* |
| Утренний приём, игры | 7.30-8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку | 9.00-9.20 |
| НОД на участке | 9.20-9.50 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд | 10.50-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.45 -16.00 |
| Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой | 16.00 -17.30 |

*В группах старшего дошкольного возраста*

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| *Режимные моменты* | *Время* |
| Приём, осмотр, игры, дежурство | 7.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятия | 9.00-10.50 |
| Игры,подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50-12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная художественная деятельность, труд | 15.40-16.00 |
| Логочас | 16.00-16.30 |
| Игры, досуг, уход детей домой | 16.30-17.30 |

*Тёплый период года*

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Подготовительная  6 – 7лет |
| Утренний приём, игры | 7.00-8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку | 9.00-9.20 |
| Занятия на участке | 9.20-9.50 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд | 10.50-12.25 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.15-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35-13.05 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.05-15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.45 |
| Игры, самостоятельная художественная деятельность, труд | 15.45 -16.00 |
| Логочас | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой | 16.00 -17.30 |

***Организация режима двигательной активности детей***

*Двигательная активность* детей дошкольного возраста зависит от возраста, физической подготовленности, состояния здоровья, индивидуальных особенностей высшей нервной деятельности, от уровня организации двигательного режима и

постановки физического воспитания в условиях детского сада.   
Занятия обеспечивают сохранение и укрепление физического и психического здоровья

детей посредством реализации современных и адаптированных к условиям дошкольного учреждения оздоровительных технологий. Для повышения двигательной

активности детского организма в ДОУ разработан режим двигательной активности детей, учитывающий особенности развития ребенка-дошкольника.

*Система закаливания*

Цель закаливания— выработать способность организма быстро изменять работу органов и систем в связи с постоянно меняющейся внешней средой. Способность *организма приспосабливаться к определенным условиям внешней среды*вырабатывается многократным повторением воздействия того или иного фактора (холод, тепло и т.п.) и постепенного повышения его дозировки.

В процессе закаливания в организме ребенка происходят сложные изменения. Клетки покровов тела и слизистых оболочек, нервные окончания и связанные с ними нервные центры начинают быстрее и целесообразнее реагировать на изменения окружающей среды. Все физиологические процессы в тканях и органах, в том числе расширение и сокращение кровеносных сосудов, протекают экономичнее, быстрее и совершеннее. Кроме того, окрепшие под влиянием закаливания кожа и слизистые оболочки становятся менее чувствительными и менее проницаемыми для ряда болезнетворных микроорганизмов, а способность организма к борьбе с уже проникшими в него возбудителями возрастает.

В результате закаливания ребенок становится менее восприимчивым не только к резким изменениям температуры и простудным заболеваниям, но и к инфекционным болезням. Закаленные дети обладают хорошим и здоровьем, и аппетитом, спокойны, уравновешенны, отличаются бодростью, жизнерадостностью, высокой работоспособностью. Этих результатов можно добиться лишь при правильном выполнении закаливающих процедур.

*Объем двигательной активности и система физкультурно-оздоровительных мероприятий*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Формы работы* | *группы* | | |
| средняя | старшая | подготовительная |
| 1 | Занятия физической культурой | 2 раза в неделю, 20 мин. | 2 раза в неделю, 25 мин | 2 раза в неделю, 30 мин. |
| 2 | Физкультурно-оздоровительная работа в режимных моментах | | | |
| 2.1 | Утренняя гимнастика | ежедневно,6-8 мин. | ежедневно,8-10 мин. | ежедневно, 10-12 мин. |
| 2.2 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | ежедневно на утренний и вечерних прогулках | | |
| 20-25 мин. | 25-30 мин. | 30-40 мин. |
| 2.3 | Физминутки | ежедневно по мере необходимости от 1 до 3 мин. | | |
| 2.4 | Физические упражнения после сна | 20 мин. | 25 мин. | 25 мин. |
| 3 |  | Активный отдых | | |
| 3.1 | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | | |
| 20 мин. | 30 мин. | 45 мин. |
| 3.2 | Физкультурный праздник | 2 раза в год 40 мин. | 2-3 раза в год 1 час 30 мин. | |
| 3.3 | День здоровья | не реже 1 раза в квартал | | |
| 4 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | | |

## 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

## Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающие ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

## Организационные условия в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

## - предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

## - предоставление возможности совместной реализации Программы участниками образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования .

## В целях совершенствования нормативных и методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

## 1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

## – методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

## – нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

## – методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

## – практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

## 2. Внесение коррективов в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

## 3.Регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов , реализующих Программу.

## Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрены обучение и повышение квалификации педагогов, а также их методическое сопровождение.

## Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

## Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики сотрудничества: сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы с семьями воспитанников.

## Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды.

## 3.9. Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

11. «Индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы». Приложения N2 и N3 к приказу Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 4.08.2008 г. N 379н

12. «О концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями) – Письмо Минобразования РФ от 16.04.2001 N 29/1524-6

13. «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» - Письмо Минобразования РФ от 16 января 2002 года N 03-51-5ин/23-03

14. «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения) - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6

15. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами» – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06

**3.10. Перечень литературных источников**

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития :монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.
4. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ   
   им. А.И. Герцена, 2015.
5. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева,   
   С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
6. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.
7. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.
8. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс,2009.
9. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова,   
   М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008.
10. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.
11. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. –   
    Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
12. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
13. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.
14. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2003.
15. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : Каро, 2008.
16. Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб. : Речь, 2006.
17. Ковалец, И.В. Азбука эмоций :практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.
18. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
19. Коробейников, И.А. Дифференциация образовательных потребностей как основа дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3-13.
20. Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 10-17.
21. Коробейников, И.А. Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум // Дефектология. – М., 2009. – № 5. – С. 22-28.
22. Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.
23. Микляева, Н.В. Планирование в современном ДОУ / Н.В. Микляева. – М. :  
    ТЦ Сфера, 2013.
24. Нечаев, М. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования / М. Нечаев, Г. Романова. – М. : Перспектива, 2014.
25. Педагогическое взаимодействие в детском саду / под ред. Н.В. Микляевой. – М. :ТЦ Сфера, 2013.
26. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под.ред. Л.Б. Баряевой,   
    Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
27. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ : методич. пособие / под общ.ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
28. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками  
    / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановай. – СПб. : КАРО, 2009.
29. Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.
30. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития   
    / С.Г. Шевченко и др.; под общ.ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.
31. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. :Владос, 2001.

Лист внесения изменений

в адаптированную основную образовательную программу

для детей с ЗПР МБДОУ детского сада №15 «Алёнка»

г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края

Приложение 3

**Перечень праздников и развлечений на 2020 - 202 г**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **младший возраст** | | **старший возраст** | |
|  | **праздники** | **развлечения** | **праздники** | **развлечения** |
| **сентябрь** | 1 сентября – День знаний | «Есть у солнышка друзья» кукольный театр,  «Рисунки осени»  живопись и музык | 1 сентября – День знаний | «По осенней тропе» - лирика в музыке.  «Краски Осени» - рисован. под музыку |
| **октябрь** | «В гости к Осени пойдём» праздник осени | «Лесная история» театр игрушек,  «Зайчик в огороде драматизации | «Осенний марафон» - праздник осени | «Дедушкин сундучок» шутки, аттракционы  «Сюрпризы лесной тропинки» - забавы. |
| **ноябрь** |  | «Мы – физкультурники!» спортивный досуг  «Уточка и дудочка  кукольный театр |  | «Сказочная почта» литературная игра,  «Осень спросим» поэтическая викторина |
| **декабрь** | «Новогодние приключения» праздник Новый год. | «Рукавичка»  настольный театр,  «Про машину» театр игрушек | «Хозяйка Медной горы» новогодний утренник | «Весёлый цирк» шоу – представление,  «Молодцы – удальцы»  командные соревнования. |
| **январь** | «Зимушка-зима в гости к нам пришла» праздник русской Зимы | «Снежинки – смешинки» концерт старших групп,  «В нашем магазине» театр игрушек. | «Мы мороза не боимся» праздник русской Зимы | «В космос к звёздам» космическое путешествие,  «Стихи – наши друзья»  поэтическая страничка |
| **февраль** | «Наша армия сильна» День защитника Отечества | «Чьи башмачки?» настольный театр,  «Снег, снег кружится» рисование под музыку. | «Мы любим Армию свою» День защитника Отечеств | «Мелодии друзей» праздничный концерт,  «В ритме танца» обучающая программа |
| **март** | «Мамочку мою я люблю» праздник для мам. | «Проводы русской зимы» на улице,  «Весенняя капель» слушаем музыку Весны. | «Все цветы для наших мам» утренник для мам. | «Проводы русской зимы» на улице,  «День игры и игрушки» развлекательная программа |
| **апрель** | «Весна шагает по дворам» весенний праздник | «Весёлое –  1 апреля» День Смеха,  «Гостьюшка» русский фольклор | «Мой край – дальневосточный итоговый утренник по профориентации | «Весёлое –  1 апреля» День Смеха,  «Пора подснежникам цвести» рисование под музыку. |
| **май** | «Праздник конфетных фантиков и мыльных пузырей» | «9 мая – День Победы!»,  «Тёпины сказки» театр теней | «Этот победный май!» День Победы,  «Скоро в школу мы пойдём» выпускной утренник | «Алло! Мы ищем таланты!» музыкальный конкурс,  «Изучаем, узнаваем!» КВН – игра- соревнование. |
| **июнь** | «Праздник счастливого детства» День защиты детей | «Гуси – лебеди и волк» летние игры и хороводы,  «Хвостик» театр петрушек и игрушек. | «Праздник счастливого детства» День защиты детей | «Мы со спортом подружились!» физкультурный досуг  «В гостях Тик и Так» весёлая клоунада. |
| **июль** | «В гости к Лету красному мы пойдём» праздник на участке. | «Мы по радуге шагаем» летний концерт,  «Заинька, выходи!» игры – драматизации. | «В гости к Лету красному мы пойдём» праздник на участке. | «Во зелёные луга пойдём» фольклорный праздник,  «Я садовником родился» развлечение на цветочной полянке. |
| **август** | «Лето, милое, прощай!» праздник прощания с Летом. | «Теремок» сказка постановка силами детей,  «Ежиные пироги»  кукольный театр | «Лето, милое, прощай!» праздник прощания с Летом | «На пеньках» шутки и аттракционы,  «По малину в сад пойдём» летний концерт. |

Приложение 4

**Обеспеченность образовательного процесса оборудованием в соответствие с реализуемыми программами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом | Наименование специализированных  аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Ребёнок и окружающий мир:  -предметное окружение. Явления  общественной жизни  -природное окружение. Экологическое воспитание. | - глобус  -детский атлас  флаг Российской Федерации карты Российской Федерации, Николаевского района микроскоп  дидактическое пособие  «Виды часов»- дидактическое пособие  «Виды почв» комплект,  дидактическое пособие  «Виды камней» комплект  звездная карта неба комплект,  гербарий с растениями Красной Книги Николаевского района -1 комплект |
| 2  3  4  5  6  7  8  9 | Развитие речи  Формирование элементарных математических представлений  Рисование  Лепка  Аппликация  Конструирование и ручной труд  Физкультурное  Музыкальное | Методический кабинет:  серия наглядных пособий: «Мир в картинках»: «Транспорт ««Музыкальные инструменты» «Овощи»  «Фрукты»  «Цветы» «Насекомые «Домашние животные»-9 шт. «Дикие животные»-7шт, «Школьные принадлежности»-8шт, «Герои сказок»-5шт, «Деревья и листья»-7шт, «Посуда»-7шт, «Арктика и Антарктика»-4шт.  Серия наглядных пособий:  «Зима»-6шт,  «Осень»-9шт,  «Весна»10шт,  «Лето»-8шт,  «Колобок»-7шт,  «Теремок»-8шт,  «Курочка Ряба»-10шт,  «Летние виды спорта»-7шт,  «Зимние виды спорта» 7шт,  «Распорядок дня»-10шт,  «Профессии»-10шт,  «Защитники Отечества»-8шт,  «Кем быть»-9шт,  «Мой дом»-10шт,  «Родная природа»-9шт,  «В деревне»-8шт,  «Великая Отечественная война в произведениях художников»-5шт, «Времена года»-10шт.  компас- 3 штуки.  Методический кабинет:  набор геометрических фигур- 15 шт.  набор демонстрационного материала -10 шт.  наборное полотно- 8 шт.  набор цифр- 20 шт.  числовая лестница-8 шт.  дидактическое пособие: «Танграм» 20 шт.  «Колумбово яйцо»- 20 шт.  раздаточный материал -10 комплектов,  набор измерительных предметов -10 комплектов,  набор часов: песочные, настенные, настольные, наручные- 5 шт.  план-схема для моделирования -25 шт.  таблицы для графической информации -30 шт.  учебная доска- 8 шт.  рабочие тетради -60 шт.  карточки с геометрическими фигурами - 100 шт.  предметные карточки -100 шт.  карточки для решения задач- 120 шт.  набор монет (1,2,5 руб.)- 20шт.  пособие «Времена года» -8 шт.  пособие «Дни недели»- 8 шт.  пособие «Части суток»- 8 шт.  Методический кабинет, группы.  Образцы по изобразительной деятельности -120 шт.  комплект муляжей для предметного рисования: «Овощи» и «Фрукты»- 10 комплектов;  иллюстрации- 28 шт.  эстампы - 30 шт.  набор материалов для рисования (гуашь, акварель, фломастеры, карандаши, кисти, бумага)- 120 шт.  мольберт- 8 шт.  клише для рисования -15 шт.  бросовый материал для рисования -100 шт.  шаблоны предметов и игрушек по 15 шт.-20 комплектов;  набор материалов для рисования -20 комплектов  Методический кабинет, группы:  образцы предметов -35 шт.  скульптуры, малые формы -15 шт.  стеки -120 шт.  пластилин -120 комплектов  глина -120 комплектов  Методический кабинет, группы:  образцы работ по возрастам и видам деятельности -65 шт.  наборы цветной бумаги -120 шт.  кисти клеевые -120 шт.  ножницы - 120 шт.  Методический кабинет, группы:  Конструктор пластмассовый -15 наборов  конструктор лего- 15 наборов  бросовый и природный материал: шишки, скорлупа.- 100 наборов  Строительный материал -10 комплектов  Игрушки мелкие для обыгрывания -15 комплектов  Модели по темам: «Транспорт», (самолеты, поезда -15 штук) «Здания».  Бумага разной фактуры- 200 комплектов  шаблоны «Мишка-физкультурник» «Клюющий петушок»- 4 шт.  Набор тканей, пуговиц, иголок 15 комплектов  В группах, музыкальном зале:  лесенка-стремянка двойная -1 шт.  кубы полые: ребро200 - 10 шт., ребро400 - 4 шт.  горка деревянная -1 шт.  лианы разные -3 шт.  доска ребристая -3 шт.  скамейки гимнастические -8 шт.  дуги для подлезания (высота 40, 50, 60 см)- 6 шт.  гимнастический снаряд для прыжков в высоту (две стойки, шнур с грузом, гимнастический мат)- 2 шт.  мишени разные- 6 шт.  мячи резиновые (диаметр 20-25 см , 10-12 см, 6-8 см) -15 шт  мячи надувные большие -5 шт.  мячи набивные (вес 800 – 1000 г.)- 10 шт.  обручи: диаметр 55 – 60 см (круглые, плоские) - 30 шт.  палки гимнастические: длина 75 – 80 см, длина 300см.- 20 шт.  шнуры короткие (косичка), длинна 300 см - 20 шт.  скакалка короткая (длина 120-150 см) -15 шт.  флажки разноцветные -30 шт.  мешок с песком для метания (вес 150-200 г.) для упражнений в равновесии -15 шт.  баскетбольный щит, корзина -2 шт.  кегли- 25 шт.  городки -10 шт.  серсо- 5 шт.  кольцебросы разные -2 шт.  ленты разноцветные: 50-60 см –30 шт.  Бассейн:  длинные разделительные дорожки с яркой маркировкой через 1 м длиной 12,5 м -2 шт.  дорожка для профилактики плоскостопия из 5 ковриков с  шипами- 2 шт.  игрушки, предметы плавающие различных форм и размеров- 30 шт.  игрушки и предметы с изменяющейся плавучестью- 10 шт.  коврик резиновый- 15 шт.  комплект(ласты, дыхательная трубка, маска)- 3 шт.  надувные круги разных размеров- 20 шт.  мячи резиновые разных размеров- 10 шт.  очки для плавания -10 шт.  судейский свисток- 1 шт.  термометр комнатный- 1 шт.  термометр для воды- 1 шт.  шапочки дидактические- 12 шт.  нарукавники- 15 шт.  шарики полые- 10 шт.  дидактические игры- камушки для ныряния- 15 шт.  Музыкальный зал, группы:  музыкальные инструменты  пианино- 1 шт.  баян- 1 шт.  Детские музыкальные инструменты:  металлофон, ксилофон- 10 шт.  цитры, гусли- 10 шт.  рояль, пианино (детские) -10 шт.  арфа, триола -10 шт.  барабаны с разной высотой звучания -14 шт.  бубны музыкальные- 25 шт.  треугольник- 6 шт.  маракасы- 12 шт.  трещётка- 6 шт.  свирели, дудки, рожки- 12 шт.  игрушки-самоделки неозвученные- 50 шт.  игрушки-инструменты: пианино- 22 шт., балалайки- 22 шт., гармошки- 20 шт.  пятиступенчатая лесенка- 12 шт.  проигрыватель с пластинками 9 шт.  звуковые картинки- 15 шт.  музыкальные молоточки- 16 шт.  погремушки- 45 шт. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Театрализованная деятельность | Художественно-эстетический центр «Горница», комната сказок «Колобок»  Оборудование:  театр кукол -3 комплекта; театр теневой -1 комплект;  кукольный -2 комплекта;  настольный -12 комплектов;  пальчиковый -5шт;  театр би-ба-бо- 6шт;  театр картинок -7 шт,  театр марионеток -2 шт,  театр из бросового материала ( бутылочный, ложковый, клубочный, театр соломенных кукол и т. д.)  ширмы большие -2шт.  ширмы маленькие -8шт.  фланелеграф -4 шт.  кастюмы для художественно-театрализованной деятельности- 38 шт.  Методический кабинет: серия наглядных пособий по сказкам – «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба», «Лиса и петух», «Петушок и бобовое зёрнышко» и т.д.  Набор иллюстраций по детским книгам: И.Билибина, Ю.Васнецова, В.Конашевич, В.Лебедев, Т. Маврина, Е.Чарушин.  Театральный реквизит:  костюмы- 47 шт.  шапочки-26 шт.  куклы матерчатые-24 шт.  куклы из попъе-маше-15 шт. объёмные и плоскостные предметы для декорирования -26шт. настенные панно-15 шт.  оконные затемнители.  Технические средства: магнитофон- 4 шт. видеомагнитофон -1шт.  телевизор-1 шт.  проигрыватели-8 шт.  видеокассеты-36 шт.  аудиокассеты-28 шт.  световое оформление: (гирлянды, фонарики, настольные лампы ит.д.) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Развитие представлений о человеке в истории и культуре | Методический кабинет: иллюстрации к русским народным потешкам, народным песенкам, присказкам-15 шт.  Иллюстрации к русским народным сказкам Ю. Рачёва иллюстрации по русским народным сказкам -1 комплект,  В.Васнецова «Алёнушка»-1 шт.  «Три богатыря»-1 шт.  «Иван царевич и серый волк»-1 шт.  Народные игрушки: филимоновские, дымковские, семёновские матрёшки - 27 шт.  Посуда с декоративной росписью: хохломская, жостовская, гжельская керамика, городетцкая-38 шт.  Оборудование: предметы русской народной утвари: прялка, веретено, лавка, печь русская, лавка, рукомойник, ушат, сундук, самовар.  Русские народные костюмы: фартуки, юбки, кушаки, косоворотки, косынки, лапти – 47 шт.  Шапочки с изображением героев русских народных сказок-34 шт.  Игрушки-забавы, свистульки.  Картины: И.Шишкин «Утро в сосновом бору»,  А.Пластов «Жатва»,  А.Веницианов «На жатве».  Тематические альбомы: «Русские народные игрушки, народные музыкальные инструменты, народные приметы, русские головные уборы-7 шт.  Календарь народный-5 шт.  Грамзаписи-23 шт. |

Вид образовательной программы: парциальная

Наименование образовательной программы: «Что могут знать дошкольники о человеке» А. И. Ивановой

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Развитие представлений о человеке в истории и культуре | Методический кабинет:  демонстрационные таблицы, альбомы серии «Я - человек»-10 шт.  дидактические игры: «Фрукты, овощи», «Грибы, ягоды», «Город, улица, дом – Квартира, мебель», «Цветы, деревья», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Азбука действий: кто что делает?», «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Домашние и дикие животные средней полосы», и другие-63 шт.  Художественная литература, мифы, сказки, легенды, былины-35 шт.  Хрестоматия по Дальневосточной литературе -2 шт.  Города России – 10 шт.  Из истории жителей края (плакаты) – 30 шт. |

Приложение 5

**Перечень технических средств и мебели, используемых педагогами при реализации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование оборудования | Количество |
| 1. | музыкальный центр « LG» | 1 |
| 2. | магнитола «Филипс» | 1 |
| 3. | телевизор «Авест» | 1 |
| 4. | ДВД проигрыватель | 1 |
| 5. | телевизор «Океан» | 1 |
| 6. | ДВД проигрыватель «LG» | 1 |
| 7. | телевизор «Эриссон» | 1 |
| 8. | видеомагнитофон «Панасоник» | 1 |
| 9. | ДВД плейер «ВВК» | 1 |
| 10. | телевизор «Аива» | 1 |
| 11. | телевизор «LG» | 1 |
| 12. | телевизор «LG» | 1 |
| 13. | ДВД плейер «LG» | 1 |
| 14. | уголок кукольный | 4 |
| 15. | стул компьютерный | 3 |
| 16. | стул детский | 230 |
| 17. | стол детский | 54 |
| 18. | принтер «Самсунг» | 2 |
| 19. | принтер «Rikoh» | 1 |
| 20. | ксерокс «Canon» | 1 |
| 21 | акустическая система | 1 |
| 22. | ноутбуки «Lenovo» | 5 |
| 23. | Ноутбук «Asus» | 1 |

Приложение 6

**Наличие помещений для обеспечения реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Физкультурный зал | Образовательная область "Физическое развитие" | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) | Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп |
| Групповая комната | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, мл. воспитатель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи  Профилактические мероприятия.  Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | Медицинские работники |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам  Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | Педагоги ДОУ |

*Наличие условий организации деятельности воспитанников в группе*

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения, функциональное использование | Оснащение |
| Групповые комнаты |  Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   Уголок для изобразительной детской деятельности   Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»   Природный уголок   Конструкторы различных видов   Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.   Развивающие игры по математике, логике   Различные виды театров   Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| Спальное помещение |  Спальная мебель |
| Раздевальная комната |  Информационный уголок   Выставки детского творчества   Наглядно – информационный материал |

Приложение 7

**Учебный план**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 15 «Аленка» на 2020 - 2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Непосредственно-образовательная деятельность | младшая | | средняя | | | старшая | | | подготовительная | |
| н | г | н | | г | н | | г | н | г |
| ***Развитие речи*** | 0,5 | 34 | 0,5 | | 34 | 0,5 | | 34 | 0,5 | 34 |
| ***Чтение художественной литературы*** | 0,5 |  | 0,5 | |  | 0,5 | |  | 0,5 | 34 |
| ***Развитие речи*** (логопедическое) | 2 | 68 | 3 | | 102 | 4 | | 128 | 4 | 128 |
| ***Познавательное развитие*** (ФЭМП) | 1 | 34 | 1 | | 34 | 1 | | 34 | 2 | 68 |
| ***Познавательное развитие***  (Ознакомление с миром природы) | 1 | 34 | 1 | | 34 | 1 | | 34 | 1 | 34 |
| ***Представление о ЗОЖ*** | В ходе нерегламентированной деятельности | | | | | | | | | |
| ***Социализация и развитие общения*** | В ходе нерегламентированной деятельности | | | | | | | | | |
| ***Трудовое воспитание*** | В ходе нерегламентированной деятельности | | | | | | | | | |
| ***Нравственно-патриотическое воспитание*** | В ходе нерегламентированной деятельности | | | | | | | | | |
| ***Формирование основ БЖ*** | В ходе нерегламентированной деятельности | | | | | | | | | |
| ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности*** | В ходе нерегламентированной деятельности | | | | | | | | | |
| ***Конструктивно-модельная деятельность*** | В ходе нерегламентированной деятельности | | | | | 1 | 34 | | 1 | 34 |
| ***Изо деятельность***  (Аппликация) | 0,5 | 17 | 0,5 | 17 | | 0,5 | 17 | | 0,5 | 17 |
| ***ИЗО деятельность***  (Рисование) | 1 | 34 | 1 | 34 | | 1 | 34 | | 1 | 34 |
| ***ИЗО деятельность***  (Лепка) | 0,5 | 17 | 0,5 | 17 | | 0,5 | 17 | | 0,5 | 17 |
| ***Физическая культура*** | 2 | 68 | 2 | 68 | | 2 | 68 | | 2 | 68 |
| ***Физическая культура*** (Бассейн) | - | - | 1 | 34 | | 1 | 34 | | 1 | 34 |
| ***Музыкально-художественная деятельность*** | 2 | 68 | 2 | 68 | | 2 | 68 | | 2 | 68 |
| **Итого** | **11** | **374** | **13** | **442** | | **15** | **502** | | **16** | **570** |